



OLAVARRÍA
1er. cuatrimestre 2023

SEMINARIO DE ANTROPOLOGÍA Y EDUCACIÓN
Abordaje histórico-etnográfico de problemáticas educativas en contextos de transformación social

Profesor Adjunto: Dr. Emilio Tevez

Introducción

Licenciatura

El seminario de Antropología y Educación se encuentra ubicada en el cuarto año de la Licenciatura en Antropología orientación Social. Forma parte del área especialización y, junto con el seminario de Antropología Médica, forman parte del espacio en el que se estructuran los seminarios de contenido variable. En este sentido, la propuesta del seminario se orienta a comprender la presencia de lo educativo como una dimensión inherente de la vida social que se encuentra presente en la vida cotidiana.

Profesorado

El seminario de Antropología y Educación se encuentra en el cuarto año de la carrera Profesorado en Antropología Social. Forma parte del Área Pedagógica o de Formación Docente que tiene como objetivo formar un profesional de la educación, capaz de explicar las situaciones particulares a la luz de los marcos teóricos disponibles para que le permitan ratificar o rectificar sus acciones, construir con el grupo de alumnos nuevos conocimientos, y tomar decisiones respecto a la tarea que los involucra. Sus contenidos mínimos son: La metodología antropológica y la investigación de la problemática escolar. Descotidianización de la experiencia escolar. Procesos de socialización y apropiación. Educación en las sociedades no occidentales y en los sistemas escolarizados. El concepto de cultura en el análisis de la problemática educativa. La comunicación y las situaciones de la vida escolar. Análisis de problemáticas argentinas locales aplicando el enfoque teórico metodológico de la antropología social.

Objetivos

Los objetivos del seminario se centran en que los alumnos reconozcan la forma en que la antropología aborda la problemática educativa, incorporando los enfoques teórico - metodológicos específicos del área. A partir de ello, se espera que analicen críticamente la relación entre contexto sociopolítico (con especial referencia a los

procesos de exclusión y desigualdad social) y problemáticas educativas. Todo esto, a fin de realizar un ejercicio de investigación acerca de problemáticas educativas implementando el enfoque histórico-etnográfico, buscando principalmente desnaturalizar/descotidianizar /historizar dichas problemáticas.

Sobre los objetivos del programa de la cátedra se proponen objetivos específicos en relación al cargo de Jefe de Trabajos Prácticos orientados a la planificación de los encuentros:

- a) Realizar un seguimiento de las investigaciones que desarrollan los estudiantes en cada encuentro orientando su elaboración.
- b) Elaborar consignas claras que permitan trabajar las categorías analíticas tratadas en las clases teóricas.
- c) Proponer y trabajar bibliografía en las clases prácticas que contengan ejemplos etnográficos para visualizar los contenidos teóricos.
- d) Orientar a los estudiantes sobre la realización del trabajo de campo, las características del enfoque etnográfico y las herramientas/estrategias de investigación.

Propuesta de trabajo

El seminario se dicta siguiendo la modalidad de taller, buscando de esta forma generar un alto grado de participación e involucramiento. Se solicitará a los estudiantes que realicen una experiencia directa en establecimientos escolares. Parte del tiempo del Seminario se destinará al análisis de los resultados y avances que vayan realizando.

En términos generales la dinámica del seminario consiste en: 1- reflexionar sobre distintos ejes que constituyen al campo sub-disciplinar de la Antropología y la Educación, y 2- trabajar en el desarrollo de la presentación final que deben realizar los estudiantes para aprobar dicha instancia y consiste en: un trabajo que vincule los ejes temáticos con el trabajo de campo que realizan durante el cuatrimestre. A partir de esta dinámica se establece como propuesta general, para la organización de los encuentros, que se dividan en dos momentos siguiendo, como propone el programa, la modalidad taller¹:

1. El primer momento consistirá en realizar un seguimiento de las distintas propuestas de trabajo final de los estudiantes vinculando aspectos conceptuales y metodológicos mediante distintas consignas que orienten la elaboración de la monografía.

¹ La modalidad taller se implementa con el objetivo de "... generar un alto grado de participación e involucramiento." (Programa del Seminario, 2012).

2. El segundo momento consistirá en desarrollar los ejes, problemas, temas y conceptos de cada unidad orientando la dinámica a bibliografías que incorporan a la reflexión el análisis de registros etnográficos. Es decir, que incluyan en su desarrollo casos que ejemplifiquen los planteamientos conceptuales.

Evaluación y promoción

Se exigirá la asistencia al 80% de las clases.

Se realizarán exposiciones sobre bibliografía y trabajos domiciliarios de integración teórico temático.

El trabajo final consistirá en la elaboración de una monografía que articulará los registros elaborados a partir del trabajo de campo y la bibliografía trabajada durante el curso a partir del análisis etnográfico.

UNIDAD I

1. La constitución del campo de la Antropología y Educación: contexto de surgimiento, principales referentes y objeto de estudio 2. La investigación socio-antropológica argentina en educación.

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

1. GARCÍA CASTAÑO, J. y PULIDO MOYANO, R. 1994. Antropología de la educación. Cap.2: Antropología de la educación: antecedentes y orígenes. Pp 25-30. Eudema. Madrid.
2. JOCELES RUBIO, M. I. 2006. "Diferencias culturales en la investigación. Apuntes para la investigación y la intervención". En: Gazeta de Antropología. N° 22. Artículo 27. ISSN 0214-7564.
3. NEUFELD, M.R. 2011. El campo de la antropología y la educación en la Argentina. Problemáticas y contextos. Workshop Diálogos Iberoamericanos sobre etnografía na educação. Belo Horizonte, septiembre.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- BENEDICT, R. 2006. El crisantemo y la espada. Patrones de la cultura japonesa. Alianza Editorial. Madrid.
- MEAD, M. 1961. Adolescencia y cultura en Samoa. Editorial Paidós. Buenos Aires.
- ROCKWELL, E. 1997. "Huellas, bardas y veredas: una historia cotidiana en la escuela". En: La escuela cotidiana Rockwell, E (coord.). Fondo de Cultura Económica. México.

UNIDAD II

1. Debates en torno a los procesos de socialización y transmisión cultural desde una perspectiva antropológica. 2. Reproducción y producción cultural. 3. Sistemas de creencias y moralidades. 4. Conceptualizaciones contemporáneas: apropiación y experiencia formativa.

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

1. LEVINSON, B. y HOLLAND, D. 1996. "The Cultural Production of the Educated Person: An Introduction". En: *The cultural production of the educated person*. Albany, State University of New York press. Pp 1-19. Traducción: Laura Cerletti.
2. ROCKWELL, E. 1996. "Llaves (Claves) para la apropiación: escolarización rural en México". En: *The cultural production of the educated person*. Albany, State University of New York press. Traducción: Carlos Alberto Costanzo.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- WILLIS, P. 1979. *Aprendiendo a trabajar*. Akal. Madrid.
- ROCKWELL, E. 2011. Los niños en los intersticios de la cotidianidad escolar. ¿Resistencia, apropiación o subversión? En Batallán y Neufeld, coords. *Discusiones sobre infancia y adolescencia. Niños y jóvenes dentro y fuera de la escuela*. Biblos, Buenos Aires.

UNIDAD III

1. El aprendizaje como una dimensión inherente de la práctica social. 2. Comunidad de prácticas. 3. Participación Periférica Legítima. 4. Dimensiones. 5. El ritual como instancia educativa.

1. WENGER, E. 2001. Comunidades de práctica. Aprendizaje, significado e identidad. Editorial Paidós. Barcelona.
2. LAVE, J. y WENGER, E. 2003. Situated learning. Legitimate peripheral participation. Cambridge University Press. CAPÍTULO 1: Participación periférica Legítima y CAPÍTULO 2: Práctica, Persona y Mundo Social. Traducción: Carlos Alfaro.
3. LAVE, J. y WENGER, E. 2003. Situated learning. Legitimate peripheral participation. Cambridge University Press. CAPÍTULO 4: Participación periférica Legítima en Comunidades de Práctica. Traducción: Carlos Alfaro.
4. SPINDLER, G. 1993. La transmisión de la cultural. En: *Lecturas de antropología para educadores*. Trotta. Madrid.
5. LAVE, J. y WENGER, E. 2007. Situated learning. Legitimate peripheral participation. Cambridge University Press. Capítulo 3: Parteras, sastres, navegantes, carniceros, alcohólicos no bebedores. Traducción: Carlos Alfaro.
6. BECKER, H. 2009. Outsiders: hacia una sociología de la desviación. Capítulo: 3. Convertirse en un consumidor de marihuana. Siglo Veintiuno Editores.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

KALMAN, J. 2003. "El acceso a la cultura escrita: la participación social y la apropiación de conocimientos en eventos cotidianos de lectura y escritura". En: *Revista de Investigación Educativa*. Volumen VIII, número 17. Consejo Mexicano de Investigación Educativa. México.

ROGOFF, B. 2006 (1997). "Los tres planos de la actividad sociocultural: 'Apropiación participativa', 'Participación Guiada' y 'Aprendizaje'". En: *La mente sociocultural. Aproximaciones teóricas y aplicadas*. Alvarez, A., Del Río .P y Wertsh J (ed.). Fundación Infancia y Aprendizaje. Madrid.

TEVEZ, E. y PALLICER, R. 2014. *Un acercamiento al inicio de la "vida universitaria": la relevancia de los vínculos de pares en los estudiantes inmigrantes durante el... ¿traspaso hacia la adultez?* En: Pacarina del Sur [En línea] Revista de Pensamiento Crítico Latinoamericano, año 5, núm. 21, octubre-diciembre. Dossier 13: Alternativas: artículos y revistas académicas latinoamericanas. ISSN: 2007-2309.

UNIDAD IV

1. El enfoque histórico- etnográfico. 2. Extrañamiento: historizar, comparar, interpretar. 4. Fuentes documentales. 3. Observación participante. 4. Entrevista. 5. Análisis etnográfico.

1. NEUFELD, M. R. 2010. La antropología, un ejercicio de "descentramiento". La desnaturalización de las relaciones sociales. En: *Introducción a la antropología social y política*. Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras, UBA, Buenos Aires. 23 - 29.

2. ROCKWELL, E. 2009. La experiencia etnográfica. Historia y cultura en los procesos educativos: I La relevancia de la etnografía. Paidós. Buenos Aires.

3. HAMMERSLEY, M. y ATKINSON, P. 1994. Etnografía: métodos de Investigación. Capítulo 6: documentos. Editorial Paidós Básica. Buenos Aires.

4. ACHILLI, E. 2005. El proceso de investigación: la construcción documental. En: *Investigar en Antropología Social. Los desafíos de transmitir un oficio*. Capítulo 4. Laborde Editor. Rosario.

UNIDAD V

1. Las escuelas como espacios de encuentro entre el Estado y las clases sociales. 2. Políticas del Estado en el campo educativo. Las escuelas como ámbito de implementación de políticas sociales. 3. Intervenciones cotidianas y organizaciones sociales en la producción social de la educación infantil.

1. EZPELETA, J. Y ROCKWELL, E. 1985. "Escuela y clases subalternas"; en Educación y clases subalternas en América Latina. IPN – DIE. México.

2. VINCENT, G., LAHIRE, B. y THIN, D. 2001. "Sobre a história e a teoria da forma escolar". En: Educação em Revista. Belo Horizonte. 8-47.

3. SINISI, L. 2007. El aporte de la investigación antropológica en educación y su incidencia en la evaluación de políticas educativas y programas "innovadores" En prensa, Revista REDiparc, Pcia de Buenos Aires.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

PALLMA, S. 2010. "Escuelas en contextos de pobreza urbana. Construcción de sentidos en el uso en las investigaciones de las categorías de pobreza, exclusión y marginalidad". En: Docentes, padres y estudiantes en épocas de transformación social. Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Buenos Aires.

Complejo Universitario UNICEN Olavarría. Av. Del Valle 5737 (B7400JWI) Olavarría. Pcia. de Bs. As. Argentina.
TEL. (+54) (0)(2284) 450115/331 e-mail: comunica@soc.unicen.edu.ar www.soc.unicen.edu.ar