



Revista EQUIDAD: Infancias y Adolescencias, publicación digital de la Facultad de Ciencias Sociales (UNICEN). ISSN° 2525-2100.

**Convocatoria N° 4 - Octubre 2021**

***Infancias en tiempos de pandemia***

#### **Sobre la revista**

*Equidad: Infancias y Adolescencias* es una revista de publicación digital del Observatorio de Niñez y Adolescencia de la Facultad de Ciencias Sociales - UNICEN. Publica artículos de divulgación breves e interdisciplinarios relativos a la temática de niñez y adolescencia en el marco de sus derechos. La revista se propone promover un espacio de difusión de reflexiones, estudios y debates que desde diversas perspectivas problematicen y ofrezcan aportes al campo de la niñez y los derechos en la contemporaneidad.

Las leyes de Protección Integral de Derechos del Niño -Ley Nacional 26.061 y Ley Provincial 13.298 - sancionadas en el marco de las adecuaciones locales al hito jurídico-político que significó la Convención Internacional de los Derechos del Niño (CDN), configuran los lineamientos de política pública y el accionar de la sociedad civil en sintonía con el denominado enfoque de derechos. A partir del compromiso de la universidad pública con una sociedad justa, igualitaria e inclusiva para nuestras infancias y adolescencias el Observatorio convoca a investigadores, profesionales, extensionistas,

educadores y demás interesados en este campo de estudios, a enviar sus contribuciones para el próximo número de la revista.

En esta oportunidad, atendiendo al contexto de crisis global que ha desencadenado la actual pandemia por Covid-19, recibiremos trabajos que aborden temáticas bajo la consigna: “*Infancias y adolescencias en tiempos de pandemia*”. Un contexto que ha reconfigurado relaciones sociales, hábitos y prácticas, profundizando desigualdades y creando otras nuevas en los más variados ámbitos de nuestra sociedad. Un tiempo que ha incidido de modos diversos y singulares en el acceso a derechos de niños y adolescentes, y que por lo tanto nos convoca como profesionales de las Ciencias Sociales a reflexionar y generar conocimiento sobre la realidad que nos interpela. Se proponen particularmente los siguientes ejes - no excluyentes- : educación; vulnerabilidad social, políticas públicas y protección integral; prácticas de cuidado; aislamiento y bienestar psicosocial; salud.

## **1. Política editorial**

Los artículos serán evaluados por el comité editorial del Observatorio (modalidad “doble ciego”) sujeto a la política editorial de la Facultad de Ciencias Sociales de la UNICEN. Una vez considerado de interés y aceptada su pertinencia temática, el documento será sometido a un proceso de evaluación.

En caso de ser necesario, el artículo regresará a los autores con observaciones, sugerencias o correcciones, quienes tienen la libertad de asumirlas o rechazarlas, dependiendo de esto la aceptación final del trabajo.

Los trabajos serán compilados en la edición N° 4 de Equidad, disponible en la página web del Observatorio.  
<https://www.soc.unicen.edu.ar/index.php/publicaciones/equidad>

Además podrán ser publicados en el Newsletter ISSN1850-261x de la Facultad de Ciencias Sociales y/o en posibles compilaciones que contemple su Área Editorial.

## 2. Pautas de publicación de artículos

### **CRONOGRAMA:**

**Envío de artículo completo: lunes 12 de julio de 2021**

### **Orden cuerpo del artículo:**

- 1 Título
- 2 Bajada
- 3 Resumen
- 4 Desarrollo del artículo
- 5 Referencias bibliográficas
- 6 Filiación institucional del autor

Se requiere una fotografía del autor en alineación horizontal y fotografías que ilustren el artículo (opcional), siempre que sean de licencia libre o autoría propia (tamaño, mayor o igual a 4 MP)

**Extensión:** hasta 1.700 palabras

**Título y subtítulos:** máximo 60 caracteres (con espacios)

**Bajada:** máximo 40 palabras. La bajada puede resumir el artículo o destacar algún aspecto que el autor considere importante. Está directamente relacionada con el título, por lo cual deben ser coherentes entre sí pero no por ello repetitivos. La bajada agrega información al título. Se recomienda un título y bajada interesantes que garanticen la continuidad en la lectura.

**Resumen:** hasta 100 palabras, incorporar 3 palabras clave

**Fotografías e infografías y multimedia:** formatos (JPG, PNG, TIFF, 300 dpi)

**Filiación institucional del autor:** Ej.: Vicente Barros. Doctor en meteorología, UBA. Investigador superior del Conicet. Profesor emérito, UBA. Email: barros@cima.fcen.uba.ar.

Los autores podrán ser hasta dos.

**Formato:** Arial 12, interlineado sencillo, justificado

### 3. Recomendaciones para autores

- Extensión del artículo: priorice una propuesta breve, precisa y simple, para ser leída y compartida digitalmente.
- ¿Qué cuenta su artículo?: Un artículo de divulgación debería entre otras cosas problematizar un tema de manera novedosa y significativa. ¿Por qué los lectores querrían leer y compartir este artículo?
- Recuerde que la divulgación se acerca al estilo periodístico como género discursivo, por ello comience con una descripción corta y precisa del resultado principal. Los párrafos iniciales deben animar al lector a seguir leyendo: si es difícil de entender desde el inicio, los lectores lo dejarán de inmediato.
- Redacte las contribuciones teniendo en cuenta que los lectores no siempre serán especialistas. Evite el uso de vocabulario muy técnico o conceptos teóricos muy abstractos. Cuando el uso de términos científicos sea inevitable explique el significado de los términos al lector, con precisión pero de manera sencilla.
- Las imágenes, infografías o multimedia desempeñan un papel fundamental en la divulgación científica. Preocúpese por proveer imágenes de calidad o indicar el link en el caso de un video de YouTube o Vimeo para poder incrustarlo. Tenga en cuenta las recomendaciones provistas por el Observatorio para el tratamiento de imágenes de niños, niñas y adolescentes<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> Guía de apoyo para el tratamiento periodístico sobre la infancia y la adolescencia. Disponible en <http://www.soc.unicen.edu.ar/index.php/publicaciones>

- Restringir el uso de notas al pie a lo mínimo y necesario . Si se hace una cita textual, poner su fuente completa entre paréntesis en el texto (autor, año, página).
- Si la historia se basa en comunicados de prensa, artículos de revista científica o documentos oficiales, puede proveer los enlaces o documentos adjuntos y la fecha en que las que accedió a los sitios.