

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES. UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CENTRO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Asignatura: Problemáticas de la Teoría Social

Profesora Adjunta: Lic. Mónica Sterki

Año: 2020

Fundamentación de la propuesta de enseñanza

La cátedra Fundamentos de Sociología y Comunicación/ Problemáticas de la Teoría Social, es una materia anual, se encuentra en el Área Formación en Ciencias Sociales y es una asignatura común para estudiantes que ingresan en las distintas carreras y profesorado de la FACSOC. Al tiempo que aporta un insumo fundamental para la cursada posterior de materias tales como Comunicación y Cultura I y II, Teoría de la Comunicación y Economía Política, de la carrera de Comunicación Social; Antropologías Sistemáticas, de la carrera de Antropología y sus dos orientaciones y, Ciencia Política de los Profesorados en Antropología Social y Comunicación Social y Periodismo.

Es una asignatura orientada sobre una visión que articula los distintos procesos históricos que se dieron en la formación del mundo moderno. El núcleo teórico central para su análisis es la triple vertiente epistemológica, Marx, Durkheim y Weber.

Con el objetivo de comprender a estos autores en relación a las corrientes de pensamiento que los preceden y retoman en elaboraciones teóricas posteriores, se desarrollan tres grandes núcleos de pensamiento: a) El pensamiento social y político desde fines de la Edad Media. La importancia del Renacimiento y la reforma protestante en el surgimiento de la modernidad y las corrientes filosóficas racionalista y empirista;

b) Los aportes teóricos de los filósofos contractualistas, la Ilustración, el Positivismo y la Reacción Romántico-Conservadora; c) el pensamiento filosófico y sociológico del siglo XIX que continúa la tradición de los clásicos. Hacia el final de la cursada haremos un repaso sobre las luces y sombras en el devenir de las Ciencias Sociales a fines del siglo XX y principios del siglo XXI y, presentaremos algunas problemáticas actuales referidas a la Identidad y Diferencia. Raza y Multiculturalismo. Feminismo, género y orientación sexual.

Objetivos

- Propiciar el análisis de la sociedad como problema teórico en el contexto del surgimiento de las Ciencias Sociales, articulando y contextualizando los momentos históricos específicos y su relación con la actualidad
- Fortalecer el pluralismo de visiones alternativas y promover una conducta solidaria y tolerante ante la diversidad.
- Fomentar la lectura directa de textos clásicos jerarquizándolos frente a sus interpretaciones y/o vulgarizaciones.
- Profundizar la lectura comprensiva de materiales didácticos realizados por la cátedra

Programa ciclo lectivo 2019

Unidades Temáticas y Contenidos

PRIMERA PARTE: La construcción de las sociedades modernas.

El objetivo de esta primera parte es ofrecer a los estudiantes un panorama general del surgimiento de las Ciencias Sociales y la relación entre conocimiento científico y realidad social. Desarrollaremos aquellos aspectos que apuntan al nudo central de la tensión entre la Tradición y la Modernidad

UNIDAD I

La Modernidad y el surgimiento de las Ciencias Sociales. Los filósofos políticos y la emergencia de la sociedad civil y el Estado. El Renacimiento y la reforma protestante

Bibliografía

Portantiero, Juan Carlos, *La sociología clásica: Durkheim y Weber*, Buenos Aires, CEAL, 1992.

Nisbet, Robert, *La formación del pensamiento sociológico*, Buenos Aires, Amorrortu, 1969.

Mc Nall Burns, *Civilizaciones de Occidente. Su historia y su Cultura* (Tomo I). Buenos Aires, 1976 Ediciones Siglo Veinte. (Capítulos 13 y 14 y 15).

Sterki, Mónica, *Marx, Durkheim, Weber: Revolución, orden y desencanto*. Colección Cuadernos de Cátedra. Facultad de Ciencias Sociales, UNICEN. 2019 (Capítulo I)

UNIDAD II

El pensamiento social moderno anterior a la Revolución Francesa: el iluminismo. La teoría política clásica. La secularización. Racionalismo vs. Empirismo. La síntesis kantiana.

Bibliografía

Mc Nall Burns, *Civilizaciones de Occidente. Su historia y su Cultura*” (Tomo II). Buenos Aires, 1976 Ediciones Siglo Veinte. (Capítulo 19).

Sterki, Mónica, *Marx, Durkheim, Weber: Revolución, orden y desencanto*. Colección Cuadernos de Cátedra. Facultad de Ciencias Sociales, UNICEN. 2019 (Capítulo I)

Zeitling, Irving, *Ideología y Teoría sociológica*, Buenos Aires, Amorrortu, 1986 (partes I, II y III, Iluminismo, Montesquieu y Rousseau).

UNIDAD III

Revolución industrial y Revolución Francesa. El modo de producción feudal: dinámica y crisis. El rol de las ciudades y de los gremios. La división del trabajo y la ciudad occidental como eje de las relaciones sociales opuestas al campo.

Bibliografía

Mc Nall Burns, *Civilizaciones de Occidente. Su historia y su Cultura*” (Tomo II). Buenos Aires, 1976 Ediciones Siglo Veinte. (Capítulo 20).

Dobb, Maurice, *Estudios sobre el desarrollo del capitalismo*, México, Siglo XXI, Buenos Aires, 1989

Marx, Karl, *El Capital*, México, Siglo XXI, 1975 (capítulo XXIV del Tomo I: La llamada acumulación originaria).

UNIDAD IV

La reacción romántico-conservadora. Louis de Bonald y Joseph de Maistre. La filosofía conservadora y el surgimiento de la Sociología. Saint-Simon y su concepción evolucionista de la historia. Augusto Comte: el método positivo aplicado a los fenómenos sociales.

Bibliografía

Sterki Mónica, *Ciencia y Sociedad*, Colección Cuadernos de Cátedra. Facultad de Ciencias Sociales, UNICEN. 2016 (capítulo II)

Zeitling, Irving, *Ideología y Teoría sociológica*, Buenos Aires, Amorrortu, 1986 (cap. 4, 5, 6 y 7).

Comte, Augusto, *Discurso sobre el espíritu positivo*, Madrid, Sarpe, 1984.

SEGUNDA PARTE: Marx, Durkheim y Weber

En esta segunda parte el objetivo es reflexionar sobre las diferencias que se dieron en el surgimiento y desarrollo del capitalismo entre Inglaterra, Francia y Alemania. Analizaremos las distintas problemáticas que abordan autores como Marx, Durkheim y Weber. Las clases se organizaron sobre tres ejes fundamentales: el de las relaciones sociales en la estructura socio-económica; el de las formas de dominación y la estructuras

de poder, y el de las formas ideológicas, sean estas concepciones filosóficas elaboradas o visiones del mundo que se plasman directamente en la práctica social.

UNIDAD V

Marx: Las fuentes: Socialismo francés, Filosofía alemana, Economía Política Clásica. Las revoluciones liberales europeas (1830-1848). Hegel: sociedad civil y estado, dialéctica, filosofía de la historia. El materialismo histórico. El concepto de socialismo científico, clases sociales y lucha de clases. Las relaciones sociales de producción. El concepto hombre y de alineación. La crítica a la sociedad mercantil y el fetichismo de la mercancía.

Bibliografía

Marx, Karl, *Manifiesto Comunista*, Buenos Aires, Anteo, 1973.
-*El Capital*, México, Siglo XXI, 1975 (capítulo 1, 2 y 4 del tomo I).
-*Manuscritos de Economía y Filosofía*, Madrid, Alianza Editorial, 1985

Fromm, Erich *"Marx y su concepto de hombre"*, México, FCE, 1970

Giddens, Anthony, *El capitalismo y la moderna teoría social*. Buenos Aires, Editorial Amorrortu, 1985

Petrucelli, Ariel, *Materialismo Histórico. Interpretaciones y controversias*. Buenos Aires, Prometeo, 2010. (Capítulo I)

Sterki, Mónica, *Marx, Durkheim, Weber: Revolución, orden y desencanto*. Colección Cuadernos de Cátedra. Facultad de Ciencias Sociales, UNICEN. 2019 (Capítulo II)

Zeltling, Irving, *Ideología y Teoría sociológica*, Buenos Aires, Amorrortu, 1986

UNIDAD VI

La importancia de la división del trabajo en la sociedad moderna. Los distintos tipos de solidaridad. Las patologías sociales como individualismo y anomia. Las reglas del método sociológico y la búsqueda de objetividad científica. Sociología de la religión.

Bibliografía

Balh, Brenda, *Marx, Durkheim, Weber: Revolución, orden y desencanto*. Colección Cuadernos de Cátedra. Facultad de Ciencias Sociales, UNICEN. 2019 (Capítulo III)

Durkheim, Émile, 1982 *Las formas elementales de la vida religiosa*. Editorial Akal, Madrid. 1982

- *Las reglas de método sociológico*. Fondo de Cultura Económica, Distrito Federal. 1997

-*La división del trabajo social*. Ediciones Libertador, Buenos Aires. 2004

Giddens, Anthony, *El capitalismo y la moderna teoría social*. Buenos Aires, Editorial Amorrortu, 1985

Zeitling, Irving, *Ideología y Teoría sociológica*, Buenos Aires, Amorrortu, 1986

UNIDAD VII

Max Weber: Metodología y búsqueda de objetividad científica. Juicios de hecho y juicios de valor; la construcción de tipos ideales. El espíritu protestante en el origen del capitalismo. Sociología de la religión y secularización racional. Sociología política. Tipos de dominación. Legitimidad. Racionalidad sustantiva y racionalidad instrumental; desencantamiento del mundo y burocratización.

Bibliografía

Abal Medina (H.), J.M. Manual de Ciencia Política, (Cap. II), Eudeba, Buenos Aires, 2010.

Grossi, Erica, "Weber: *Las Ciencias Sociales ante la Modernidad*" Buenos Aires, Editorial Bonallettera Alcompas S.L, 2016

Giddens, Anthony, *El capitalismo y la moderna teoría social*. Buenos Aires, Editorial Amorrortu, 1985

Sterki, Mónica, *Marx, Durkheim, Weber: Revolución, orden y desencanto*. Colección Cuadernos de Cátedra. Facultad de Ciencias Sociales, UNICEN. 2019 (Capítulo IV)

Weber, Max, *Economía y Sociedad*, México, FCE, 1979

-*La ética protestante y el espíritu del capitalismo*, Madrid, Sarpe, 1984.

-*La política como vocación*, en Escritos Políticos, tomo II, México, Folios Ediciones, 1982.

Zeitling, Irving, *Ideología y Teoría sociológica*, Buenos Aires, Amorrortu, 1986

Unidad VIII. TERCERA PARTE: Elitismo. Sociedad de Masas. Identidad. Género y orientación sexual

En esta última parte analizaremos el pensamiento social elitista de fin del siglo XIX: Spencer, Michels, Mosca y Pareto. El problema de la sociedad y la cultura de masas y el modo en el que se desarrollan los fenómenos comunicativos, analizados desde la emergencia de la escuela de Frankfurt y su vinculación específica con los paradigmas clásicos desarrollados en unidades anteriores.

Por último presentaremos (a modo de introducción) las problemáticas referidas a los debates actuales sobre Ciencias Sociales, Feminismo, identidad, Género y orientación sexual.

Bibliografía

Espinosa Miñoso, Yuderkis, *Escritos de una lesbiana oscura: Reflexiones críticas sobre feminismo y política de identidad en América Latina*, (Capítulo), En la Frontera, Buenos Aires, 2007

Horkheimer, Max y Theodor Adorno, *Dialéctica de la Ilustración*, México, FCE, 1986.

Marcuse, Herbert, *El hombre unidimensional*, Barcelona, Seix Barral, 1972 (introducción y capítulo I)

Porta, Martín. *Marx, Durkheim, Weber: Revolución, orden y desencanto*. Colección Cuadernos de Cátedra. Facultad de Ciencias Sociales, UNICEN 2019 (Capítulo V)

Zeitling, Irving, *Ideología y Teoría sociológica*, Buenos Aires, Amorrortu, 1986 (Cap. XII, XIII y XIV).

Metodología de Trabajo y estrategias didácticas

La cátedra (de carácter anual) brindará clases teóricas, prácticas y un taller de resolución de consignas, en dicho espacio los estudiantes trabajaran las problemáticas centrales de los textos bibliográficos. Por otro lado, se desarrollará clases de consulta, especialmente dirigidas para aquellos estudiantes que además de estudiar trabajan regularmente y no pueden cumplir con algunos de los horarios establecidos para las cursadas tanto de teóricos como de prácticos. Las clases de consulta son de carácter no obligatorio.

Nuestro esfuerzo estará orientado a trabajar con los estudiantes en el aula y fuera de ella, estimularlos a formar grupos de estudio y discusión, a realizar con los profesores clases de consulta, a aumentar los intercambios en los espacios que brinda la Universidad.

Somos conscientes de las diferencias entre el carácter más expositivo de las clases teóricas y la dinámica de trabajo en pequeños grupos de las clases prácticas, aun así, valoramos la participación de los estudiantes en todas las instancias de la cursada y lo entendemos como un aspecto central de nuestra tarea docente.

Evaluación y acreditación

La asignatura tendrá 3 (tres) instancias de evaluación. Además para sostener la regularidad de la cursada se requerirá un 75% de asistencia obligatoria tanto a las clases prácticas como a las teóricas

Dos evaluaciones escritas con el formato tradicional parcial, una a fines del primer cuatrimestre y la segunda a fines del segundo cuatrimestre, en horario de clases prácticas.

La tercera evaluación, será un examen final que en líneas generales apunta a articular el conocimiento global de toda la materia.

Lic. Mónica Sterki

