



VIII JORNADAS DE ANTROPOLOGÍA SOCIAL DEL CENTRO Prof. Hugo Ratier

Olavarría, 6 y 7 agosto de 2026

Departamento de Antropología Social

Núcleo Regional de Estudios Socioculturales

Núcleo de Estudios en Antropología Jurídica

Facultad de Ciencias Sociales de Olavarría

UNICEN

-SEGUNDA CIRCULAR-
(Extensión de Plazos presentación de
Resúmenes)

El Departamento de Antropología Social de la Facultad de Ciencias Sociales y los núcleos de investigación NuRES y NEAJ de la UNICEN tienen el agrado de anunciar las VIII Jornadas de Antropología Social del Centro “Prof. Hugo Ratier” a realizarse los días jueves 6 y viernes 7 de agosto del año 2026 en el Campus Universitario de Olavarría. Las mismas buscan reunir a profesionales,

investigadores/as, becarios/as, graduados/as y estudiantes, con el objetivo de promover el intercambio académico, incentivar el diálogo desde la Antropología Social en torno a la realidad regional y nacional, y extender dicho diálogo a todas las ramas de las Ciencias Sociales.

Mediante esta primera circular presentamos los 16 Grupos Temáticos de Trabajo (GTT) que conforman esta edición, y las correspondientes pautas y plazos de presentación para el envío de resúmenes.

Los resúmenes propuestos serán evaluados por el equipo coordinador de cada GTT, el cual comunicará la aceptación o rechazo de los mismos dentro de un plazo máximo de un mes a partir de la fecha límite de recepción referenciada en esta Circular (27 febrero 2026).

RESÚMENES

Extensión de plazos para el envío de resúmenes: **9 de abril de 2026.**

Evaluación y respuesta de las coordinaciones de GTT: hasta el 20 de abril de 2026.

NOTA IMPORTANTE: Se prevé la participación híbrida para aquellas/os expositores que no residan en la ciudad de Olavarría y que se encuentren previamente acreditados/as .

INSTRUCTIVO PARA EL ENVÍO

Enviar la propuesta al correo de los/as coordinadores/as del GTT correspondiente con copia a: antropologia.unicen@gmail.com. IMPORTANTE: en el asunto del correo consignar: **Resumen_GTTX_APELLIDO**

Características del resumen

- Formato: el trabajo debe ser presentado en formato word, tamaño de hoja A4, letra Arial tamaño 11, justificado, interlineado 1,5 y con margen de 2,5 cm en todos los lados.
- Título centrado y en negrita
- Autores: los nombres completos de todos los autores deben aparecer debajo del título, con sus afiliaciones institucionales y correos electrónicos correspondientes uno debajo del otro. (alineación derecha). Nombre y apellido, Filiación institucional, Correo electrónico.
- Resumen: debe contener entre 300 y 400 palabras, que describa brevemente el objetivo de la presentación, la metodología empleada, los principales hallazgos y conclusiones.
- Palabras clave: Incluir de 3 a 5 palabras clave que describan el contenido de su trabajo.

GRUPOS TEMÁTICOS DE TRABAJO

GTT 1 - Antropología Política: Propuestas participativas de políticas públicas frente a la impugnación de los derechos humanos, sociales y culturales, en el marco de la avanzada actual de la ultraderecha en la Argentina.

Coordinadorxs:

Horacio Roberto Sabarots (FACSO, UNCPBA / CBC-UBA) hsabarots@gmail.com

Carolina Ciordia (CONICET, ICA-FFyL, UBA) carolinaciordia@yahoo.com.ar

Diana Mello (ICA, FFyL, UBA) didibmello@gmail.com

Comentarista:

Liliana Silvia Raggio (ICA-FFyL, UBA) lily.raggio@gmail.com

La Mesa de Trabajo propone articular los debates respecto de las categorías del campo de la Antropología Política para el estudio de las políticas públicas, en el actual contexto nacional donde se destaca la orientación política hacia la derecha y extrema derecha; dicha orientación en términos ideológico-culturales se expresa en el desprecio por el Otro y la consecuente destrucción de los lazos sociales y se materializa en el desmantelamiento de las instituciones del Estado y el control democrático.

Se convoca a la presentación de trabajos que discutan la gestión de las políticas públicas y las intervenciones estatales en los dos primeros años de la administración libertaria en campos diversos como la educación, el trabajo, la salud, la vivienda, la seguridad pública, la participación ciudadana, la cultura, las políticas sociales, los derechos humanos, el medio ambiente, entre otros.

Se proponen dos principales ejes de trabajo:

Uno que discuta cómo se articulan las demandas al Estado de los distintos colectivos en el contexto de ascenso de la derecha radical en Argentina y las respuestas estatales tanto en términos de programas concretos como de las fundamentaciones que las sostienen. En esta línea, se espera poner en tensión las categorías analíticas utilizadas para comprender el actual contexto sociopolítico, entre ellas el uso del concepto de “posfascismo” y otras definiciones que den cuenta de la actual transformación.

Otro que reflexione sobre las problemáticas relacionadas a los derechos sociales/políticos, la participación, sus redefiniciones y el rol del Estado. Se invita a reflexionar acerca de la reconfiguración de la categoría de “derechos” dando cuenta de sus reinterpretaciones a nivel social en cada caso particular, y cuales otros diacríticos entran en su posición en los distintos campos empíricos.

Se convoca a académicos, gestores, funcionarios y representantes de los distintos colectivos de la sociedad civil a la presentación de trabajos empíricos, producidos desde la perspectiva antropológica, con el propósito de contribuir a la reflexión acerca de las posibles alternativas que pueden gestarse en los espacios intersticiales del aparato estatal.

GTT 2 - Antropología de la Salud

Coordinadoras:

Magdalena Iriberry (Facultad de Ciencias Sociales, Nures / Facultad de Ciencias de la Salud - UNICEN) i.magdalenae@gmail.com.

Marcela Gibert (Facultad de Ciencias de la Salud / NuRES, FACSO - UNICEN) mgibert@salud.unicen.edu.ar

Esta mesa propone el abordaje y la discusión acerca del proceso Salud-Enfermedad-Atención así como algunas de las categorías centrales del campo de la antropología médica, y su

articulación con las distintas realidades políticas, económicas y sociales actuales; tanto nacionales, regionales, como también locales, que redefinen de forma continua su construcción. En tal sentido se convoca a la presentación de trabajos que aborden y discutan las políticas públicas de salud y el acceso a las mismas, tanto así como los distintos mecanismos y demandas que los grupos poblacionales desarrollan, visibilizan y experimentan en pos de articularlos entre el modelo biomédico y sistemas alternativos de atención, autoatención y enfrentamiento de los padecimientos cuando el acceso es nulo o parcialmente alcanzable.

Los trabajos deben presentar, preferentemente, eje/s problematizadores, y reflexiones sobre aproximaciones metodológicas que muestren como resultados construcciones sociales de la actualidad en torno al S/E/A y a las luchas y disputas que dan sentido a sus lógicas de pensamiento y acción.

Se convoca a académicos y estudiantes provenientes del campo de la antropología y a profesionales provenientes del campo de la salud con el propósito de enriquecer los debates y las miradas sobre una de las dimensiones sociales más importantes de las poblaciones y colectivos humanos.

GTT 3 - Antropología Jurídica y del Conflicto

Coordinadores:

Juan Pablo Matta (NEAJ-CONICET-FACSO) juanpablomatta@gmail.com

Agustina Girado (NEAJ-CONICET-FACSO) giradoagustina@gmail.com

La dinámica del mundo contemporáneo se caracteriza por un alto grado de conflictividad emergente y, al mismo tiempo, por la limitada capacidad de los sistemas tradicionales de regulación legítima para su tratamiento. En este contexto, el conflicto —en tanto locus privilegiado de la investigación jurídica— se convierte en un aspecto central que exige revitalizar la reflexión antropológica acerca de su naturaleza, sus formas y sus efectos sociales. Este Grupo de Trabajo se propone como un espacio de intercambio y debate en torno a investigaciones en curso vinculadas a la antropología jurídica, con especial énfasis en el estudio antropológico del conflicto y la disputa. Se esperan contribuciones que analicen críticamente la relación entre normas y conflicto en un sentido amplio, y que aborden sus múltiples expresiones en distintos campos empíricos (judiciales, comunitarios, institucionales, de políticas públicas, entre otros), así como en diversos ejes temáticos (políticos, ambientales, de género, ciudadanos, habitacionales, etc.). El Grupo de Trabajo busca, de este modo, consolidar un espacio plural de diálogo académico que permita identificar continuidades y rupturas en las formas contemporáneas de administración de conflictos a la vez que impulse una renovada reflexión antropológica sobre sus implicancias sociales.

GTT 4 - Antropología, Territorios, Identidades, Pueblos Originarios y Migraciones:

Dimensiones socioantropológicas del territorio y abordajes de las identidades étnicas en contextos contemporáneos.

Coordinadoras:

Ludmila Adad (NuRES-FACSO) ludmiadad@hotmail.com

Rocío Lencina (NuRES-FACSO) rociolencina18@gmail.com

Alicia Graciela Villafañe (NuRES-UNICEN) aliglobal@hotmail.com

Comentarista:

Inés Rosso (CIG-IGEHCS-FCH-UNICEN-CONICET) irrosso@fch.unicen.edu.ar

En este espacio de trabajo el territorio es comprendido como una construcción integral,

dialéctica, compleja, multidimensional y pluridimensional, desde la vida social y sus múltiples interrelaciones, procesos y dinámicas; donde lo geográfico, lo ecológico, lo económico, lo sociocultural y lo político son partes indivisibles y en interacción constante, que acontecen en múltiples niveles, ámbitos y escalas. Así, los territorios en tanto construcción de sentido constituyen “espacios” donde abrevan dimensiones que atraviesan procesos de identificación de personas y colectivos que los habitan, los cargan de sentido, los reconstruyen, etc. En este marco, sostenemos que la identidad no es un concepto fijo, sino que se recrea individual y colectivamente y se alimenta de forma continua del contexto en el que ésta se define. Pensar la identidad como proceso nos permite comprenderla desde un carácter situado y reflexivo, haciendo visibles los modos particulares en que las trayectorias personales/colectivas se construyen en el marco de una gran trama histórica. En este escenario, interesa discutir las articulaciones entre territorio, identidad y etnicidad para pensar las otredades indígenas y de grupos migrantes en el marco de embates internos, regionales, localizados, en tanto presentan miradas alternas que permiten problematizar los imaginarios hegemónicos y los relatos históricos oficiales.

Por todo ello, invitamos a presentar trabajos que expliciten teórica y metodológicamente los modos de comprender, usar y abordar las diversas dimensiones territoriales vinculadas a los procesos de identificación de poblaciones indígenas y migrantes en casos de estudio concretos.

GTT 5 - Parentesco, infancias y familias: Intervenciones jurídico-administrativas, vida cotidiana y experiencias sociocomunitarias

Coordinador/as:

Natalia Larrea (NEAJ-UNICEN/CONICET) nataliajarrea@gmail.com

Agustín Barna (ICA-FFyL-UBA) learco@gmail.com

Federico Medina (INDES (UNSE/CONICET) federicomedinas@gmail.com

En los últimos años ha sido prolífica la producción de estudios sobre las intervenciones y regulaciones estatales, sociales y comunitarias sobre el parentesco, las infancias y familias. La preocupación por cómo y quiénes deben cuidar y proteger a las generaciones más jóvenes de nuestra sociedad, y regular sus conductas, ha sido y continúa siendo objeto de discusión y producción de políticas, leyes, arreglos institucionales y familiares específicos. Las reformas legislativas e institucionales de las últimas décadas dieron cauce a nuevas narrativas sobre las infancias y adolescencias y a la construcción de derechos a partir de los cuales se ha bregado por el reconocimiento social de identidades históricamente relegadas. Los trabajos de carácter etnográfico realizados, tanto en la Argentina como en la región, sobre las diferentes modalidades de gobierno de las infancias y la regulación de las relaciones familiares, permitieron complejizar el conocimiento de las formas en que las distintas instituciones estatales y no estatales producen sentidos específicos sobre niños, niñas, adolescentes y jóvenes; asignan y distribuyen responsabilidades para su cuidado; regulan sus conductas y promueven pautas de crianza y de organización familiar. Asimismo, estos trabajos también han aportado a la reflexión sobre los modos en que dichas actuaciones son apropiadas, resignificadas y en ciertos casos resistidas por individuos, arreglos familiares y/o ámbitos comunitarios.

Este grupo temático de trabajo se asienta en un diálogo articulado entre equipos de investigación entre los cuales mantenemos un diálogo e intercambio de trabajo continuo. Asimismo busca dar continuidad al grupo de trabajo inaugurado en las últimas Jornadas de Antropología Social del Centro “Prof. Hugo Ratier” proponiendo una instancia de reflexión crítica sobre las diversas perspectivas analíticas y metodológicas utilizadas en estudios que aborden: Las prácticas de intervención estatal de dispositivos jurídicos y burocracias

destinadas a la protección y restitución de derechos de niños, niñas, y adolescentes; jóvenes en conflicto con la ley; regulaciones sobre las relaciones familiares y el parentesco que se movilizan desde estos dispositivos; configuración de arreglos familiares, prácticas de transferencia de responsabilidad sobre niños/as; ámbitos alternativos de cuidado; adopción, circulación y apropiación de niños/as; activismos y demandas en clave de derechos; de infancias no normativas; derecho a la identidad y búsqueda de los orígenes.

GTT 6 - Mundos del trabajo: debates, sentidos, disputas

Coordinadores

Sergio Chamorro Smircic (/UniCen; Dto. Cs.Sociales/UNQ) sergio.chamorro.s@gmail.com

Álvaro Flores (FacSo y Salud/UniCen) aflores@salud.unicen.edu.ar

El trabajo como actividad social humana, de transformación de la naturaleza, siempre tuvo una importancia fundamental en diversas esferas de la vida en sociedad. No sólo en términos de producción (con toda su amplitud y variedad) sino, y centralmente, por la importancia para la organización de la existencia social. Así, procesos de identificación, formas de relaciones (de subordinación, dominación y exclusión, equidad, reciprocidad, correspondencia, etc.) y/o condiciones sociales, alianzas, conflictos o sociabilidades, pueden ser observados, analizados y comprendidos desde la perspectiva que ofrece el estudio del mundo laboral.

Esta Mesa de Trabajo se propone reunir investigaciones con diverso grado de avance, originadas en contextos tanto urbanos como rurales que, desde una perspectiva socio-antropológica, aborden temas tales como: el análisis de procesos productivos, sus cambios, continuidades o transformaciones; expresiones de construcción colectiva; relaciones sociales vinculadas a situaciones o ámbitos laborales y sus varias derivaciones (estrategias de resistencia, demandas, identificaciones, sociabilidades, etc.); el día a día asociado con el trabajo; el impacto en la salud de los trabajadores; debates teórico-metodológicos vinculados con este campo; narrativas y análisis de trayectorias; políticas públicas referidas al trabajo y al desempleo y sus consecuencias; procesos de interacción al interior de movimientos sociales y/o en sus relaciones con políticas estatales y/o sus agentes; el sentido de las categorías utilizadas y la creación de sistemas clasificatorios producto y productores de visiones de mundo; normatividades, valoraciones, moralidades; conflictos y tensiones.

GTT 7 - Antropología y Patrimonios

Coordinadoras:

Recavarren Ana Pía (Nures-FACSO-UNICEN) anarecavarren@gmail.com

Lastape Rocío (NuRES-FACSO-UNICEN) rociolastape@gmail.com

Comentaristas:

Brac Marcela (ICA-FFyL-UBA) marcelabrac@gmail.com

Silva Ana (TECC-UNICEN-CONICET) anasilva77@yahoo.com.ar

La presente propuesta de Grupo Temático de Trabajo busca reunir a investigadores/as, becarios/as, graduados/as y estudiantes que estén abordando procesos de patrimonialización desde una perspectiva antropológica y/o social. El espacio pretende propiciar discusiones desde abordajes situados y críticos, que recuperen la perspectiva de los diversos agentes patrimoniales estableciendo un diálogo con problemáticas de conocimiento más amplias que puedan trascender lo descriptivo de un caso concreto o trabajos exclusivamente teóricos.

Desde un enfoque que vincula las dinámicas del poder en relación a la producción del patrimonio, se pone en valor el tratamiento de la diversidad sociocultural producto del

abordaje de los procesos de construcción, activación, circulación del patrimonio. Es desde este lugar que lo situamos como un campo de disputa, de lucha por los sentidos, de pugna de identidades y legitimaciones que trascienden el orden de lo simbólico al insertarse en definiciones políticas, de reconocimiento de derechos y negociaciones entre diversos actores sociales. El uso de categorías como “patrimonio” y “cultura” moviliza una serie de reclamos y demandas, abordadas por investigaciones que analizan los procesos de patrimonialización en diversos contextos (locales, regionales, nacionales, globales). El potencial del diálogo entre diversidad de experiencias, permite extrañarnos de una categoría que tradicionalmente ha orientado los estudios hacia el tratamiento del Patrimonio Oficial, por lo tanto, proponemos el intercambio de producciones que abordan diferentes iniciativas como pueden ser: la creación de museos, muestras fotográficas, materiales audiovisuales, proyectos de extensión universitaria, iniciativas comunitarias de recuperación de espacios o archivos, conmemoraciones y hasta narrativas que impulsan la activación de demandas en torno a los patrimonios.

Por todo ello, invitamos a presentar ponencias que apunten a construir un espacio que habilite el intercambio teórico y metodológico de los modos de comprender, abordar y problematizar diversas concepciones sobre patrimonio y procesos de patrimonialización. En este marco, proponemos algunos ejes generales para orientar el envío: Patrimonio y políticas culturales; Patrimonio y comunidad local; Patrimonio, identidad y memoria; Patrimonio industrial; Patrimonio y Museos; Patrimonio y cultura; Patrimonio, poder y conflicto; Patrimonio y reconversión urbana; Patrimonio, género e interseccionalidad; Patrimonio y turismo.

GTT 8 - Antropología y Género: prácticas, discursos, políticas, derechos, feminismos, disidencias e identidades sexo genéricas

Coordinadores:

Constanza Vanesa Caffarelli (NuRES- FACSO) E-mail: cevece@gmail.com

María Eugenia Iturralde (TECC-PROINCOMSCI-FACSO). eugeniaiturralde@gmail.com

Ludmila Damiana Adad (NuRES-FACSO). E-mail: ludmiadad@hotmail.com

Comentaristas:

María Belén del Manzo (UNLP) belenmanz@gmail.com

Lucas Díaz Ledesma (UNLP) ldiazledesma@abc.gob.ar

En este grupo de trabajo nos proponemos construir un espacio de intercambio reflexivo en torno de la perspectiva de género y el enfoque de derechos. Entendemos al género como una herramienta que posibilita la comprensión de lo social al tiempo que nos permite complejizar, repensar, analizar y redefinir procesos naturalizados históricamente que han operado en la constitución de un sistema de desigualdad entre los sexos y los géneros. Por otro lado, el enfoque de derechos es un marco conceptual apoyado en normativas internacionales de derechos humanos y desde el punto de vista operacional se orienta a la promoción y la protección de los mismos. Interesa abordar las acciones –o inacciones- propias del Estado, de las organizaciones sociales y del activismo en vinculación con la salud sexual y reproductiva y la salud en general, con la educación formal y no formal, con políticas para evitar la feminización de la pobreza y erradicarla, con las violencias presentes en nuestra sociedad, su naturalización y los modos posibles de prevenirla y suprimirla, entre otras. Además convocamos trabajos que reúnan análisis sobre la producción de discursos estereotipados que reproduzcan imaginarios culturales sostenedores de la ideología del patriarcado. Asimismo, y desde una perspectiva de la disidencia, este espacio busca reunir trabajos que estudien desde/con colectivos disidentes múltiples tópicos: arte, activismo, movilidad, trabajo,

educación, memorias, futuridades, entre otros, visibilizando temas que no suelen ser privilegiados en relación a estas poblaciones y que también dan cuenta de otras problemáticas sociales que son acuciantes. También incluimos el análisis de los modelos de masculinidad y feminidad dominantes y sus redefiniciones subjetivas en prácticas específicas y/o procesos de autodeterminación y afirmación identitaria. Finalmente, serán bienvenidas las reflexiones que puedan teorizar en torno de usos, vigencia y redefiniciones posibles sobre la perspectiva de género y diversidad y el enfoque de derechos en aquellos análisis vinculados a los diferentes desarrollos académicos que afecten la práctica científica como por ejemplo las epistemologías feministas, la transversalidad de género, sus potencialidades y limitaciones para su efectiva aplicación, la institucionalización de las políticas de género y sus consecuencias.

GTT 9 - Antropología y Derechos Humanos: Procesos de memoria, justicia y activismo por los derechos humanos

Coordinadores:

Leandro Lora Fariña (NEAJ - Facultad de Ciencias Sociales, UNICEN) leandro.loraf@gmail.com
Santiago Garaño (Equipo de Antropología Política y Jurídica, ICA, FFyL, UNLA - UNSAM - CONICET) sgarano@hotmail.com

Las acciones desplegadas en la Argentina por los colectivos de derechos humanos para enfrentar los crímenes cometidos durante la última dictadura militar (1976-1983), han presentado formas diversas e innovadoras, desde el período dictatorial hasta la actualidad. En particular, se advierte cómo, la anulación de las “leyes de impunidad” (2005), supuso una nueva escena sociopolítica con múltiples facetas.

Durante esta nueva etapa se destacó la creación de nuevas instituciones centradas en la memoria sobre el pasado reciente (creación de Espacios de Memoria y áreas de DDHH tanto en ex Centros Clandestinos como en instituciones diversas). Estas acciones se ubican en un cruce entre lo político, lo jurídico y lo cultural; entre las políticas de Estado y las de los Organismos de DDHH, a la hora de cristalizar sentidos sobre el pasado reciente.

En la actualidad, este proceso amplio y diverso, se encuentra inserto en un aparente crecimiento de las tensiones ideológicas y políticas, donde se adoptan posiciones negacionistas que ponen en riesgo los avances conseguidos complejizando, aún más, los posibles análisis sociales.

Este GT busca profundizar en el abordaje analítico de las prácticas y funcionamientos de las burocracias judiciales y administrativas, las instituciones insertas en procesos de memoria, y las organizaciones sociales vinculadas a los DDHH, tanto durante la última dictadura como así también en los períodos previos que marcaron y aún continúan delineando el proceso mencionado anteriormente. Se espera recibir trabajos que resulten de etnografías e investigaciones empíricas que indaguen sobre:

- Funcionamiento de las burocracias penales y administrativas y formas de represión social y política en la perspectiva de la historia reciente.
- Celebración de rituales judiciales tanto durante los años '80 como en el proceso de reapertura de las causas por crímenes cometidos por el terrorismo de Estado a partir de 2005.
- Los procesos de demanda de Memoria, Verdad y Justicia de los colectivos de derechos humanos, hacia las burocracias estatales, y otras agrupaciones que intervienen en la

- disputa sobre la memoria.
- Políticas estatales e institucionales de la memoria y formas de reparación.

GTT 10 - Antropología de/en las fiestas

Coordinadoras:

Silvia Boggi (PROINCOMSCI, FACSO, UNICEN) silviaboggi@gmail.com

Manuela Calvo (TECC, FA, UNICEN) nuna.calvo@gmail.com

Ana Silva (TECC, FA y PROINCOMSCI, FACSO, UNICEN) asilva@arte.unicen.edu.ar

Comentaristas:

María Inés del Águila (PROINCOMSCI, FACSO, UNICEN) mariainesdelaguila@gmail.com

Paula Mascías (FLACSO Argentina) pmascias@flacso.org.ar

Valeria Ré (UNDAV - CONICET) vre@undav.edu.ar

Entendidas en tanto espacio-tiempo reversible de la vida cotidiana, como efervescencias colectivas -en la metáfora de Émile Durkheim-, como escenario de rituales desde las visiones de Víctor Turner y Clifford Geertz, arena de lucha entre lo oficial y lo popular desde las perspectivas gramscianas y bajtinianas, las festividades y celebraciones constituyen espacios privilegiados para la problematización y comprensión de las dinámicas sociales, culturales, políticas y económicas de las comunidades.

¿Qué, con quiénes, por qué y cómo celebramos? ¿Quiénes participan de la producción del regocijo y el festejo en contextos neoliberales? ¿Cómo se han modificado las formas de celebrar en nuestros espacios cotidianos? ¿Qué procesos sociales, políticos y económicos han posibilitado la emergencia o invención de nuevas fiestas? ¿Qué axiologías atraviesan la producción, participación y consumación de las festividades del siglo XXI? ¿Cómo se elaboran las dinámicas de identificación locales o regionales que activan los rituales y símbolos nacidos en, para y por las celebraciones en un mundo globalizado? ¿Qué formas asumen las producciones festivas en las redes sociales y en medios de comunicación tradicionales? ¿Cómo se celebró en tiempos de pandemia? ¿Cuáles son los universos emocionales, materiales y simbólicos que sostienen las prácticas y representaciones de los dispositivos de poder que operan en la gestión de las fiestas? ¿Cómo participan y colaboran en la producción de la fiesta los seres y entidades más que humanxs en tiempos del Capitaloceno? Estas son algunas de las preguntas que guían la temática de esta mesa.

Convidamos a compartir experiencias investigativas/artísticas que aborden alguna de estas problemáticas u otras vinculadas con la intención de aportar a las discusiones actuales sobre este campo, propiciar el intercambio entre antropólogxs, comunicadorxs sociales y otrxs cientistas que abordan estas realidades, además de estimular nuevas líneas de investigación y/o de producciones artísticas y mediáticas.

GTT 11 - Antropología de lo urbano

Coordinadoras:

Florencia Blanco Esmoris (CIS-CONICET/IDES-UNTREF) flor.blancoesmoris@gmail.com

Inés del Águila (FACSO, UNICEN) mariainesdelaguila@gmail.com

Bárbara Galarza (FACSO, UNICEN) barbaragalarza@gmail.com

Florencia Girola (UBA, CONICET) florenciagirola@gmail.com

Este Grupo de Trabajo busca contribuir al abordaje antropológico de lo urbano en diferentes escalas. La propuesta entronca con las actividades de la cátedra de Antropología Urbana de la

Carrera de Antropología Social, UNICEN, del Grupo de Estudio y Trabajo Cosas Cotidianas (Cultura Material) del Centro de Antropología Social (CAS) y de un equipo de investigación UBACyT del Instituto de Ciencias Antropológicas (FFyL-UBA). Invitamos a la producción de trabajos que se interesen por lo urbano a través de una perspectiva histórico estructural del proceso de urbanización y de un abordaje significacional del espacio. La especialización productiva de funciones y la segregación espacial de instituciones son dos de las principales características histórico-estructurales del proceso de urbanización. Pero esa especialización y esa segregación tienen un sentido vivencial para los actores en su experiencia cotidiana que no puede ser determinado *a priori*; necesita ser abordado etnográficamente. Invitamos, por tanto, al envío de trabajos que exploren el espacio urbano vivido a partir de su registro etnográfico y/o de su elaboración conceptual. Buscamos así enriquecer el análisis de las vivencias y las construcciones simbólicas e imaginarias de los actores, en diálogo con las condiciones materiales e infraestructurales que hacen posible su reproducción cotidiana. Nos interesan las reflexiones cuyo referente empírico se sitúa tanto en el espacio público de la ciudad como en los espacios domésticos de las casas, donde se condensan relaciones de intimidad, cuidado y parentesco.

GTT 12 - Antropología y Educación: Aproximaciones y debates en torno a procesos educativos: desafíos en el contexto actual

Coordinadora:

Sofía Dueñas Díaz (NuRES - FACSO- UNICEN) duediazsofia@gmail.com

Comentaristas:

Marina Heredia (Programa Discapacidad y Accesibilidad FFyL UBA) heredia.antropo@gmail.com

Maximiliano Rúa (Programa de Antropología y Educación - Instituto de Cs. Antropológicas/Dep. Cs. Antropológicas - FFyL-UBA) maximilianorua@gmail.com

La antropología contribuye al campo de estudio sobre procesos educativos al proponer una concepción amplia de educación, que incluye y trasciende la escolarización, atendiendo a su articulación con procesos de producción, reproducción y transmisión sociocultural. Desde este enfoque, buscamos promover un espacio de intercambio y reflexión a partir de trabajos teóricos y/o empíricos que contribuyan a los debates sobre las potencialidades y desafíos del estudio de los procesos educativos en los contextos actuales, atravesados por desigualdades, la irrupción de herramientas tecnológicas y la participación de diversos sujetos.

Como principio que atraviesa todos los niveles y modalidades, la educación se constituye como un derecho básico que promueve y posibilita el acceso a otros derechos. En tal sentido, alentamos la presentación de propuestas que pongan en consideración experiencias de trabajo que atiendan a las transformaciones sociales, políticas, normativas, organizativas y tecnológicas en relación a la participación plena de sujetos y colectivos en ámbitos educativos. A su vez, en continuidad con lo trabajado en jornadas anteriores, proponemos un espacio de intercambio en torno a avances de investigaciones que analicen relaciones, sentidos y prácticas desarrolladas en contextos de diversidad y desigualdad social, con especial atención a los procesos de apropiación que generan las experiencias formativas y de producción de conocimiento.

Ejes:

- Investigaciones desarrolladas en el campo de la educación recuperando el enfoque etnográfico y la problematización socioantropológica.
- Abordaje de procesos de construcción de conocimientos en contextos formativos heterogéneos (escuelas primarias, secundarias, terciarias, educación en cárceles,

talleres protegidos, centros de formación integral, ámbitos rurales, entre otros) y de la diversidad de sentidos y prácticas mediante las cuales se construye experiencia formativa.

- Análisis centrados en procesos de enseñanza que involucren transformaciones o recursos tecnológicos como inteligencia artificial, sistemas de apoyo, recursos de accesibilidad.
- Estudios sobre el abordaje de políticas educativas en relación con procesos sociales dentro y fuera de las escuelas y otros contextos educativos.
- Trabajos que reflexionen sobre el derecho a la educación en la cotidianeidad escolar de cualquiera de los niveles y modalidades educativos.

GTT 13 - Antropología, Comunicación, Nuevas Cuestiones Digitales y Cibernéticas: La Antropología ante el cambio tecnocultural: Diálogos interdisciplinarios para comprender las culturas digitales.

Coordinadoras:

Constanza Caffarelli (NuRES - FACSO) cevece@gmail.com

Rocio L. Bassi (CONICET - NuRES - FACSO) rociobassi15@gmail.com

Silvina Mentasti (CICPBA - NEAJ - FACSO - UNICEN) silmentasti@gmail.com

Comentaristas:

Mariangeles Glok Galli (IFIPRAC-ED - FACSO - UNICEN) mariangelesglokgalli@gmail.com

Maximiliano Peret (ECCO - FACSO - UNICEN) maxililianoperet@gmail.com

La antropología ha puesto de manifiesto su dinamismo a lo largo de su historia. En la actualidad, las transformaciones sociales y culturales le han permitido nuevamente demostrar su versatilidad y exponer la potencialidad de su método, al encontrar un nuevo nicho en donde insertarse y unos “nuevos otros” en el mundo de la tecnología: los usuarios y sus interacciones (Caffarelli y Bassi, 2024). En este marco, desde el SXXI asistimos al nacimiento de una Tecno-Antropología (Colobrans et al., 2012), en donde el método por excelencia de la Antropología, es decir, el etnográfico, se constituye en un herramienta central para la innovación tecnológica, social y cultural. Su potencialidad ha permitido el desarrollo de una etnografía de las culturas digitales (Ruiz Méndez y Aguirre Aguilar, 2015; Londoño Palacio, 2012); de la experiencia de usuario; y una antropología del diseño (de la Barrera Medina et al., 2017).

En este contexto, la antropología, resulta una disciplina clave para comprender a los agentes y sus prácticas (Auge, 2000; Fava, 2015). Sus aportes permiten desarrollar productos y servicios, como así también, en diálogo con otras disciplinas, analizar las interacciones en plataformas, los nuevos intercambios comunicacionales que allí se dan y las transformaciones que supone la inserción masiva de las TIC en la vida social contemporánea (Igarza, 2008).

Jose Luis Fernandez (2018) destaca una particularidad de este siglo en lo que respecta a la convivencia de diversas formas de producción e intercambio en plataformas mediáticas, donde conviven tres ecosistemas: broadcasting (pocos emisores hacia “n” receptores), networking (todos con todos) y postbroadcasting (tensión entre ambos, entre medios masivos y plataformas). En este marco, resulta clave comprender el cambio tecno-cultural en el marco de dichas dinámicas, dado que ellas nos permiten pensar, reflexionar y mirar críticamente los consumos de nuestra cotidianeidad.

Invitamos a presentar trabajos dirigidos a: el uso de la etnografía en contextos digitales, el análisis crítico de plataformas, usos y apropiaciones tecnológicas por parte de los usuarios, el estudio sobre tiempos de tecno-feudalismo, entre otros que articulen la comunicación, la

antropología y sus posibles vínculos con la tecnología digital.

GTT 14 - Debates y/o reflexiones metodológicas en torno a la investigación socio-cultural

Coordinadoras/es:

Bárbara Galarza (FACSO, UNICEN) barbaragalarza@gmail.com

Ana Pía Recavarren (NuRES, FACSO, UNICEN) anarecavarren@gmail.com

Emilio Tevez (NuRES, FACSO, UNICEN) tevezemilio@gmail.com

Este grupo de trabajo busca constituirse en un espacio donde se generen intercambios y reflexiones en torno a las metodologías cualitativas relacionadas a nuestra disciplina. Atendiendo a la centralidad de estas metodologías en la producción de conocimiento antropológico proponemos abordar su incidencia en la investigación socio-cultural en dos niveles clave: 1) Epistemológico: que reúne los fundamentos para la producción científica de conocimiento; 2) Técnico: que considera el uso de las técnicas de investigación, usualmente, englobadas bajo el rótulo de “trabajo de campo”. Nos interesa especialmente promover intercambios entre ambos niveles recibiendo ponencias que aborden el desafío de su desarrollo en la investigación sociocultural. De hecho, a pesar de una inicial focalización en uno de ellos, es el puente que como investigadores tejemos entre lo epistemológico y lo técnico lo que potencia la investigación socio-cultural.

A partir de ello, invitamos a la presentación de trabajos que describan aspectos del proceso de investigación/extensión y los analicen en términos de su incidencia para la producción de conocimiento. A modo de ejemplo, nos referimos al acceso y permanencia en el campo, la reflexividad inductiva y deductiva en los procesos de investigación, la vinculación con poblaciones de estudio, la implementación de técnicas/estrategias de registro, la construcción del dato, la relación entre paradigmas teóricos y metodología, las dificultades y tensiones en la realización del trabajo analítico, etc.

GTT 15 - Antropología en mundos rurales

Coordinación:

Adriana Archenti (CEAMCRI-FPyCS/Fac Psicología. UNLP) adrialoydi@gmail.com

Sergio Chamorro Smicic (FACSO-UNICEN / Dto.CsSoc-UNQ) sergio.chamorro.s@gmail.com

Álvaro Flores (FACSO/UNICEN) aflores@salud.unicen.edu.ar

Ante la diversidad de configuraciones y de transformaciones que se presentan en los mundos rurales se hace necesario un abordaje amplio, variado e interdisciplinario para tratar de comprender y dar cuenta de esas complejidades, sus características y condiciones estructurales. Referimos por ejemplo, a dinámicas de uso del espacio, formas productivas, uso del suelo, el agua y los recursos, movimientos migratorios, formas de las relaciones laborales y sus consecuencias, dinámicas de cambio y/o preservación de tradiciones, etc. En esta Mesa de Trabajo impulsamos el intercambio y la discusión a partir de investigaciones antropológicas y de las ciencias sociales, de propuestas que indaguen sobre estos diversos aspectos que atañen a la vida de poblaciones rurales. Es así que se proponen algunos ejes de discusión y trabajo: formas de sociabilidad; vínculos y relaciones de parentesco; sistemas de intercambio y reciprocidad; diversidades productivas, sus impactos y transformaciones; relaciones laborales; trabajo, condiciones de vida y salud (trayectorias, representaciones y prácticas); relaciones interculturales y modalidades de inserción/ recepción locales; relaciones de género y de generación, lazos con espacios urbanos; migraciones; dinámicas de organización y expresión de demandas; el lugar de fiestas, celebraciones, ceremonias, rituales o ritualizaciones;

religiosidades y creencias; política y poder; formas de reproducción material y simbólica; relaciones con el Estado (nacional, provincial o municipal) o procesos de auto y hetero adscripción en términos étniconacionales/regionales.

GTT 16 - Comunicación Pública de la Ciencia en el campo de las ciencias sociales

Coordinadoras:

Ludmila Adad (NuRES, FACSO, UNICEN) ludmiadad@hotmail.com

María Victoria Ennis (ECCO, FACSO, UNICEN) victoriaennis@gmail.com

Daniela Garanzini (CONICET- UNMDP) comunicacion@mardelplata-conicet.gob.ar

En este espacio de trabajo se espera compartir aportes teóricos y metodológicos para pensar la comunicación del conocimiento científico en el campo de las ciencias sociales en general y en el de la antropología en particular.

Se esperan contribuciones que reflejen experiencias de trabajo vinculadas a la Comunicación de las ciencias en museos, centros de ciencia y otras instituciones, experiencias innovadoras de comunicación científica a través de diferentes formatos, turismo científico, muestras, exposiciones y museos interactivos de ciencia, juegos, teatro, cine, literatura, música y otras formas de expresión artística para comunicar las ciencias.

Asimismo, podrán recepcionarse trabajos que reflexionen sobre nuevos lenguajes, narrativas y formatos para la comunicación científica, el rol de las nuevas tecnologías en este campo, estudios de recepción y apropiación social de la ciencia y metodologías innovadoras para la investigación en la temática.

UBICACIÓN DE OLAVARRÍA

La ciudad de Olavarría se encuentra ubicada en el centro de la provincia de Buenos Aires, sobre la ruta nacional 226 y la ruta provincial 51, y a 35 km de la ruta nacional 3 a través del enlace “Néstor Kirchner”. La distancia entre la cabecera del partido y la Ciudad Autónoma de Buenos Aires es de 350 km.



PRESIDENCIA HONORÍFICA

Dra. Alicia G. Villafañe (Profesora Emérita de la UNICEN)

PRESIDENCIA EJECUTIVA

Lic. Ludmila D. Adad

(Directora Departamento de Antropología Social FACSO-UNICEN y Directora del NuRES)

Dr. Juan Pablo Matta (Director NEAJ)

Dra. Constanza V. Caffarelli (Co directora NuRES)

COMITÉ CIENTÍFICO

Dr. Ariel Gravano (CONICET-PROINCOMSCI-UNICEN); Dr. Horacio R. Sabarots (NURES-UNICEN); Dr. Juan Pablo Matta (CONICET-NEAJ-UNICEN); Dr. Marcelo Sarlingo (NURES-UNICEN); Dra. Alicia G. Villafañe (NURES-UNICEN); Dr. Carlos Paz (NURES-UNICEN); Lic. Ludmila D. Adad (NURES-UNICEN); Lic. Silvia Boggi (PROINCOMSCI-UNICEN); Dra. Natalia Larrea (CONICET-NEAJ-UNICEN); Dra. Agustina Girado (CONICET-NEAJ-UNICEN); Dra. Constanza Caffarelli (NURES-UNICEN); Dr. Santiago Sorroche (CITRA-UMET-CONICET/FFyL-UBA/FH-UNMDP); Mag. Sergio Chamorro Smircic (NURES-UNICEN-UNLP); Mag. Suyai Compagnon (NURES-UNICEN); Dra. Bárbara Galarza (NURES-UNICEN); Dr. Emilio Tevez (NURES-UNICEN); Marcela Brac (ICA-FILOCyT)

COMITÉ ORGANIZADOR

Lic. Ludmila Damiana Adad (Prof. Adjunta UNICEN); Dr. Juan Pablo Matta (Prof. Adjunto UNICEN); Dra. Natalia Jimena Larrea (Aux. UNICEN); Mag. Ana Pía Recavarren (Aux. UNICEN); Dra. Bárbara Galarza (Prof. Adjunta UNICEN); Dr. Emilio Tevez (Prof. Adjunto UNICEN); Dra. Agustina Girado (Prof. Adjunta UNICEN); Dra. Constanza Caffarelli (Prof. Asociada UNICEN); Lic. Sofía Dueñas Diaz (Aux. UNICEN); Lic. María Inés del Aguila (Aux. UNICEN); Dra. Rocío Lencina (Aux. UNICEN); Lic. Rocio Lastape (Becaria CONICET); Lic. Leandro Banchio (Becario CONICET); Lic. Alvaro Flores (Aux. UNICEN); Lic. Rocío Bassi (Becaria CONICET); Lic. Emilia Petersen (Becaria ERAMUS); Lic. Magdalena Alicata (Becaria CONICET); Débora Malanchuk Samek (Estudiante UNICEN); Camila Newbery (Estudiante UNICEN); Tamara Fernández (Estudiante UNICEN); Martina Olmos (Estudiante UNICEN); Leslie Giménez (Estudiante UNICEN); Magalí Aranzadi (Estudiante UNICEN); Clara D'Agata (Estudiante UNICEN); Alma Rosales (Estudiante UNICEN); Pilar Oliva (Estudiante UNICEN); Milagros Fuhr (Estudiante UNICEN); Lorenzo Leonardi (Estudiante UNICEN); Federico Sarrat (Estudiante UNICEN)

VÍAS DE CONTACTOS

<http://www.soc.unicen.edu.ar/>
antropologia.unicen@gmail.com

ORGANIZAN



AVALAN



Departamento de
Antropología
Facultad de Humanidades - UNMDP