



Encuentro Local Académico de Estudiantes de la Facultad de Ciencias Sociales

“El rol de las Ciencias Sociales en tiempos de crisis y vulneración de derechos”

21 y 22 de noviembre de 2024

Centro Cultural Universitario, Olavarría

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

Jueves 21

8:00 hs. Acreditaciones.

Inauguración de muestra de producciones mediáticas.

9 a 11 hs. Bloque Mesas de ponencias.

11 hs. Charla: ***Arte rupestre. Una conversación entre la arqueología y la evolución mediática.***

- **Dr. Carlos Scolari.** Dr. en Lingüística Aplicada y Lenguajes de la Comunicación (Universidad Católica de Milán). Investigador en interactivos digitales, transmedia y ecología de los medios.
- **Dra. Natalia Carden.** Dra en Ciencias Naturales (UNLP). Especialista en arte rupestre.

Modera: Maximiliano Peret.

13 hs. Charla-taller: ***¿Hay que entrevistar libertarios? Periodismo, discursos de odio y Fake News.***

- **Lic. Juana Lo Duca.** Integrante de la Asociación Civil Comunicación para la Igualdad.

14 hs. Presentación de libros.

- **Estudios del lenguaje y discurso. Aportes para las ciencias sociales.** Lucrecia Ochoa, Laura Hoffmann, Natalia Larrea, Mayra Juanatey, Silvina Mentasti, Santiago Garralda, Magdalena Heer.
- **Política y Pública. Investigaciones, experiencias y reflexiones sobre política en las voces de las mujeres desde las ciencias sociales.** Constanza Caffarelli, Ludmila Adad.

15 hs. Apertura institucional.

- **Carmela Bexiga** (Presidenta CE Sociales)
- **Victoria Brauton** (Sec. General CE Sociales)
- **Lic. Gabriela Gamberini** (Decana FACSO-UNICEN)
- **Dra. Maria Luz Endere** (Vicedecana y Sec. de Investigación y Posgrado FACSO-UNICEN)
- **Lic. Nicolás Casado** (Sec. de Extensión FACSO-UNICEN)

Conferencia inaugural: ***“El rol de las Ciencias Sociales en tiempos de crisis y vulneración de derechos”***

Magdalena del Rio. Estudiante de Comunicación Social (FACSO-UNICEN). Secretaria General FUCPBA.

Dr. Gustavo Politis. Doctor en Ciencias Naturales y Arqueólogo (UNLP). Docente e Investigador (FACSO - INCUAPA UE CONICET-UNICEN). Director del Doctorado en Arqueología (FACSO-UNICEN). Fue decano organizador de la Facultad de Ciencias Sociales y gestor de la creación del Instituto INCUAPA.

Mag. Gastón Marmisolle. Magíster en Investigación en Ciencias Sociales (UBA). Docente universitario (FACSO-UNICEN).

Lic. Natalia Larrea. Becaria CONICET. Docente del Depto. de Antropología de (FACSO-UNICEN). Integrante del Núcleo de Estudios en Antropología Jurídica.

Lic. Rocío Pereyra. Periodista (UNLP) Becaria doctoral CONICET. Codirectora del Observatorio de Medios, Ciudadanía y Democracia. Docente de Análisis del Discurso Periodístico (FACSO-UNICEN).

Viernes 22

09 a 11 hs. Bloque de ponencias.

12 hs. Conferencia: “**A 20 años de la Coalición por una Comunicación Democrática**”

- **Luis Lazzaro.** Periodista, docente e investigador en comunicación, especialista en Educación, Lenguaje y Medios (UNSAM). Integrante de la Coalición por una Comunicación Democrática.

14 a 15:30 hs. **Encuentro Intercátedras.** Espacio a cargo del Departamento de Comunicación y Periodismo.

14 a 16 hs. Bloque de ponencias.

16 hs. Conferencia: “**La práctica antropológica atravesada por las sucesivas crisis en Argentina**”.

- **Horacio Sabarots.** Doctor en Sociología Política (UPV/EHU). Antropólogo social (UNLP). Especialista en identidad étnica, discriminación, racismo y organizaciones populares urbanas.

18 hs. Conferencia de cierre: “**Universidad y Derechos Humanos**”

Lic. Leandro Lora. Integrante del Núcleo de Estudios en Antropología Jurídica (FACSO-UNICEN). Participante del Proyecto de Investigación Orientado: “Patrimonios sensibles en entornos visuales: un espacio web educativo sobre memoria y derechos humanos”.

Prof. Gabriela Vigneau y Dra. Griselda Lemiez. Docentes investigadoras. Autoras del proyecto de investigación: “El uso de las fuentes históricas personales o familiares y sus aportes para los estudios de la memoria”.

Estudiantes del programa Jóvenes y Memoria.

20 hs. Cierre musical: **Seres del Tiempo.**

CRONOGRAMA DE PONENCIAS

Jueves 21

9 a 11 hs.

Sala 1

Eje 2: Ciencias Sociales y tecnologías. Uso y apropiación de las tecnologías de la comunicación. Digitalización. Nuevas tecnologías. Inteligencia artificial.

Coordinador: Lic. Nicolas Casado.

Martina Arce Gentile: “Digitalización a través de modelos 3D de una colección de referencia de guanaco”.

Oriana Katherine Robledo: “Medios, Redes Sociales y Libertad de expresión: ¿Realmente entendemos lo que significa ‘libertad’?”

Eje 4: Medios universitarios y trabajo periodístico. Producción de información y entretenimiento en medios públicos universitarios. Materiales educativos en medios. Ética periodística. Comunicación popular y comunitaria. Géneros periodísticos.

Coordinadora: Lic. Karina Gastón, Lic. Fernanda Alvarez.

Camila Sosa, Melina del Rio: “Olavarría sin matadero: faenando el bolsillo local”.

Gina Gatti: “Abordaje mediático local de la temática ambiental”.

Sala 2

Eje 5: Discursos y representaciones. Análisis crítico del discurso. Mensajes, audiencias y consumos. Prácticas sociales en el espacio público.

Coordinadora: Dra. Mónica Cohendoz.

Martiniano Arroyo, Lucas Woldryk: “Rap Argentino: Discursos Culturales y Representaciones Policiales en la Música Contemporánea”.

Carmela Bexiga, Jazmín Manquepan: “Análisis de la hegemonía y resistencia en la educación”.

Magdalena del Rio: “Las Universidades Públicas en debate, lucha simbólica y representaciones mediáticas”.

Lic. Santiago Garralda: “Autoridades digitales y posiciones discursivas en la red social X: un análisis de la conversación política sobre la Ley de Bases en Argentina”.

Abril Llorente: “Generación de Cristal: representaciones sociales de las juventudes en medios digitales. Adultocentrismo y hegemonía”.

Lic. Leandra Daniela Bustamante Melo: “El consumo de noticias en medios online en la región centro de la provincia de Buenos Aires. Estudio de caso en jóvenes de 18 a 25 años de las ciudades de Olavarría, Azul y Tandil”.

Viernes 22

9 a 11 hs.

Sala 1

Eje 3: Derechos humanos, ciudadanía y políticas públicas. Los Derechos Humanos en la construcción de problemas públicos. Activismos y demandas por derechos. Conflictos y Alteridades. Burocracias y dispositivos de administración de conflictos. Elaboración de políticas públicas en materia de Derechos Humanos.

Coordinadora: Dra. Maria Eugenia Iturralde.

Clara D’agata: “Funcionamiento y dinámica social en un comedor del MTE en la ciudad de Olavarría”.

Milagros Nazarena Fuhr: “Defendiendo lo Indefendible: la obsesión estudiantil con la educación pública”.

Brisa Tejeda: “Conflictos y tramas locales. Un estudio etnográfico del debate sobre la fecha fundacional de la localidad de Sierra Chica”.

Pilar Oliva: “Mujeres, reclamos y derechos bajo las condiciones de un Gobierno de derecha. Una aproximación etnográfica sobre la reconfiguración de demandas feministas en la ciudad de Olavarría”.

Camila Newbery: “*Me lo puse en el cuerpo, me lo puse en el alma, por mi hijo.* Un estudio etnográfico sobre la experiencia de la agrupación de madres de infancias travestis-trans ‘Criar con Alas’ de la ciudad de Olavarría”.

Eje 6: Universidad y cárceles. Acceso a la educación. Acceso al arte y a la cultura. Derecho a la comunicación. Gestión y organización de espacios educativos. Representación política dentro y fuera de la cárcel.

Coordinador: Lic. Juan Pablo Palmieri.

Edgardo Suares: “Crónicas de una vida en las sombras”.

Agustin Dal Poggetto: “La cárcel de Bullrich: notas sobre la noción de seguridad del gobierno de La Libertad Avanza desde el campo de la Comunicación y la Cultura”.

Sala 2

Mesa para Trabajos Finales de Integración y Tesis.

Coordinadoras: Dra. Belén Fernández y Esp. Gabriela Casenave.

Magdalena del Rio: “Las Universidades Públicas en debate, lucha simbólica y representaciones mediáticas”.

Lucas Woldryk: “El tratamiento periodístico de la ‘Ley Ómnibus’. Un análisis comparativo de las coberturas periodísticas de los medios nacionales y regionales del centro de la provincia de Buenos Aires”.

Emilia Petersen: “Cuando los nativos son vecinos. Reflexiones sobre el trabajo de campo”.

Rocio Lourdes Bassi: “La ‘re-incorporación’ de las mujeres a la industria minera y cementera: cambios y desafíos”.

Martiniano Arroyo: “Consumo de noticias políticas por parte de adolescentes olavarienses. Trabajo y desafíos en los primeros pasos de la investigación científica”.

Seve Barraza: “Reflexiones acerca de las prácticas de residencia del Profesorado de Antropología en una escuela secundaria de Olavarría”.

14 a 16 hs.

Sala 1

Eje 10: Patrimonio e identidades. Procesos de patrimonialización. Memorias. Patrimonios locales. Patrimonio y poscolonialidad.

Coordinadores: Lic. Ludmila Adad y Dr. Julio Merlo.

Mariana Hector: “Salvaguardar el patrimonio funerario en la Ciudad de Benito Juárez, provincia de Buenos Aires, Argentina (2024)”.

Francis Beron: “Propuesta de plan de manejo para el Museo Etnográfico Dámaso Arce”.

Débora Samek Malanchuk: “Un análisis del Instituto de Investigaciones Antropológicas de Olavarría como Patrimonio Cultural Intangible”.

Eje 13: Análisis de cultura material y materialidades. Investigaciones de materiales relacionados a contextos arqueológicos, avances e interpretaciones.

Coordinador: Dr. Gustavo Flensburg.

Jazmin Paonessa, Ana P. Morley, Mariana Hector: “Informe de campaña: relevamientos en el Campo de Dunas del Centro Pampeano en la microrregión Depresión del Vallimanca, provincia de Buenos Aires, Argentina”.

Malena Cena Di Matteo: “Estudio de la variabilidad tecnológica de los pedúnculos óseos del sitio La Angostura 1, Sierra de San Luis (Departamento Coronel Pringles)”.

Gastón Errobidart: “Concordancias y discordancias entre el registro documental y arqueológico del fuerte Blanca Grande”.