

Curso de Doctorado

Antropología del Paisaje

Dictado por:

Dr. Rafael Pedro Curtoni

INCUAPA, UNCPBA-CONICET

Fecha:

23 al 28 de octubre de 2023

Lunes 23: de 14:00 hs. a 19 hs.

Martes 24 al sábado 28: de 9 hs. a 14 hs.

Modalidad híbrida.

Lugar: Facultad de Ciencias Sociales, Campus Universitario de Olavarría.

Contenido	Página
Programa del curso	2
CV del docente	14

Doctorado en Arqueología

Curso

1. Título:

Antropología del Paisaje

2. Docente a cargo: Dr. Rafael Pedro Curtoni

3. Introducción y objetivos

En las últimas décadas el concepto de paisaje ha sido ampliamente utilizado en antropología/arqueología generándose una diversidad de miradas, entendimientos y formas de considerar al mismo. Ello ha promovido la activación de diferentes desarrollos teóricos y una aplicación del concepto de paisaje con sentidos generalista y contenedor. Ante esta multiplicidad y aparente desborde, uno de los objetivos del curso es brindar un panorama amplio de la trayectoria del concepto de “paisaje” en antropología/arqueología, más que nada concentrando la mirada en los desarrollos teóricos que emergen en diferentes contextos y momentos. Para ello se parte de una postura crítica que contempla interpelaciones a la modernidad y sus condicionantes estructurales en la construcción del conocimiento arqueológico sobre los paisajes. En ese contexto, se discute la necesidad de plantear, como punto de partida, una antropología de los paisajes que se subvierta a sí misma reconfigurando la matriz desde la cual pensar, preguntar, analizar e interpretar.

El interés general radica en presentar diferentes opciones de análisis focalizando en las relaciones establecidas entre los grupos humanos, el entorno y los contextos socioculturales a través del tiempo. Ello intenta discutir y problematizar la “idea de paisaje” como parte y emergente de relaciones, antes que visualizar a los mismos con una existencia a priori. Las discusiones conceptuales serán analizadas teniendo en cuenta casos y ejemplos de estudio de diversos lugares, tratando de discernir los componentes analíticos desarrollados y aplicados en distintos contextos y problemáticas. Finalmente, se intenta pensar y discutir propuestas de abordaje que contemplen la idea de paisaje o alternativas conceptuales que den cuenta del asunto, interpelando sus sentidos, potencialidades y razón de ser a la luz de coordenadas geopolíticas, teóricas y cosmovivencias situadas que atraviesan nuestro subcontinente y realidades.

4. Contenidos y Bibliografía:

Unidad 1

- ¿Por qué una antropología del “paisaje”? Cuerpo-persona-paisaje. Cuestiones conceptuales. Dimensión política-geopolítica del campo disciplinar. Situando las prácticas, decires e intereses.

Castro-Gómez y R. Grosfoguel 2007 (eds.), *El giro decolonial. Reflexiones para una diversidad epistémica más allá del capitalismo global*. Bogotá: Siglo del Hombre Editores.

Gosden, C. Y L. Head. 1994. Landscape – a usefully ambiguous concept. *Archaeology in Oceania* 29: 113-116.

Hirsch, E. y M. O’Hanlon 1995 (eds) *The anthropology of landscape. Perspectives on place and space*. Oxford, Clarendon Press.

Layton, R. y P. Ucko. 1999. Introduction: gazing on the landscape and encountering the environment. En *The Archaeology and Anthropology of Landscape*, P. Ucko y R. Layton eds. One World Archaeology.

Piazzini, C. y V. Arango 2008 (eds.). *Geopolíticas: espacios de poder y poder de los espacios*. La Carreta editores, Medellín, Colombia.

Tilley, C., y K. Daum 2017. *An Anthropology of Landscape. The Extraordinary in the Ordinary*. UCL Press University College London.

Unidad 2

- Modernidad - Renacimiento. Origen del concepto “paisaje”. El orden cartesiano y la espacialidad moderna. El papel de la cartografía. Paisajes hegemónicos. El síndrome del ónfalo (*omphalos*). Mapas y contramapas. De Waldseemüller a Mercator.

Anschuetz, K, R. Wilshusen y C. Scheick 2001. An archaeology of landscapes: Perspectives and directions. *Journal of Archaeological Research* 9-2.

Ashmore, W. y Knapp, B. 1999. Archaeological landscapes: constructed, conceptualized, ideational. En *Archaeologies of landscape. Contemporary perspectives*, editado por W. Ashmore y B. Knapp, Blackwell, Londres.

Herrera Gómez, D. y C. Piazzini 2006. *(Des) territorialidades y (No) lugares. Procesos de configuración y transformación social del espacio*. Universidad de Antioquia, La Carreta Editores, Colombia.

Mitchell, W. 1994. Imperial landscape. En W. Mitchell (ed) *Landscape and power*. University of Chicago Press, pp. 5-34.

Muir, R. 1999. Introduction. En *Approaches to Landscape*. Macmillan Press. Londres.

Unidad 3

- Ciencia moderna occidental. Imperio de la visión. La Perspectiva *artificialis*. Pintura, representación. Oculocentrismo. Arqueología del Paisaje. Mundo - objeto. Matematización de la naturaleza. La hybris del punto cero. Arqueo-clasificaciones: Paisajes adjetivados.

Acuto, F. 2013. ¿Demasiados Paisajes?: múltiples teorías o múltiples subjetividades en la arqueología del paisaje. *Anuario de Arqueología*, Rosario, 5:31-50.

Arano Romero, S. 2017. Repensando una ontología de la arqueología del paisaje en los Andes. *Surandino Monográfico /núm. 2*: 21-36.

Criado B., F. 1993. Límites y posibilidades de la Arqueología del paisaje. *Revista de Prehistoria y Arqueología*. 2:9-55.

Criado Boado, F. 1999. Del terreno al Espacio: Planteamientos y Perspectivas para la Arqueología del Paisaje, *Capa 6* (Criterios y Convenciones en Arqueología del Paisaje) Grupo de Investigación en Arqueología del Paisaje, Universidad de Santiago de Compostela.

Gordillo, I. 2014. La noción de paisaje en Arqueología. Formas de estudio y aportes al patrimonio. *Revista Jangwa Pana* 13: 195-208.

Hermo, D., L. Miotti y M. Marques 2018. Abordajes actuales para el estudio de los paisajes arqueológicos: prácticas, cultura material y lugares. *Revista del Museo de La Plata* Volumen 3, Número 1: 17-26.

López Lillo J. y J. Salazar 2015. Paisaje centrífugo y paisaje continuo como categorías para una primera aproximación a la interpretación política del espacio en las comunidades tempranas del Valle de Tafí (Provincia de Tucumán). En *Condiciones de posibilidad de la reproducción social en sociedades prehispánicas y coloniales tempranas en las Sierras Pampeanas (República Argentina)*, compilado por Julián Salazar.

Miotti, L.L., Hermo, D., Terranova, E. y Blanco, R. 2015. Edenes en el desierto. Señales de caminos y lugares en la historia de la colonización de Patagonia argentina. *Antípoda* 23, 161-185.

Moralejo, R. 2017. Arqueología y paisaje en el interfluvio de Zapta, Catamarca, Noroeste Argentino. *Boletín del Museo Chileno de Arte Precolombino*, Vol. 22, No 1, 119-136.

Parceró Oubiña, C. 2014. Landscape Archaeology. En Claire Smith & Jo Smith (eds.). 2014. *Encyclopedia of Global Archaeology*. Springer, New York: 4379-4388.

Unidad 4

- Contemporaneidad. Contestando “paisajes”. Lugares de poder, paisajes-patrimonios. Críticas y crisis. Reconfiguraciones, múltiples mundos. “re-entierro de paisajes”. Reemergencias de paisajes, resignificaciones de lugares. ¿Restitución de paisajes?

Alcalá, P. 2006. Geografías del desplazamiento, territorialidades y movilidades urbanas. En *(Des) territorialidades y (No) lugares. Procesos de configuración y transformación social del espacio*, D. Herrera Gómez y C. Piazzini (eds.), pp. 185-202. La Carreta Editores, Medellín.

Álvarez Larrain, A., y M. McCall 2019. La cartografía participativa como propuesta teórico-metodológica para una arqueología del paisaje latinoamericana. Un ejemplo desde los Valles Calchaquíes (Argentina). *Antípoda* 36: 85-112.

Angelo, D. 2018. Monumentalidad y paisaje en la producción de fronteras: explorando paisajes nacionales/istas del extremo norte de Chile. *Chungara* Vol 50: 289-306.

Bender, B. 1998. *Stonehenge. Making space*. Berg, Oxford.

Bender, B. 2001. Landscapes on-the-move. *Journal of Social Archaeology*, Vol. 1: 75-89.

Carmichael, D. 1994. Places of power: Mescalero Apache sacred sites and sensitive areas. En *Sacred sites, sacred places*, editado por D. Carmichael, J. Hubert, B. Reeves y A. Schanche. Routledge, Londres.

Curtoni, R., A. Lazzari y M. Lazzari 2003. Middle of nowhere: a place of war memories, commemoration, and aboriginal re-emergence (La Pampa, Argentina). *World Archaeology* Vol. 35 (1): 61-78. Routledge: New York and London.

Curtoni, R. y M. G. Chaparro 2008. El re-entierro del cacique José Gregorio Yancamil. Patrimonio, política y memoria de piedra en la pampa Argentina. *Revista Chilena de Antropología* 19: 9-36. Universidad de Chile.

Kaulicke, P, R. Kondo, T. Kusuda y J. Zapata 2003. Agua, ancestros y arqueología del paisaje. *Boletín de Arqueología PUCP* 7, 27-56.

Piazzini, C. 2006. Arqueología, espacio y tiempo: una mirada desde Latinoamérica. *Arqueología Suramericana* 2 (1): 3-25.

Villanueva Criales, J. 2018. Las piedras incorrectas. Materiales líticos, temporalidades y patrimonio desde dos casos arqueológicos. En *La Rebelión de los objetos: Lítico*. La Paz: MUSEF: 175-186.

Unidad 5

- El paisaje no existe. “El árbol del gualicho”, paisaje-siendo o escenas de la vida cotidiana. *Topofilia, topofobia*, acciones, devenires, movimientos. El permanente discurrir. Fenomenología de la percepción, sentir el paisaje. Seres, entidades, energías. Otras formas de “ver”. Cosmovivencias.

Århem, K. 2001. La red cósmica de la alimentación. La interconexión de humanos y naturaleza en el noroeste de la Amazonia. En: P. Descola y G. Pálsson (eds.), *Naturaleza y Sociedad. Perspectivas Antropológicas*, pp. 214-236. Editorial Siglo XXI, México.

Descola, P. 2004. Las cosmologías indígenas de la Amazonía. En *Tierra Adentro. Territorio indígena y percepción del entorno*, A. Surrallés y P. García Hierro (eds.), pp. 25-36. IWGIA, Copenhague.

Haber, A. 2000. La mula y la imaginación en la arqueología de la Puna de Atacama: una mirada indiscreta al paisaje. *TAPA* 19, pp. 7-33.

Hermo, D., y L. Miotti 2010 (eds.). *Biografía de Paisajes y Seres*. Encuentro Grupo editores.

Howell, S. 2001. ¿Naturaleza en la cultura o cultura en la naturaleza? Las ideas chewong sobre los humanos y otras especies. En *Naturaleza y Sociedad. Perspectivas antropológicas*, P. Descola y G. Pálsson (eds), pp. 149-168. Siglo XXI, México.

Huiliñir-Curío, V. 2018. De senderos a paisajes: Paisajes de las movilidades de una comunidad mapuche en los andes del sur de Chile. *Chungara* 50 (3), 487-499.

Ingold, T. 1993. The temporality of the landscape, *World Archaeology* 25 (2): 152-174.

Jakel, A. 2021. El paisaje tras la interpretación. Agropastoralismo y taskscapes en el Valle Calchaquí Norte (Dto. de Cachi, Salta Argentina). *Revista del Museo de Antropología* 14 (2): 09-24

Lucaoli, C. 2009. Construcción de territorios: percepciones del espacio e interacción indígena y colonial en el Chaco Austral hasta mediados del siglo XVIII. *Antípoda* 8, 117.140.

Miotti, L., y L. Marchioni 2023. La agencia de los Cazadores-recolectores y de los animales en la construcción de los paisajes arqueológicos de Patagonia. *Mundo de Antes* 17(1) 169-197.

Rival, L. 2004. El crecimiento de las familias y los árboles: la percepción del bosque de los Huaorani. En *Tierra Adentro. Territorio indígena y percepción del entorno*, A. Surrallés y P. García Hierro (eds.), pp. 97-120. IWGIA, Copenhague.

Surralles, A. 2004. Horizontes de intimidad. Persona, percepción y espacio en los Candoshi. En *Tierra Adentro. Territorio indígena y percepción del entorno*, A. Surrallés y P. García Hierro (eds.), pp. 137-162. IWGIA, Copenhague.

Tola, F. 2019. No-humanos que hacen la historia, el entorno y el cuerpo en el Chaco argentino. *Etnográfica* Vol.23 (2): 489-513.

Unidad 6

- Caminar-andar-habitar-ser-estar-estar-siendo-lugares-territorios-vida. *In-corpo*-paisajes. ¿Lugares de relaciones o relaciones-lugares? Relaciones emplazadas. ¿Entonces de qué hablamos cuando hablamos de “paisaje”? ¿Es posible pensar “paisaje” como perspectiva decolonial?

Laguens, A. 2009. De la diáspora al laberinto: notas y reflexiones sobre la dinámica relacional del poblamiento humano en el centro-sur de Sudamérica. *Revista Sudamericana*, 5(1), 42-67.

- Laguens, A. y B. Alberti 2019. Habitando espacios vacíos. Cuerpos, paisajes y ontologías en el poblamiento inicial del centro de Argentina. *Revista del Museo de Antropología* 12 (2): 55-66.
- Pazzareli F. y V. Lema 2018. Paisajes, vidas y equivocaciones en los Andes meridionales (Jujuy, Argentina). *Chungara* 50 (3), 307-318.
- Piñacué Achicué, J.C. 2009. Pensar la arqueología desde el ser nasa-académico dentro del territorio Nasa. *Revista Jangwa Pana*: 179-192.
- Santos Granero, F. 2004. Escribiendo la historia en el paisaje: espacio, mitología y ritual entre la gente Yanasha. En *Tierra Adentro. Territorio indígena y percepción del entorno*, editado por A. Surrallés y P. García Hierro, pp. 187-217. IWGIA, Lima, Perú.
- Shepherd, N., Gnecco, C., & Haber, A. 2016. *Arqueología y decolonialidad*. Buenos Aires: Ediciones del Signo.
- Thomas, J. 2008. Archaeology, Landscape and dwelling. En *Handbook of landscape archaeology*, editado por B. David y J. Thomas, pp. 300-6. Walnut Creek: Left Coast Press.
- Tilley, C. 2008. Phenomenological approaches to landscape archaeology. En *Handbook of landscape archaeology*, editado por B. David y J. Thomas, pp. 271-276. Left Coast Press. Walnut Creek, CA.
- Urrutia, F., Uribe, M. y V. González. 2023. Representaciones e historicidades sobre la Pampa del Tamarugal: descripciones relacionales de un paisaje persistente (Tarapacá, Norte de Chile), *Revista TEFROS*, Vol. 21, N° 1: 10-37.
- Vanni, E. 2021. Landscape in theory. The unexpected virtue of archaeological approach. *CPAG* 31, 11-26.
- Vigliani, Silvina. 2007. “¡El paisaje está vivo! habitar el paisaje entre los cazadores recolectores”. *Boletín de Antropología Americana* 43: 115-132.
- Vigliani, S. 2019. La “personidad” de la caguama: arte rupestre, paisaje y agencia en la costa central de Sonora, México. *Contributions in New World Archaeology* 12: 119-138.
- Viveiros de Castro, E. 2004. Perspectivismo y Multinaturalismo en la América Indígena. En *Tierra Adentro. Territorio indígena y percepción del entorno*, A. Surrallés y P. García Hierro (eds.), pp. 37-80. IWGIA, Copenhague.
- Weinber, M. 2019. Especies compañeras después de la vida: pensando relaciones humano-perro desde la región surandina. *Antípoda* 36: 139-161.

Bibliografía complementaria

Attema, P. 1996. Inside and outside the landscape. Perceptions of the Pontine Region in Central Italy, *Archaeological Dialogues* Vol. 3 (2): 176-195.

Barbabas, A. 2008. Cosmovisiones y Enoterritorialidad en las culturas indígenas de Oaxaca. *Antípoda* 7: 119-140.

Bobillo, F. 2023. Paisaje social y espacios de tareas en canteras-taller de los Andes centro-sur. *Latin American Antiquity* 1-18. doi: 10.1017/laq.2023.10

Cortés, L. 2013. A través del paisaje, a través de los cuerpos. Contextos funerarios del sur del Valle del Cajón. *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología* XXXVIII (2): 293-319.

Criado Boado, F. y V. Villoch Vázquez. 1998. La monumentalización del paisaje: percepción y sentido original en el megalitismo de la Sierra de Barbanza (Galicia). *Trabajos de Prehistoria* 55, nro. 1: 63-80.

Curtoni, R., G. Heider, M.G. Chaparro y A. Tuninetti 2020. Restitution of Human Remains and Landscape Resignification. The case of Chapal-có Hill (La Pampa, Argentina) and the Rankülche Nation. *English Language Notes* Vol. 58 (1): 63-74. University of Colorado.

Curtoni, R., G. Heider, M. Roglich, J. Houspanossian y N. Mollo 2022. Las rastrilladas del centro de Argentina como reflejo de la territorialidad indígena y de frontera. *Diálogo Andino* 68: 35-45. ISSN: 0719-2681. Universidad de Tarapá, Chile.

Curtoni, R. 2022. La Restitución de cuerpos indígenas y la colonialidad de la ancestralidad. *Tefros* (20-1), 59-78. ISSN: 1669-726X.

Descola, P. 2001. Construyendo naturalezas. Ecología simbólica y práctica social. En *Naturaleza y Sociedad. Perspectivas antropológicas*, P. Descola y G. Pálsson (eds), pp. 101-123. Siglo XXI, México.

Franklin, R. y P. Bunte. 1994. When sacred land is sacred to three tribes: San Juan Paiute sacred sites and the Hopi-Navajo-Paiute suit to partition the Arizona Navajo Reservation. En *Sacred sites, sacred places*, editado por D. Carmichael, J. Hubert, B. Reeves y A. Schanche. Routledge, Londres.

Giacomasso, V., M.G. Chaparro y R. Curtoni 2019. El patrimonio cultural indígena en La Pampa, Argentina. Memorias, monumentos y reivindicaciones hacia el pueblo rankülche. *Revista Question*, Vol. 1, N.º 63: 1-19.

Gianotti, C. 2000. Monumentalidad, ceremonialismo y continuidad ritual. En: C. Gianotti (ed.), *Paisajes culturales sudamericanos. De las prácticas sociales a las representaciones*, pp. 87-100. Trabajos en Arqueología da Paisaxe, Universidad de Santiago de Compostela, Santiago de Compostela.

- Grau Mira, I. 2021. *Introducción al análisis espacial de las sociedades del pasado*. Universidad de Alicante.
- Gruppuso, P. y A. Whitehouse 2020 Exploring tasksapes: an introduction. *Social Anthropology/Anthropologie Sociale* (2020) 28, 3 588–597.
- Hamilakis, I. 2015. Arqueología y sensorialidad. Hacia una ontología de afectos y flujos. *Revista Verstigios* 9 (1).
- Hernández Llosas, M. I. 2006. Inkas y españoles a la conquista simbólica del territorio Humahuaca: sitios, motivos rupestres y apropiación cultural del paisaje. *Boletín del Museo Chileno de Arte Precolombino* 11 (2) 9-34.
- Huiliñir-Curío, V. 2018. De senderos a paisajes: paisajes de las movilidades de una comunidad mapuche en Los Andes del sur de Chile. *Chungara* 50 (3): 487-499.
- Ingold, T. 2000. *The perception of environment. Essays on livelihood, dwelling and skill*. Routledge, London & New York.
- Ingold, T. 2001. El forrajeo óptimo y el hombre económico. En *Naturaleza y Sociedad. Perspectivas antropológicas*, P. Descola y G. Pálsson (eds), pp. 37-59. Siglo XXI, México.
- Jofré, I. C. & Gómez, N. 2022. El regreso de nuestros/as ancestros/as al territorio. Reflexiones sobre los archivos de la demanda warpe desde la mirada de sus protagonistas. En I. C. Jofré (Ed.), *Cartografía de conflictos en territorios indígenas del Cuyum: Región de Cuyo, Argentina* (pp. 451-506). San Juan: Editorial Universidad Nacional de San Juan.
- Jofré, D. 2005. Belén: patrimonio, comunidad, paisaje e identidad en la Sierra de Arica. *Textos Antropológicos* 15 (2): 229-248.
- López Castaño, C. 2004. Cambios ambientales históricos e implicaciones en el paisaje actual: una mirada desde la Ecoregión Eje Cafetero. *Cambios Ambientales en Perspectiva Histórica* Vol. 1: 13-25. Universidad Tecnológica de Pereira, Colombia.
- Mazzanti, D. y G. Bonnat 2013. Paisajes arqueológicos y cazadores recolectores de la transición Pleistoceno Holoceno. Análisis de las cuencas de ocupación en Tandilia oriental, provincia de Buenos Aires, Argentina. *Relaciones* XXXVIII (2), 521-541.
- Merino Vázquez, A. 2019. *Arqueología del paisaje. Procesualismo y Postprocesualismo*. Universidad Autónoma de Madrid.
- Mora, S. 2005. De la invención, reinención y descubrimiento del paisaje amazónico y sus habitantes. *Arqueología Suramericana* 1 (1): 76-95.

Moreno, E. y M. Quesada 2012. Construcción de Paisajes de Caza y relaciones sociales de larga duración en Antofalla. *Las manos en la masa. Arqueologías y Antropologías de la alimentación en Suramérica*: 583-604.

Pastor, S. 2015. Acerca de la constitución de agentes sociales, objetos y paisajes. Una mirada desde las infraestructuras de molinero (Sierras de Córdoba, Argentina). En *Condiciones de posibilidad de la reproducción social en sociedades prehispánicas y coloniales tempranas en las Sierras Pampeanas (República Argentina)*, compilado por Julián Salazar.

Piazzini, C. (2008). Cronotopos, memorias y lugares: una mirada desde los patrimonios. En Piazzini, C. & Arango, V. (Eds.), *Geopolíticas: espacios de poder y poder de los espacios* (pp. 171-183). Bogotá: La Carreta Editores.

Recalde, A. 2015a. Representaciones en contexto. Características del paisaje rupestre de Cerro Colorado (Sierras del Norte, Córdoba, Argentina). *Relaciones XL* (2), 523-548.

Recalde, A. 2015b. Paisajes con memoria. El papel del arte rupestre en las prácticas de negociación social del sector central de las Sierras de Córdoba (Argentina). En *Condiciones de posibilidad de la reproducción social en sociedades prehispánicas y coloniales tempranas en las Sierras Pampeanas (República Argentina)*, compilado por Julián Salazar.

Rivera Cusicanqui, S. 2018. *Un mundo ch'ixi es posible. Ensayos desde un presente en crisis*. Edición Tinta Limón, Buenos Aires.

Roe, D, and J, Taki. 1999. Living with stones: people and the landscape in Erromango, Vanuatu, in P Ucko and R Layton (eds), *The archaeology and anthropology of landscape*, 411-422. London: Routledge.

Rodríguez, M. 2022. Los enterratorios indígenas como campo de disputa. Reflexiones desde la ontología política. En Jofré, C. & Gnecco, C. (Eds.), *Políticas patrimoniales y procesos de despojo y violencia en Latinoamérica* (pp. 75-92). Tandil: Universidad Nacional del Centro de la provincia de Buenos Aires.

Saldi, L., L. Mafferra y J. Barrientos 2019. Ontologías en disputa. Diálogos entre la antropología y la arqueología para la problematización de paisajes regionales. *Antípoda* 37: 3-26.

Santos, M y F. Criado. 1998. Espacios rupestres: del panel al paisaje. *Separata de Arqueología Espacial*, 19-20. Teruel, España.

Thomas, J. 2001. Archaeologies of place and landscape. En *Archaeological theory today*, editado por I. Hodder, pp. 165-186.

Tilley, C. 1994. *A Phenomenology of landscape. Places, paths and monuments*. Berg: Oxford.

Troncoso, A. 2005. Un espacio, tres paisajes, tres sentidos: la configuración de un contexto rupestre en Chile Central. *TAPA* 33: 69-81.

Valenzuela, D. 2004. Paisaje, senderos y arte rupestre de Quesala, Puna de Atacama. *Chungara*: 673.686.

Vigliani S. 2011. Paisaje como seguridad ontológica. En *Identidad, Paisaje y Patrimonio*, (eds.) S. Iwaniszewski y S. Vigliani, pp: 39-56. INAH, México.

Wynveldt F., y B. Balesta 2009. Paisaje sociopolítico y beligerancia en el Valle de Hualfín (Catamarca, Argentina). *Antípoda* 8, 14-168.

Yampara Huarachi, S. 2011. Cosmovivencia Andina. Vivir y convivir en armonía integral – Suma Qamaña. *Revista de Estudios Bolivianos* 18.

Zarankin, A., M. Senatore y M. Salerno 2011. Tierra de nadie: Arqueología, lugar y paisaje en la Antártida. *Revista Chilena De Antropología*, (24) 148-171.

5. Modalidad de dictado: Híbrida.

La modalidad híbrida implica que las clases se realizarán en un aula híbrida de la Facultad de Ciencias Sociales, en donde se encontrará el docente, pudiendo los alumnos participar de modo presencial u, optativamente, en modo remoto a través de un espacio-aula de video-comunicación.

Para garantizar la interacción bidireccional sincrónica y permanente entre docente y alumnos, aquellos alumnos que participen de modo remoto deberán contar con una buena conexión a internet, así como con cámara y micrófono. Además, deberán permanecer conectados, y con la cámara encendida, durante todo el tiempo que dure el curso.

6. Metodología: El curso se organiza de manera teórica y discusiones prácticas, en cada tema el docente a cargo brindará una introducción y presentación temática y conceptual conjuntamente con ejemplos concretos de aplicación de las ideas desarrolladas. A su vez, se busca que los cursantes participen activamente en cada clase, generando discusiones e intercambios, así como también generen proposiciones críticas y presentaciones de textos/autores que serán provistos con anticipación por el docente. En general, la metodología del curso pretende ser dinámica, flexible y atenta a las problemáticas del programa como a las interpelaciones y argumentaciones propuestas por los participantes.

7. Duración: 30 horas reloj.

8. Modalidad de evaluación: Se aprueba mediante la elaboración de un ensayo final breve que debe entregarse por escrito (mínimo 1000 palabras de texto, máximo 3000, sin contar bibliografía), relacionado con algunas de las temáticas del programa, y de las participaciones en cada clase.

CV del Docente

DATOS PERSONALES

Apellido y Nombre: CURTONI, Rafael Pedro.

Documento Nro.: DNI 20.387.153

Domicilio laboral: Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la provincia de Buenos Aires. Avda. del Valle 5737 (7400) Olavarría.

Email: curtonirafael@gmail.com

1-) CARGOS ACTUALES

a)- En investigación

Investigador independiente de CONICET (Unidad Ejecutora INCUAPA).

b)- En Docencia Universitaria de grado

-Profesor Titular Ordinario-Regular (2017 a la actualidad), Teoría Arqueológica II, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la provincia de Buenos Aires. Res. 4619/17 UNCPBA.

-Profesor Adjunto Ordinario-Regular (2005-2017), Seminario de Análisis arqueológico I, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la provincia de Buenos Aires. Resolución Consejo Superior 2817, UNCPBA.

-(2009 a la actualidad), Miembro del Consejo Asesor Académico de la Cátedra Libre "Saberes, Creencias y Luchas de los Pueblos Originarios", Facultad de Humanidades, Universidad Nacional de Rosario.

c)- En Docencia de Posgrado

-Docente de Planta estable del "Doctorado en Arqueología". Facultad de Ciencias Sociales, UNICEN. Resol. Consejo Superior 2518 del 22/09/04. Acreditación CONEAU "A". Curso a cargo: Antropología y Paisaje.

-Profesor invitado del posgrado de "Maestría en Antropología", Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba (2007 a 2009).



DOCTORADO EN ARQUEOLOGÍA



Facultad de Ciencias Sociales - UNICEN

-Profesor de Planta estable de “Especialización en Prácticas Socioeducativas” Facultad de Ciencias Sociales, UNICEN. Resol. Consejo Superior 4145. Carrera reconocida en CONEAU en 2010.

-Profesor invitado del posgrado “Doctorado en Educación”, Facultad de Artes y Humanidades, Universidad Nacional de Caldas, Manizales, Colombia. 2010.

-Profesor invitado del Programa de Posgrados, “Doctorado en Antropología”, Departamento de Antropología, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Los Andes, Bogotá, Colombia. 2010.

2-) FORMACION ACADEMICA

-Licenciado en Ciencias Antropológicas, orientación Arqueología. Facultad de Filosofía y Letras U.B.A. 1994.

-(MA) Master of Arts in Archaeology. Institute of Archaeology, University College of London. Institute of Archaeology, University College of London. 1999.

-Doctor en Ciencias Naturales, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata. 2007.

-CATEGORIZACION EN PROGRAMA DE INCENTIVOS: Categoría I (categorización 2015), inicio: 01-01-2016.

3-) DOCENCIA EN UNIVERSIDADES

-2017 a la actualidad: Profesor Titular ordinario, Teoría Arqueológica II, Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA.

-2005-2017: Profesor Adjunto ordinario, Seminario de Análisis arqueológico I Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA. Resolución Consejo Superior 2817.

-2005: Profesor Adjunto interino, cátedra Historia de la Teoría Antropológica (Anual). Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA.

-2003: Profesor Adjunto interino, cátedra Prehistoria (Primer Cuatrimestre) y Arqueología Argentina (Segundo Cuatrimestre). Resolución Consejo Académico 007/03 y 080/03. Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA.

-2001-2005: Jefe de Trabajos Prácticos Ordinario, área Teoría y Métodos en Arqueología, asignatura Prehistoria. Resolución Consejo Académico 091/01. Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA.

-2000: Jefe de Trabajos Prácticos, dedicación Exclusiva, asignatura Teoría Arqueológica Contemporánea, resolución Consejo Académico 103/00. Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA.

-1999: Jefe de Trabajos Prácticos interino, dedicación Exclusiva, área Teoría y Métodos en Arqueología, resolución Consejo Académico 131/98. Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA.



DOCTORADO EN ARQUEOLOGÍA



Facultad de Ciencias Sociales - UNICEN

-1998/2001: Ayudante de Primera Ordinario a cargo de Trabajos Prácticos, dedicación Exclusiva, área Antropología Histórica y Etnohistoria, cátedra Métodos y Técnicas de la Investigación arqueológica (Primer Cuatrimestre) y Prehistoria (Anual). Resolución Consejo Académico 087/98, Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA.

-1997: Ayudante de Primera interino a cargo de Trabajos prácticos, dedicación Exclusiva, en cátedra Fundamentos de Antropología (Primer Cuatrimestre) y Prehistoria (Anual). Resolución del Consejo Académico N° 118/96. Facultad de Ciencias Sociales, UNICEN.

-1996: Ayudante de Primera interino a cargo de Trabajos prácticos, dedicación Semiexclusiva. Seminario de Investigación (Primer Cuatrimestre) y Prehistoria (anual). Resolución del Consejo Académico N° 014/96, Facultad de Ciencias Sociales, UNICEN.

-1996: Adscripto por concurso (Ad honorem) a la Cátedra de Ergología y Tecnología, Facultad de Filosofía y Letras, U.B.A.

4-) CURSOS de POSGRADO DICTADOS

-2003: Dictado del curso de posgrado "*Antropología y Paisaje*", Maestría en Antropología, 15 a 20 de septiembre de 2003. Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba.

-2007: Dictado del curso de posgrado "*Antropología y Paisaje*", Maestría en Antropología, 9 a 15 de septiembre de 2007. Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba.

-2007: Dictado del curso de posgrado "*Filosofía de la ciencia*", Especialización en Prácticas Socioeducativas. Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA.

-2007: Dictado del curso colegiado de posgrado "*Temas de Teoría Arqueológica Contemporánea*", conjuntamente con G. Politis y A. Haber. Doctorado en Arqueología. Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA. 30 de abril a 9 de mayo.

-2007: Dictado del curso de posgrado "*Los usos del pasado: política y arqueología en contexto*", Doctorado en Arqueología. Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA. Modalidad cuatrimestral (17 de agosto a 23 de noviembre).

-2008: Dictado del curso de posgrado "*Antropología y Paisaje: teorías, prácticas y políticas*", Doctorado en Arqueología. Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA. 14 a 18 de abril.

-2010: Dictado del curso de posgrado "*Filosofía de la ciencia y Conocimiento Científico*", Doctorado en Ciencias de la Educación, Facultad de Artes y Humanidades, Universidad Nacional de Caldas, Manizales, 15 al 21 de febrero, Colombia.

-2010: Dictado colegiado del curso de posgrado "*Arqueología y Antropología de la Identidad*", Doctorado y Maestría en Antropología, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Los Andes, Bogotá, Colombia. Mayo-junio.

-2010: Dictado del curso de posgrado "*Perspectivas filosóficas contemporáneas, conocimiento científico y educación. Una mirada desde Latinoamérica*", Especialización en Prácticas Socioeducativas. Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA.



DOCTORADO EN ARQUEOLOGÍA



Facultad de Ciencias Sociales - UNICEN

-2012: Dictado del curso de posgrado *"Temas de Teoría Arqueológica Contemporánea"*, conjuntamente con G. Politis. Doctorado en Arqueología. Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA. 5 a 10 de noviembre.

-2013: Dictado del curso de posgrado *"Filosofía de la ciencia y conocimiento científico"*, Especialización en Prácticas Socioeducativas. Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA. Marzo-abril de 2013.

-2016: Dictado del curso de posgrado *"Comunidades locales, prácticas arqueológicas y patrimonios. De la colonialidad a la decolonialidad de la Arqueología"*, Instituto Interdisciplinario de Tilcara, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Buenos Aires. 18 a 23 de julio.

-2020: Dictado del Curso/Taller *"Miradas críticas y transdisciplinarias en torno al patrimonio cultural"*, Universidad Autónoma de México. 03 de octubre.

-CURSOS y CONFERENCIAS dictados

-1995: Dictado del Curso de Extensión Universitaria *"La experimentación en tecnología lítica aplicada a la resolución de problemas arqueológicos"*. Modalidad: Taller teórico-práctico, 29 y 30 de octubre. Duración: 12 horas cátedras. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la provincia de Buenos Aires, (UNCPBA) sede Olavarría.

-1996: Dictado de Curso de Extensión Universitaria *"Introducción a la Arqueología Subacuática: La metodología subacuática aplicada a la arqueología"* conjuntamente con Fabián Campos, los días 25, 27 y 28 de noviembre, Facultad de Filosofía y Letras, U.B.A. Duración 9 horas cátedras.

-1999: Conferencia *"El Paisaje y la Reproducción de la Identidad Social en la provincia de La Pampa, Argentina"*, dentro del ciclo SAPO (Seminarios de Arqueología del Paisaje y otros) Grupo de Investigación en Arqueología del Paisaje, Universidad de Santiago de Compostela, España.

-2007: Conferencia *"Paisaje y Cambio Climático en sociedades prehispánicas del centro de Argentina. Paleoambientes y procesos actuales"*, Cursos de Contexto, Facultad de Ciencias Sociales, Humanidades y Artes, Universidad Central, Bogotá, Colombia.

-2008: Conferencia *"Arqueología y Paisaje: Reflexiones imaginadas desde Sudamérica"*. IX Jornadas Regionales de Humanidades y Ciencias Sociales, Facultad de Ciencias Humanas, Universidad Nacional de Jujuy, San Salvador de Jujuy.

-2008: Conferencia *"Raza y racismo en la arqueología Sudamericana"*, Escuela de Arqueología, Universidad Nacional de Catamarca, San Fernando del Valle de Catamarca.



DOCTORADO EN ARQUEOLOGÍA



Facultad de Ciencias Sociales - UNICEN

-2008: Conferencia *“Antropología, Paisaje y Pensamiento Decolonial. Reflexiones para una diversidad epistémica”*. Departamento de Investigaciones Prehistóricas y Arqueológicas (DIPA-IMHICIHU-CONICET), Buenos Aires.

-2008: Conferencia *“Paisaje, Patrimonio y Arqueología: de la colonialidad a la decolonialidad de la práctica. Reflexiones desde Sudamérica”*. Conferencia inaugural del V Congreso de Arqueología en Colombia, Universidad de Antioquia, Medellín.

-2008: Conferencia *“La colonialidad del paisaje: política y patrimonio en la exclusión de los pueblos originarios de la pampa Argentina”* Facultad de Humanidades, Universidad Nacional de Rosario.

-2009: Conferencia *“Educación, Cultura, Cuerpo y Comunicación”*, Primer Congreso Nacional de Educación Física y Pedagogía Social, ISDF y FACSO, Olavarría.

-2010: Conferencia *“Políticas de la memoria: patrimonio, identidad y colonialidad en la construcción del paisaje”*, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Los Andes, Bogotá. Mayo.

-2011: Conferencia *“Restitución” y reentierro de restos humanos indígenas: discutiendo políticas y prácticas*, IX Jornadas de Investigadores en Arqueología y Etnohistoria del Centro- Oeste del País. Facultad de Ciencias Humanas, Universidad Nacional de Río Cuarto. 24-08-11.

-2013: Conferencia *“Cosmovisión indígena, lugares de agua y construcción de paisajes”*, Congreso Latinoamericano “Lengua y Cultura de los Pueblos Originarios de Nuestra América”, Universidad Nacional de San Luis, 12 a 14 de septiembre.

-2013: Conferencia *“Recuperación, restitución y re-entierro de restos humanos indígenas: discutiendo políticas, prácticas y el después”*, XVIII Congreso Nacional de Estudiantes de Arqueología Argentina, Universidad Nacional de Jujuy.

-2013: Conferencia *“Multivocalidad, geopolíticas y patrimonio. Prácticas situadas entre los Rankülches del centro de Argentina”*. Seminario Internacional Patrimonio y Multivocalidad. Universidad de la República, Montevideo, Uruguay. 12 y 13 de noviembre.

-2014: Conferencia *“Patrimonio, Identidad y Antropología: Pueblos Originarios y Patrimonio”*, Escuela de Verano: Patrimonio, Identidad y Desarrollo Local, Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA. 17 a 28 de marzo.

-2015: Conferencia *“Acerca de los derechos de los pueblos indígenas”*, Escuela de Otoño de Educación Intercultural: Formas de abordaje de la Interculturalidad en las escuelas y las comunidades. Olavarría, 8 al 12 de junio de 2015.



DOCTORADO EN ARQUEOLOGÍA



Facultad de Ciencias Sociales - UNICEN

-2016: Conferencia *“Patrimonio cultural y desarrollo social en San Luis, Argentina. Experiencias de activación y participación local/comunitaria”*, Universidad de La Punta, San Luis.

-2019: Conferencia *“Re-entierros de ancestros rankülches milenarios en Loma de Chapalcó”*, II Encuentro Multidisciplinario de Cerámica Tierra Ranquel, Secretaría de Cultura de La Pampa. Octubre, MEDASUR.

-2022: Conferencia *“Pensamiento decolonial, arqueología y pueblos originarios. Algunas reflexiones, críticas y perspectivas”*, Congreso Colombiano de Arqueología, Popayán, Colombia (15-06-22).

5-) JURADO de TRABAJO FINAL de POSGRADO

-Jurado Tesis de Maestría, *“El encuentro con el turismo en la Pampa de Achala: prácticas, representaciones e identidades emergentes”*, de Germán Pinque, Facultad de Filosofía y Humanidades, Maestría en Antropología, Universidad Nacional de Córdoba. 2007.

-Jurado Tesis de Doctorado, *“Estudio de las manifestaciones rupestres de la meseta central de Santa Cruz. El área de los zanjones Blanco y Rojo al sur del río Deseado”* de Natalia Carden, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata. 12/2008.

-Jurado Tesis de Maestría, *“Los Ranqueles en la segunda mitad del siglo XIX. Incidencia de los tratados de paz en su organización económica y socio-política”* de Graciana Pérez Zavala, Facultad de Filosofía y Humanidades, Maestría en Antropología, Universidad Nacional de Córdoba. 2009.

-Jurado Tesis de Maestría, *“Los usos y significaciones sociales de la producción textil. Los textiles de la Real Casa de Niñas Nobles Huérfanas Santa Teresa de Jesús de fines del siglo XVIII y su exposición actual en dos museos de Córdoba”*, de Bibiana Ramonda, Facultad de Filosofía y Humanidades, Maestría en Antropología, Universidad Nacional de Córdoba. 2010.

-Jurado Tesis de Doctorado, *“Formas de saber y poder en la práctica pedagógica de los maestros normalistas. Un estudio histórico”*, de María Aracelly López Gil, Doctorado en Ciencias de la Educación y pedagogía de Rudecolombia, CADE de la Universidad de Caldas. 2010.



DOCTORADO EN ARQUEOLOGÍA



Facultad de Ciencias Sociales - UNICEN

-Jurado Tesis de Doctorado, *"The compulsive construction of Heritage: material cultura and indentity at the dawn of the 21ST century in Northwestern Argentina"*, de Dante Angelo, Department of Anthropology, Stanford University, Stanford, USA. 2010.

-Jurado Tesis de Doctorado, *"Lugares y paisajes de cazadores recolectores en la pampa bonaerense: cambios y continuidades durante el Pleistoceno final-Holoceno"* de Natalia Mazzia, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata. 2011.

-Jurado Tesis de Doctorado, *"Persona y cuerpo-vestido en la modernidad: un enfoque arqueológico"* de Melisa Anabella Salerno, Facultad de Filosofía y Letras, UBA. 2011.

- Jurado Tesis de Doctorado, *"Poblamiento humano en la provincia de San Luis: una perspectiva arqueológica a través del caso de la organización de la tecnología en Estancia*

La Suiza", de Gisela Sario. Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba. 2011.

- Jurado Tesis de Doctorado *"Arqueología del curso inferior del Río Colorado. Estudio tecnológico de las colecciones líticas de Norpatagonia Oriental durante el Holoceno tardío. Departamentos de Villarino y Patagones, Provincia de Buenos Aires. Argentina"*, de Gabriela Armentano, Facultad de Ciencias Sociales, Doctorado en Arqueología, UNICEN, en Co-tutela con Université de Paris Ouest Nanterre-La Défense, Francia. 15/05/2012.

-Jurado Tesis de Doctorado *"Fausto ignorado. Una etnografía sobre construcción e ignoración de la modernidad en la Puna de Atacama"* de Whilhem Londoño, Facultad de Humanidades, Doctorado en Ciencias Humanas, Universidad Nacional de Catamarca. 2012.

-Jurado Tesis de Doctorado *"Tendencias temporales en las estrategias de explotación y uso de los materiales líticos recuperados en la cuenca superior del arroyo Tapalqué (Partidos de Benito Juárez y Olavarría): una perspectiva desde el análisis funcional"*, de Nélica Marcela Pal, Facultad de Ciencias Sociales, Doctorado en Arqueología, UNICEN. 06/11/2012.

-Jurado Tesis de Especialización *"Tenencia responsable de mascotas: una propuesta de intervención socioeducativa desde la escuela secundaria y las organizaciones que trabajan en el Bº Hipólito Irigoyen de Olavarría"*, Especialización en Prácticas Socioeducativas, Facultad de Ciencias Sociales, Doctorado en Arqueología, UNICEN, agosto 2013.

-Jurado Tesis de Doctorado *"Prácticas productivas de los italianos en el partido de Olavarría. La incidencia de la inmigración italiana en la transferencia de técnicas y tecnologías para la minería de la cal y del granito en las Sierras Olavarienses (1880-1920)"*, de Carlos A. Paz, Facultad de Filosofía y Letras, UBA. 22-03-13.



DOCTORADO EN ARQUEOLOGÍA



Facultad de Ciencias Sociales - UNICEN

-Jurado Tesis de Doctorado *“El mineral de Incahuasi. Oro e historia en la encrucijada colonial”*, de Carolina Lema, Facultad de Humanidades, Universidad Nacional de Catamarca. 02-08-2013.

-Jurado Tesis de Doctorado *“Espacio y Paisaje entre el Cañón de Paclín y el Valle de Ambato, Provincia de Catamarca”*, de Emilio A. Villafañez, Universidad Nacional de Córdoba. 14-08-2013.

-Jurado Tesis de Doctorado *“Arqueología de los asentamientos fronterizos en el sudeste bonaerense (siglo XIX)”*, de Vanesa Bagaloni, Facultad de Ciencias Sociales, Doctorado en Arqueología, UNICEN, 13/08/2014.

-Jurado Tesis de Doctorado *“Los Pueblos Originarios en el Norte de Pampa Seca. Una mirada arqueológica a los cazadores recolectores del Sur de las provincias de Córdoba y*

San Luis, Argentina”, de Guillermo Heider, Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba, 14/08/2015.

-Jurado Tesis de Doctorado *“Arqueología, patrimonio y usos del pasado. Las transformaciones territoriales de la Quebrada de Humahuaca hacia un paisaje cultural”*, de Clara Mancini, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires, 21/03/16.

-Jurado Tesis de Doctorado *“Arqueología de Tierradentro. Arqueología, colonialidad y conocimiento en territorio Nasa”* de Luis Gerardo Franco Arce, Facultad de Humanidades, Universidad Nacional de Catamarca, 2017.

-Jurado Tesis de Doctorado *“Desarrollo de la creatividad a través de comunidades de aprendizaje en el taller de arquitectura de la Universidad del Atlántico”* de David José Pinedo Murgas, Doctorado en Educación, Universidad de Caldas, Manizales, Colombia. 03-11-2017.

-Jurado Tesis de Doctorado *“Antropología del Registro Temprano: situación de evidencias documentales entre 1880 y 1950 en Argentina”* de Fátima Solomita Banfi, Universidad Nacional de Rosario. 21-08-2017.

-Jurado Tesis de Doctorado *“Nosotros somos los verdaderos originarios”: la construcción de la identidad indígena en La Pampa”*, de Ayelen Di Biase, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Buenos Aires. 06-07-2020.

- Jurado Tesis de Doctorado *“ETNICIDAD SAÁ. Una aproximación etnográfica al estudio del estado y los movimientos indígenas en San Luis, Argentina”*, de Aldana Archina Calderón, Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba. 09-11-2022.

-JURADO de TRABAJO FINAL de GRADO

-Jurado Tesis de Licenciatura *“Estudio preliminar de la organización de la tecnología lítica en la cuenca inferior del río Colorado, partido de Villarino, Buenos Aires”* de Gabriela Armentano, Facultad de Ciencias Sociales, UNICEN. 2004.

-Jurado Tesis de Licenciatura *“Aportes al estudio de la integridad del sitio Laguna La Barrancosa 1 (Partido de Benito Juárez, provincia de Buenos Aires): análisis de la distribución espacial, textural y tecnomorfológico de los microdesechos líticos”* de Nélida Pal, Facultad de Ciencias Sociales, UNICEN. 2006.

-Jurado Tesis de Licenciatura *“Análisis arqueofaunísticos en el curso inferior del Río Colorado (Partidos de Villarino y Patagones, provincia de Buenos Aires). Aportes para la subsistencia de las ocupaciones indígenas del Holoceno tardío”* de Luciana Stoessel, Facultad de Ciencias Sociales, UNICEN. 2006.

-Jurado Tesis de Licenciatura *“El abordaje del pasado en la educación especial. Una aproximación desde las representaciones gráficas”*, de Nora Daniela Iarritu, Facultad de Ciencias Sociales, UNICEN. 2010.

-Jurado Tesis de Licenciatura *“Los procesos de liberación de la madre tierra y los cambios en el paisaje de los Kisweños, en el territorio ancestral, Resguardo de Kisgo, Municipio de Silvia, Departamento del Cauca”*, de Adriana Marcela Paredes Mosquera, Facultad de Ciencias Humanas y Sociales, Universidad del Cauca, Popayán, Colombia. 2011.

-Jurado Tesis de Licenciatura *“Patrimonio intangible, género y etnicidad. Significaciones y valoraciones sociales en torno de saberes y prácticas de mujeres indígenas”*, de Rocio Lencina, Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA. 2019.

6-) INVESTIGACION CIENTIFICA

Participación en Grupos de Investigación:

-1993: Proyecto *“Registro de sitios arqueológicos de la Pcia. de La Pampa”* Subsecretaría de Cultura de La Pampa y Consejo Federal de Inversiones.

-1995/1998: Proyecto *“Investigaciones arqueológicas en la provincia de La Pampa”* UBACYT FI- 010 Facultad de Filosofía y Letras, UBA. Directores: Ana M. Aguerre y Mónica A. Berón.

-1998 a la actualidad: Miembro Investigador del *“INCUAPA (Investigaciones Arqueológicas y Paleontológicas del Cuaternario Pampeano)”*, Núcleo de Investigación, Facultad de Ciencias Sociales, UNICEN. Co-director de la línea de Investigación *“Investigaciones arqueológicas en la subregión pampa seca”*.

-2003/2005: Proyecto *“Multivocalidad y Manejo del Patrimonio Arqueológico en Argentina”*. Subsidio en Apoyo de Proyectos No. 14.116/151 Fundación Antorchas, dirigido por Dra. María L. Endere.



DOCTORADO EN ARQUEOLOGÍA



Facultad de Ciencias Sociales - UNICEN

-2018/2020: Participación en el proyecto *“Investigación, gestión y significación social del patrimonio cultural en el centro de Buenos Aires y centro-este de San Luis”*, PICT 0551/18 FONCYT, Agencia Nacional de promoción científica y tecnológica. INCUAPA, Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA.

-2022/2024: Participación en proyecto *“Movilidad, rangos de acción y redes regionales prehispánicas en las Sierras Pampeanas de Argentina y planicies adyacentes: circulación de materias primas y comunicación visual”*, PIP Conicet, Universidad Nacional de La Rioja (director Sebastián Pastor).

Dirección de Proyectos de Investigación

-1997/2010: Director Proyecto *“Investigaciones arqueológicas en el área centro-este de la provincia de La Pampa, el sistema de valles transversales”*. Subsidio otorgado por la Subsecretaría de Cultura de la provincia de La Pampa; Municipio de Toay; e INCUAPA.

-2006/2010: Codirector proyecto *“Paisajes ecotonales y paisajes sociales en el centro- sur pampeano. Áreas de Lihué Calel, Valles Transversales y bajos sin salida”*, INCUAPA, Secretaría de Ciencia y Técnica, UNCPBA.

-2010 a la actualidad: Director del *“Observatorio de los Derechos de los Pueblos Indígenas y Campesinos”*, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la provincia de Buenos Aires. Resolución del Consejo Académico de FACSO Nro. 062/2010.

-2011-2013: Director proyecto *“Investigaciones arqueológicas en el área centro-este de la provincia de San Luis. Área de la cuenca media y superior del río Quinto”*. PIP 275 CONICET, INCUAPA, Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA.

-2013-2014: Director proyecto *“Red Interuniversitaria VI”*, Secretaría de Políticas Universitarias, Ministerio de Educación de la Nación. Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA.

-2013/2015: Co-director proyecto interdisciplinario *“Monte Pelloni, ex centro clandestino de detención de personas”*, subsidio Cámara de Diputados de la provincia de Buenos Aires.

-2013-2016: Coordinador por parte Argentina de la *“Red TRAMA3 (Trabajo en Red para la Acción Multivocal en Antropología, Arqueología y Ambiente)”*, Programa CYTED Ciencia y Sociedad. Red iberoamericana (Uruguay, Brasil, Chile, Argentina, Costa Rica, Perú, Portugal y España),

-2014-2016: Director proyecto *“Investigaciones arqueológicas en sierras y llanuras del área centro-este de la provincia de San Luis”*. PICT 0290 FONCYT, Agencia Nacional de promoción científica y tecnológica. INCUAPA, Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA.

-2019-2021: Director proyecto *“Investigaciones arqueológicas en sierras y llanuras de la provincia de San Luis”*. PICT 03515/19 FONCYT, Agencia Nacional de promoción científica y tecnológica. INCUAPA, Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA.



LIBROS

- M. Berón y R. Curtoni 2002. *"Atlas arqueológico de la provincia de La Pampa"*. Serie Monográfica Nro. 2, INCUAPA, Facultad de Ciencias Sociales, UNICEN. ISBN 950-658-110-X.
- Curtoni, R., y M. L. Endere 2003 (eds). *"Análisis, Interpretación y Gestión en la Arqueología de Sudamérica"*, Serie Teórica 2, INCUAPA, UNICEN. ISBN 950-658-123-2.
- Martínez, G., M. Gutiérrez, R. Curtoni, M. Berón y P. Madrid 2004 (eds). *"Aproximaciones contemporáneas a la Arqueología pampeana: Perspectivas teóricas, metodológicas, analíticas y casos de estudio"*, Facultad de Ciencias Sociales, UNICEN. ISBN 950-658-142-8.
- Curtoni, R., M.G. Chaparro y W. Gómez 2014 (eds). *"Derecho indígena Sudamericano: Patrimonios y Tierras"*. Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires, Tandil. E-Book. ISBN 978-950-658-373-6.

CAPITULOS DE LIBROS

- Acosta, A., I. Cruz, R. Curtoni, P. Fernández, M. Lazzari, D. Olivera y J.C. Radovich 1996. "Gente de la Tierra. Una experiencia de divulgación científica" En *Museos y Escuelas, Socios para Educar*, Silvia Alderoqui (comp.), pp. 125-144. Editorial Paidós, ISBN 950-12-6114-X.
- Curtoni, R. 1996. "Prehistoria de la provincia de La Pampa". En *Centenario de Intendente Alvear 1896-1996*, pp. 12-19. Santa Rosa, La Pampa.
- Curtoni, R. 1999. "Aprovisionamiento de materia prima y técnica de reducción bipolar en un ambiente semidesértico" *Soplando en el viento... Actas de las Terceras Jornadas de Arqueología de la Patagonia*, San Carlos de Bariloche, pp. 165-176.
- Curtoni, R. 2000. "La percepción del paisaje y la reproducción de la identidad social en la región pampeana occidental, Argentina", *TAPA Nro. 22 Paisajes Culturales Sudamericanos* editado por C. Gianotti, pp. 115-125. Santiago de Compostela, España. ISBN 84-699-3878-9.
- Berón, M. y R. Curtoni 2002. "Propuestas Metodológicas para la caracterización arqueológica de canteras y talleres de la Meseta del Fresco (La Pampa, Argentina). En *Del Mar a los Salitrales, Diez mil años de Historia Pampeana en el Umbral del Tercer Milenio*, pp. 171-184. Facultad de Humanidades, Universidad Nacional de Mar del Plata. ISBN 987-544-052-3.
- Curtoni, R., y M. L. Endere 2003. "Teoría y Práctica arqueológica en Sudamérica. Algunas reflexiones". En *Análisis, Interpretación y Gestión en la Arqueología de Sudamérica"*, Curtoni, R. y M. L. Endere (eds.), pp. 7-15. Serie Teórica 2, INCUAPA, UNICEN. ISBN 950-658-123-1.
- Endere, M.L. y R. Curtoni 2003. "Patrimonio, arqueología y participación: acerca de la noción de paisaje arqueológico". En *Análisis, Interpretación y Gestión en la Arqueología de Sudamérica"*, Curtoni, R. y M. L. Endere (eds.), pp. 277-296. Serie Teórica 2, INCUAPA, UNICEN. ISBN 950-658-123-1.
- Curtoni, R. 2004. "La dimensión política de la arqueología: el patrimonio indígena y la construcción del pasado". En *Aproximaciones contemporáneas a la Arqueología*



DOCTORADO EN ARQUEOLOGÍA



Facultad de Ciencias Sociales - UNICEN

pampeana: Perspectivas teóricas, metodológicas, analíticas y casos de estudio. G. Martínez, M. Gutiérrez, R. Curtoni, M. Berón y P. Madrid (eds), pp. 437-449. Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA. ISBN 950-658-142-8.

-Curtoni, R., P. Barros y M. Berón 2004. "Meseta del Fresco: Análisis de canteras y talleres. Perspectivas arqueológicas regionales". En *El Area Pampeana – Su pasado*, C. Gradin y F. Oliva editores, pp. 287-296. Laborde Editor, Buenos Aires. ISBN 987-9459-68-7.

-Carrera, M., J. Merlo y R. Curtoni 2007. "Investigaciones arqueológicas en el área centro-este de la provincia de La Pampa: el sitio Laguna de Paisani (Toay)". *Arqueología en Las Pampas* (eds.) C. Bayón, A. Pupio, M.I. González, N. Flegenheimer y M. Freire, pp. 491-510. ISBN 978-987-1280-07-0.

-Endere, M.L. y R. Curtoni 2007. "El patrimonio cultural del área centro-este de La Pampa: la conmemoración de dos pasados antagónicos" *Arqueología en Las Pampas* (eds.) C. Bayón, A. Pupio, M.I. González, N. Flegenheimer y M. Freire, pp. 799-812. ISBN 978-987-1280-07-0.

-Curtoni, R. 2009. "Arqueología, paisaje y pensamiento decolonial. Reflexiones para una diversidad epistémica". En *Perspectivas Actuales en Arqueología Argentina*, R. Barberena, K. Borrazo y L. Borrero (eds.), pp. 15-31. Conicet IMHICIHU, editorial Dunken, Buenos aires, ISBN 978-987-23978-3-8.

-Curtoni, R. 2010. "Análisis e interpretación de las rastrilladas indígenas del siglo XIX de la provincia de La Pampa", en *Los Rankülche sobre la Huella de Mansilla. Desde la voz de descendientes Rankülche*, G. Canuhé (ed.). Editorial San Luis Libro, San Luis. ISBN 978-987-24273-5-1.

-Giacomasso V. y R. Curtoni 2010. "Comunicación y Representaciones Indígenas sobre el paisaje y el patrimonio cultural en la Provincia de San Luis". En *Sobre navegaciones y territorios. Investigación, intervención y contextos de la comunicación*. 8° ENACOM. Universidad Católica de Santiago del Estero, San Salvador de Jujuy. ISBN 978-987-24489-8-1.

-Politis, G. y R. Curtoni 2011. "Archaeology and Politics in Argentina During the Last 50 Years". En *Comparative Archaeologies: A Sociological View of the Science of the Past*, L.R. Lozny (ed.) pp. 495-525. Springer Science and Business Media, New York and London. ISBN-10: 1441982248, ISBN-13: 978-1441982247.

-Curtoni, R. 2011 "Mapu-kó: el paisaje hecho agua". En *Biografías de Paisajes y Seres. Visiones desde la Arqueología Sudamericana*, editado por D. Hermo y L. Miotti, editorial Brujas, Córdoba. ISBN 978-987-1432-73-8.

-Berón, M. y R. Curtoni 2012 "Identidad y territorialidad en un paisaje ritualizado. Las sierras de Lihué Calel, La Pampa, Argentina". En *Paisajes Culturales*. ICOMOS, Universidad de Magallanes de Chile, Universidad Nacional de Patagonia Austral. ISBN 978-987-1242-71-9.

-Lemiez, G.; C. Planes; M. E. Iturralde; M. G. Chaparro; L. Lucero; C. Mariano; M. Glok Galli; R. Curtoni y P. Lerchundi 2013. "Investigación interdisciplinaria en un ex centro



DOCTORADO EN ARQUEOLOGÍA



Facultad de Ciencias Sociales - UNICEN

clandestino de detención y tortura de personas: objetivos y desafíos". En *La Antropología social hoy: a diez años del nuevo siglo*, coordinado por L. Adad y A. Villafañe, editado por C. Ferrer. ISBN 978-950-658-332-3. Tandil: UNICEN.

-Curtoni, R. 2014. "Archaeology and Politics". En *Encyclopedia of Global Archaeology* (EGA), Claire Smith (ed), pp. 394-401. Springer Science+Business Media, New York. ISBN 978-1-4419-0426-3.

-Curtoni, R. y A. Paredes Mosquera 2014. "Arqueología y Multivocalidad en la Encrucijada: Aportes críticos desde Sudamérica" En "*Multivocalidad y Activaciones Patrimoniales en Arqueología: Perspectivas desde Sudamérica*", M. C. Rivolta, M. Montenegro, L. Menezes y J. Nastro (eds.), pp. 89-109. Fundación de Historia Natural Félix de Azara, Facultad de

Ciencias Sociales UNICEN, TRAMA3 Programa CYTED (Área Ciencia y Sociedad). ISBN 978-987-3781-08-7.

-Curtoni, R. y M.L. Endere 2015. "Cuando el dialogo facilita el consenso: rescate, investigación y restitución de restos humanos en La Pampa". En "*Investigaciones acerca de y con el pueblo ranquel: pasado, presente y perspectivas*", C. Salomón Tarquini y I. Roca (eds.), pp. 145-157. Universidad Nacional de La Pampa. ISBN 978-950-863-243-2.

-Curtoni, R. 2015. "Against global archaeological ethics". En *Ethics and Archaeological Praxis*, C. Gnecco and D. Liperth (eds), pp. 41-47. Springer Science+Business Media, New York. ISBN 978-1-4939-1645-0.

-Curtoni, R. 2016. "Multivocalidad, geopolíticas y patrimonio. Prácticas situadas entre los Rankülches del centro de Argentina". En "*Patrimonio y Multivocalidad. Teoría, practica y experiencias en torno a la construcción del conocimiento en Patrimonio*", C. Gianotti, D. Barriero y B. Vienni (eds.), pp. 115-124. CSIC, Universidad de la República, Uruguay. ISBN 978-9974-0-1300-1.

-Chaparro, M. G. y R. Curtoni 2019. Arqueología y Memoria en un ex centro clandestino de detención y tortura de personas: Monte Pelloni, partido de Olavarría (Argentina). En: *Arqueología Forense y procesos de memorias. Saberes y reflexiones desde las prácticas*, pp. 287-315. Editores: Víctor Ataliva, Algo Gerónimo y Ruy D. Zurita. Instituto Superior de Estudios Sociales UNT-CONICET, 484 Páginas. ISBN 978-987-754-196-0.

-Curtoni, R., K. Painé y N. Serraino 2022. Cuerpos, memorias y relacionalidades: reentierro de ancestros milenarios en Loma de Chapalcó (La Pampa, Argentina). En: *Políticas patrimoniales y procesos de despojo y violencia en Latinoamérica*, C. Jofré y C. Gnecco (eds.), pp. 63-73. Universidad Nacional del Centro de la provincia de Buenos Aires, 305 páginas. ISBN 978-987-4901-40-8.

-Berón, M., L. Migale y R. Curtoni 1995. "Hacia la definición de una Base Regional de Recursos Líticos en el Area del Curacó. Una Cantera Taller: Puesto Córdoba (La Pampa, Argentina)", *Relaciones XX* pp. 111-128.

-Curtoni, R. 1996. "La Técnica de reducción bipolar y el aprovechamiento de recursos líticos en la Subregión Pampa Seca" *Actas de las Jornadas Chivilcoyanas en Ciencias Sociales y Naturales*, Chivilcoy, Buenos Aires: 67-70.

-Curtoni, R. 1996. "Rocas alóctonas y fauna autóctona en un médano arqueológico del norte de La Pampa" *Actas de Comunicaciones VI Jornadas Pampeanas de Ciencias Naturales*, pp 29-31. UNLPam Santa Rosa, La Pampa.

-Berón, M., L. Migale y R. Curtoni. 1996. "7a. Campaña de excavación y relevamiento 1994. Localidad Tapera Moreira, La Pampa, Argentina", *Palimpsesto N° 4* pp. 90-96.

-Cruz I., M. Lazzari, A. Acosta, P. Fernández, R. Curtoni y J. Reales 1996. "La voluntad de saber: Arqueología y difusión" *Palimpsesto N° 4* pp. 136-138.

-Curtoni, R. 1996 "Experimentando con bipolares: Indicadores e Implicancias arqueológicas", *Relaciones XXI* pp. 187-214. Buenos Aires.

-Berón M., y R. Curtoni 1998. "Investigaciones arqueológicas en Pampa Seca, Cuenca del río Curacó, provincia de La Pampa", *Intersecciones N° 2*, pp. 5-30. Facultad de Ciencias Sociales, Olavarría, Universidad Nacional del Centro de la provincia de Buenos Aires.

-Curtoni, R. 1998. "Arqueología de los grupos ranquelinos del norte de la provincia de La Pampa" *Memorias de las Jornadas Ranquelinas* pp. 201-206. Santa Rosa, La Pampa.

-Curtoni, R., M. Lezcano y V. Fernández 1998. "Prospección y rescate en el norte de La Pampa: El sitio arqueológico La Magdalena", *Palimpsesto N° 5*, pp. 138-150.

-Curtoni, R. y M. Carrera 2001. "Arqueología y paisaje en el área centro-este de la provincia de La Pampa" *Intersecciones en Antropología II*, pp. 101-105, Facultad de Ciencias Sociales, UNICEN. ISSN 1666-2105.

-Curtoni, R., A. Lazzari y M. Lazzari 2003. "Middle of nowhere: a place of war memories, commemoration, and aboriginal re-emergence (La Pampa, Argentina). *World Archaeology* Vol. 35 (1): 61-78. Routledge: New York and London. ISSN 0043-8243. Nivel CONICET (Res. 2249/14): Grupo 1.

-Berón, M., Curtoni, R., Visconti, G. y C. Montalvo 2004. "Laguna de Chillhué (Dto Guatraché, La Pampa, R.A.). Arqueología de los asentamientos humanos en un ambiente lagunar". *Arqueología* 12:135-171, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Buenos Aires. ISSN 0327-5159. Grupo 1.

-Curtoni, R. 2005. "Territorios y Territorialidad en movimiento: la dimensión social del paisaje". En *Revista ETNIA Nros. 46-47*, pp. 87-104. Instituto de Investigaciones Antropológicas de Olavarría.



DOCTORADO EN ARQUEOLOGÍA



Facultad de Ciencias Sociales - UNICEN

-Endere y Curtoni 2006. "Entre lonkos y ólogos. La participación de la comunidad Rankülche de Argentina en la investigación arqueológica". *Arqueología Sudamericana Vol. 2 (1)*: 72-92. Universidad del Cauca, Universidad Nacional de Catamarca, World Archaeological Congress. ISSN 1794-7480.

-Curtoni R. y G. Politis 2006. "Race and racism in South American archaeology", *World Archaeology*, Vol. 38 (1): 93-108. Routledge: New York and London. ISSN 0043-8243. Nivel CONICET (Res. 2249/14): Grupo 1.

-Curtoni, R. 2007. "Expresiones simbólicas, Cosmovisión y Territorialidad en los cazadores-recolectores pampeanos". *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología*, Vol. XXXI: 133-160. ISSN 0325-2221. Nivel CONICET (Res. 2249/14): Grupo 1.

-Curtoni, R. 2007. "El Paisaje y las Expresiones Rupestres de los Cazadores Recolectores Pampeanos de Argentina". *International Journal of South American Archaeology 1*: 40-48. Archaeodiversity Research Group & Syllaba Press. IJSA <http://www.ijsa.syllabapress.com>

-Curtoni, R. 2007. "Análisis e interpretación de las rastrilladas indígenas del siglo XIX de la provincia de La Pampa". *Revista de Arqueología Histórica de Argentina y Latinoamérica*: 65-92. ISSN 1851-3190. Nivel CONICET (Res. 2249/14): Grupo 1.

-Endere, M.L. y R. Curtoni 2008. "Acerca de la interacción entre la comunidad indígena Rankülche y los arqueólogos en el área centro-este de La Pampa", *Quinto Sol* 11: 197-205. Instituto de Estudios Socio-Históricos, Facultad de Ciencias Humanas, UNLPam. ISSN 0329-2665. Nivel CONICET (Res. 2249/14): Grupo 1.

-Curtoni, R. y M. G. Chaparro 2008. "El Espejo de la Naturaleza y la Enfermedad Histórica en la Construcción del Conocimiento", *Intersecciones en Antropología* 9: 213-227. ISSN 1666-2105. Nivel CONICET (Res. 2249/14): Grupo 1.

-Curtoni, R. 2008. "Acerca de las consecuencias sociales de la Arqueología: política y epistemología de la práctica". *Revista Comechingonia* 11: 29-45. ISSN 0326-7911. Nivel CONICET (Res. 2249/14): Grupo 1.

-Curtoni, R. y M. G. Chaparro 2008. "El re-entierro del cacique José Gregorio Yancamil. Patrimonio, política y memoria de piedra en la pampa Argentina". *Revista Chilena de Antropología* 19: 9-36. Universidad de Chile. ISSN 0716-3312. Nivel CONICET (Res. 2249/14): Grupo 1.

-Curtoni, R. 2010. "Paisaje, Patrimonio y Arqueología: de la Colonialidad a la Decolonialidad de la práctica. Reflexiones desde Sudamérica", en *Códice* 21: 40-49, Revista Científica y Cultural del Museo Universitario, Universidad de Antioquia, Medellín. ISSN 1692-3766.



- Curtoni, R. y M.G. Chaparro 2011. "Políticas de reparación. Reclamación y reentierro de restos indígenas: El caso de Gregorio Yancamil", *Corpus* Vol. 1, N° 1, URL: <http://ppct.caicyt.gov.ar/index.php/corpus>. (CAICYT-CONICET), Buenos Aires. ISSN 1853-8037.
- Curtoni R. y M. Berón 2011. "Perception, Identity and Meaning in the Social and Ritual Construction of Landscape: The Lihué Calel Hills, La Pampa, Argentina", *Revista Chilena de Antropología* 24: 97-118. Universidad de Chile. ISSN 0719-1472. Nivel CONICET (Res. 2249/14): Grupo 1.
- Curtoni, R. 2012. Reseña del libro "La recuperación de tecnologías indígenas. Arqueología, tecnología y desarrollo en los Andes", de Alexander Herrera Wassilowsky. *Intersecciones en Antropología* Vol. 13 (2): 592-594. ISSN 1666-2105. Nivel CONICET (Res. 2249/14): Grupo 1.
- Curtoni, R. y V. Giacomasso, 2013. "El paisaje del área centro-este de La Pampa: bordes, efectos de borde y ecotono", *Anuario IEHS* 27: 223-237. Universidad Nacional del Centro de la provincia de Buenos Aires, Tandil. ISSN 0326-9671. Nivel CONICET (Res. 2249/14): Grupo 1.
- Heider, G. y R. Curtoni 2016. "Investigaciones Arqueológicas en la provincia de San Luis: a 150 años de sus inicios, historia y perspectivas", *Revista del Museo de Antropología*: 35-48. 1852-060X. Universidad Nacional de Córdoba. Nivel CONICET (Res. 2249/14): Grupo 1.
- Giacomasso, V. y R. Curtoni 2017. "Patrimonio y paisaje cultural rankülche. La relación pasado-presente en la construcción de "Pueblo Ranquel" (SAN LUIS, ARGENTINA). *Intersecciones en Antropología* 18: 233-244. ISSN 1666-2105. Nivel CONICET (Res. 2249/14): Grupo 1.
- Martínez Quiroz, V., A. Oliván y R. Curtoni 2017. "Poblamientos prehispánicos en San Luis. Continuidades culturales a través de las representaciones rupestres". *Cuadernos del Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano*, Vol. 5 N° 1, pp. 111-134. ISSN 2362-1958.
- Curtoni, R., G. Gómez, M. Borgo, J. Chiesa, V. Lalinde, V. Martínez y A. Oliván 2017. "Investigaciones arqueológicas en el sitio Alero Dupuy, provincia de San Luis". *Revista del Museo de Antropología*, Suplemento Especial 1: 43-50. ISSN 1852-060X (impreso) / ISSN 1852-4826 (electrónico). Nivel CONICET (Res. 2249/14): Grupo 1.
- Curtoni, R., Borgo, M., Lalinde, V., Martínez, V., Gómez, G., Heider, G., Chiesa, J., Dupuy, P., Oliván, A., y Ramos, G. 2017. "Investigaciones arqueológicas en sierras y llanuras de la provincia de San Luis. Avances en la caracterización del registro arqueológico del Holoceno medio y final". *Anales de Arqueología y Etnología* 72 (2): 155-178. Universidad Nacional de Cuyo. ISSN 0325-0288.
- Lalinde, V., G. Heider, R. Curtoni, M. Borgo, J. Chiesa y G. Ramos 2018. "Late Holocene plant use in the Sierras Pampeanas of Argentina: Evidence from phytoliths and starch



DOCTORADO EN ARQUEOLOGÍA



Facultad de Ciencias Sociales - UNICEN

grains" *Journal of Archaeological Science: Reports* 21: 413-421. 2352-409X. Elsevier Ltd. Nivel CONICET (Res. 2249/14): Grupo 1.

-Martínez Quiroz, V., A. Oliván y R. Curtoni 2019. "Propuesta para el análisis estructuralista de las representaciones rupestres. Un caso de la provincia de San Luis". *Revista Sociedades de Paisajes áridos y semi-áridos* VOL. 12 (1 y 2): 37-54. Universidad Nacional de Río Cuarto. ISSN Impreso 1852-8783.

-Giacomasso, V., M.G. Chaparro y R. Curtoni 2019. "El patrimonio cultural indígena en La Pampa, Argentina. Memorias, monumentos y reivindicaciones hacia el pueblo rankülche". *Revista Question*, Vol. 1, N.º 63: 1-19. Julio-septiembre 2019. ISSN 1669-6581. Universidad Nacional de La Plata. DOI: <https://doi.org/10.24215/16696581e172>. Nivel CONICET (Res. 2249/14): Grupo 1.

-Borgo, M., G. Ramos, G. Heider, J. Chiesa, A. Ortiz Suárez, R. Curtoni y R. Gil 2019. "Análisis petrográficos de rocas silíceas en el centro-este de la provincia de San Luis". *Revista Sociedades de Paisajes áridos y semi-áridos*, Vol. XIII, 121-135.

-Heider, G. y R. P. Curtoni 2019. "Chew Upültripalen Gualicho. Un análisis inicial de la cosmovisión Rankülche y su relación con el registro arqueológico de la Pampa Central" *Revista TEFROS*, Vol. 17, N° 2: 73-96. Julio-diciembre. Universidad Nacional de Río Cuarto. ISSN 1669-726X. Nivel CONICET (Res. 2249/14): Grupo 1.

-Borgo, M., Heider G., Suarez A., Gardini C., y Curtoni R. 2019. "Primeros resultados de los estudios líticos en el sitio Quebrada del Chiquero (Provincia de San Luis, Argentina)". *Anales de Arqueología y Etnología* 74 (1): 39-56. Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Cuyo. ISSN 2591-3093.

-Heider, G., Ortiz Suarez, A., Rivero, D., Baldo, E., Pastor, S., Ramos, G., Borgo, M., Gil, R., Chiesa, J., Costa, C., Recalde, A., Curtoni, R., Capriolo, J., y L. Muñoz 2020. "Estudios geoarqueológicos de fuentes y canteras líticas de las Sierras Pampeanas y llanuras adyacentes". *Revista del Museo de Antropología*, 13 (1), 31-36. Nivel CONICET (Res. 2249/14): Grupo 1.

-Curtoni, R., G. Heider, M.G. Chaparro y A. Tuninetti 2020. "Restitution of Human Remains and Landscape Resignification. The case of Chapal-có Hill (La Pampa, Argentina) and the Rankülche Nation". *English Language Notes* Vol. 58 (1): 63-74. University of Colorado, ISSN: 0013-8282, e-ISSN: 2573-3575. Doi 10.1215/00138282-8237410. Nivel CONICET (Res. 2249/14): Grupo 1.



DOCTORADO EN ARQUEOLOGÍA



Facultad de Ciencias Sociales - UNICEN

-Borgo, M., Heider, G., Ramos, G. y R. Curtoni 2020. "Estudios preliminares en el área de canteras La Falla (San Luis)". *Revista del Museo de Antropología*, 13 (1), 191-196. Nivel CONICET (Res. 2249/14): Grupo 1.

-Curtoni, R., A. Oliván, V. Martínez Quiroz y G. Heider 2021. Manifestaciones rupestres e interacciones regionales en las Sierras de Tilisarao (San Luis, Argentina). *Cuadernos del INAPL*. Vol. 9 N° 1, pp. 115-130. ISSN 2362-1958.

-Borgo, M., V. Lalinde y R. Curtoni 2022. Primeros resultados del estudio de los artefactos líticos picados, pulidos y/o abradidos y modificados por uso en la localidad arqueológica Arroyo Saladillo, San Luis. *Arqueología* (28-1), 1-23. DOI: 10.34096. e-ISSN: 1853-8126.

-Curtoni, R. 2022. La Restitución de cuerpos indígenas y la colonialidad de la ancestralidad. *Tefros* (20-1), 59-78. ISSN: 1669-726X. Nivel CONICET (Res. 2249/14): Grupo 1.

-Curtoni, R., G. Heider, M. Roglich, J. Houspanossian y N. Mollo 2022. Las rastrilladas del centro de Argentina como reflejo de la territorialidad indígena y de frontera. *Diálogo Andino* 68: 35-45. ISSN: 0719-2681. Universidad de Tarapá, Chile.

-Heider, G., R. Curtoni, M. Borgo, A. Oliván, V. Martínez y J. Chiesa 2022. New research on the Intihuasi cave, San Luis, Argentina. Implications for the peopling of the Southern Cone of South America. *Latin American Antiquity* Vol 33 (4): 857-862. doi:10.1017/laq.2022.36

-Curtoni, R., y A. Oliván 2023. Arqueología como política. De la res cogitans a la decolonialidad de la práctica. *Revista Vestigios* 17 (2): 25.42.

Trabajos en Prensa y enviados:

-Curtoni, R. y G. Heider 2022. "Rural housing in the Sierras of San Luis province, Argentina". En prensa en *Encyclopedia of Vernacular Architecture of the World* 2nd edition, Bloomsbury Publishing, (ed) Marcel Vellinga, Oxford Brookes University, London. ISBN10 1472592735, ISBN13 9781472592736.

-Oliván, A., R. Curtoni, G. Heider 2023. Arqueología en la llanura oriental de San Luis. Análisis y contextualización del arte rupestre en la Sierra del Portezuelo (San Luis, Argentina). Enviado a *Comechingonia*.

-PRODUCCION ARTISTICA

-2013: Exhibición Proyecto "Investigaciones arqueológicas en sierras y llanuras del área centro-este de la provincia de San Luis", Semana de la Ciencia y la Tecnología, Universidad Nacional del Centro de la provincia de Buenos Aires.



DOCTORADO EN ARQUEOLOGÍA



Facultad de Ciencias Sociales - UNICEN

-2013: Realización CD interactivo/conferencias del “Primer Foro de Derecho Indígena Sudamericano: Patrimonios y Tierras”. Secretaría de Políticas Universitarias, Universidad Nacional del Centro de la provincia de Buenos Aires, Universidad del Cauca (Colombia) y Universidad de la Frontera (Chile).

-2014: Montaje de la Exhibición “Proyecto Ex Centro Clandestino Monte Pelloni”. Facultad de Ciencias Sociales. UNICEN.

-2014: Realización de videos cortos documentales del Proyecto interdisciplinario de investigación Monte Pelloni. Facultad de Ciencias Sociales. UNICEN.

-2017/2018: Participación en realización de Video documental “Mensajes ancestrales. San Luis y su arte rupestre”, canal de TV de Universidad Nacional de San Luis.

-PRESENTACION EN REUNIONES CIENTIFICAS

-1993: Segundo Congreso Nacional de Estudiantes de Arqueología. Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA, Olavarría Bs. Aires, del 17 al 19 de septiembre. En calidad de coordinador de mesas de trabajo.

-1994: XI Congreso Nacional de Arqueología Argentina. San Rafael, Mendoza, del 23 al 29 de mayo, participación en calidad de miembro titular con ponencia.

-1995: III Jornadas de Jóvenes Investigadores en Ciencias Antropológicas, organizadas por el INAPL, del 17 al 19 de mayo Buenos Aires, en calidad de miembro expositor.

-1995: V Encuentros de Arqueología organizado por el Instituto de Ciencias Antropológicas FFyL, UBA., Buenos Aires, en calidad de expositor.

-1995: Primeras Jornadas de Discusión para Estudiantes de Arqueología. Organizadas por el SEUBE y el GEA, Facultad de Filosofía y Letras, U.B.A. realizadas el 4 y 5 de octubre, en calidad de coordinador.

-1995: Jornadas Chivilcoyanas en Ciencias Sociales y Naturales. Organizadas por el Centro de Estudios en Ciencias Sociales y Naturales de Chivilcoy, 24 a 26 de noviembre, Chivilcoy, Bs. Aires, en calidad de expositor.

-1996: IV Congreso Nacional de Estudiantes de Arqueología. Facultad de Ciencias Naturales e Instituto Miguel Lillo, Universidad Nacional de Tucumán. San Miguel de Tucumán, del 18 al 21 de septiembre, en calidad de expositor.

-1996: 3a Jornada Nacional de Historia y Cultura Ranquelina. Museo Reginal "Cayetano Silva", Venado Tuerto, Santa Fe. 12 de octubre, en calidad de miembro expositor.

-1996: VI Jornadas Pampeanas de Ciencias Naturales. Organizadas por el Consejo Profesional de Ciencias Naturales de La Pampa, Facultad de Ciencias Naturales y Exactas (UNLPam.), del 4 al 6 de diciembre, en calidad de miembro expositor.

-1997: III Congreso Provincial la Educación en las puertas del siglo XXI, del 22 al 24 de agosto, Olavarría, Bs. Aires. Con presentación de trabajo.

-1998: I Congreso de Arqueología de la Región Pampeana Argentina. Venado Tuerto, Santa Fé. Con presentación de trabajo.



DOCTORADO EN ARQUEOLOGÍA



Facultad de Ciencias Sociales - UNICEN

- 1999: I Encuentro de Arte, Ciencia y Cultura, Facultad de Ciencias Sociales, UNICEN. En calidad de Expositor y Organizador.
- 1999: XIII Congreso Nacional de Arqueología Argentina, Córdoba. Universidad Nacional de Córdoba. Titular con ponencia.
- 2000: II Congreso de Arqueología de la Región Pampeana, Universidad Nacional de Mar del Plata. Miembro titular con ponencia. Berón, M., R. Curtoni y P. Barros *“Propuestas metodológicas para la caracterización arqueológica de canteras y talleres de la Meseta del Fresco (La Pampa, Argentina)”*.
- 2000: II Reunión Internacional de Teoría Arqueológica en América del Sur, Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA. Miembro titular con ponencia.
- 2001: XIV Congreso Nacional de Arqueología Argentina, Facultad de Humanidades y Artes, Universidad Nacional de Rosario. Coordinador del Simposio *“Arqueología y Paisaje: Explorando acercamientos teóricos metodológicos alternativos”*.
- 2001: XIV Congreso Nacional de Arqueología Argentina, Facultad de Humanidades y Artes, Universidad Nacional de Rosario. Miembro titular con ponencia.
- 2002: Tercer Congreso de Arqueología de la Región Pampeana Argentina, Olavarría, Facultad de Ciencias Sociales, UNICEN. Miembro titular con presentación de trabajo y panel. Coordinador del Simposio *“Protección y manejo del patrimonio arqueológico de la región pampeana”*.
- 2002: R. Curtoni, M. Carrera y M. Blanco *“Las vías de transitabilidad humana y la perspectiva arqueológica”*. Panel presentado en el Tercer Congreso de Arqueología de la Región Pampeana Argentina, Olavarría, Facultad de Ciencias Sociales, UNICEN.
- 2004: XV Congreso Nacional de Arqueología Argentina. Arqueología e integración conceptual. Fronteras del conocimiento. Facultad de Ciencias Humanas y Ciencias Exactas, Universidad Nacional de Río Cuarto. Septiembre. Miembro titular con ponencia.
- 2005: IV Congreso de Arqueología de la Región Pampeana Argentina, Bahía Blanca. Titular con ponencia.
- 2006: Primer Encuentro de Investigadores y Pueblos Originarios del Centro de Argentina, Instituto de Estudios Sociohistóricos, Facultad de Ciencias Humanas, UNLPam y FICAR, Federación India del Centro de Argentina. En calidad de expositor.
- 2006: IV Congreso Nacional de Arqueología en Colombia, Pereira, Colombia. Titular con ponencia en el Simposio *“Arqueología y Paisaje”*.
- 2007: IV Reunión Internacional de Teoría Arqueológica en América del Sur, Inter-Congreso del WAC, Catamarca. Coordinación de simposio y titular con ponencia.
- 2007: XVI Congreso Nacional de Arqueología Argentina, Jujuy. Titular con ponencia y expositor invitado en la Mesa Redonda *“Arqueología y Pueblos indígenas”*. Facultad de Ciencias Humanas, Universidad Nacional de Jujuy, San Salvador de Jujuy.



DOCTORADO EN ARQUEOLOGÍA



Facultad de Ciencias Sociales - UNICEN

-2007: XVI Congreso Nacional de Arqueología Argentina, Jujuy. Presentación de ponencia “Investigaciones arqueológicas en el sistema de Valles Transversales (Pcia. de La Pampa)” de Berón, M., A. Cimino, R. Curtoni y R. Golpe 2007.

-2008: IX Jornadas Regionales de Humanidades y Ciencias Sociales, Facultad de Ciencias Humanas, Universidad Nacional de Jujuy. En calidad de conferencista. San Salvador de Jujuy.

-2008: VIII Congreso Nacional y I Congreso Internacional sobre Democracia, Facultad de Ciencia Política y Relaciones Internacionales, Universidad Nacional de Rosario. Titular con ponencia.

-2008: V Foro Nacional del Agua. Conocimiento ancestral: clima, agua y cambio climático. Universidad Central, Bogotá, Colombia. Conferencista invitado.

-2008: V Congreso de Arqueología de la Región Pampeana Argentina. Universidad Nacional de La Pampa, Santa Rosa. Titular con ponencia y Coordinador de Mesa Redonda “Comunidades locales y Arqueología: reclamos indígenas, derechos, ética y política”. 15 a 18 de septiembre.

-2008: V Congreso de Arqueología en Colombia, Universidad de Antioquia, Medellín. Conferencista invitado, coordinador de simposio y titular con ponencia.

-2009: Seminario de Educación, Cárceles y Derechos Humanos, Dpto. de Profesorados, Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA. En calidad de expositor.

-2009: Primer Congreso Nacional de Educación Física y Pedagogía Social. ISFD Nro. 47, Facultad de Ciencias Sociales, UNICEN. En calidad de conferencista. 12 a 14 de agosto.

-2009: Primer Encuentro sobre Práctica Arqueológica y Comunidades del Noroeste Argentino, Instituto Interdisciplinario Tilcara, Jujuy, coordinador de mesa, 27 al 29 de mayo.

-2010: Primeras Jornadas “Pampa: flora, fauna y gente, desde la conquista hasta nuestros días”, Universidad Nacional del Centro de la provincia de Buenos Aires, Tandil, 24 y 25 de junio.

-2010: XVII Congreso Nacional de Arqueología Argentina, Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Mendoza, Titular con ponencia en Mesa de Comunicaciones 4, Sierras Centrales y Centro-Oeste. 2010.

-2010: XVII Congreso Nacional de Arqueología Argentina, Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Mendoza, Relator en Simposio 13 “Encuentros y



DOCTORADO EN ARQUEOLOGÍA



Facultad de Ciencias Sociales - UNICEN

desencuentros entre la Arqueología y la Teoría Postcolonial Latinoamericana". 11-15 octubre, 2010.

-2011: IX Jornadas de investigadores en Arqueología y Etnohistoria del centro-oeste del país. Facultad de Ciencias Humanas, Universidad Nacional de Río Cuarto. Conferencista invitado. 24 a 26 agosto.

-2011: Terceras Jornadas de Antropología Social del Centro "Redefiniciones y continuidades: debates desde la Antropología". Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la provincia de Buenos Aires. Coorganizador de Mesa Redonda "Antropología, Arqueología y Derechos Indígenas y Campesinos: interpelando la práctica profesional". Invitados: Dra. Mariela E. Rodríguez (CONICET-UBA), Germán Canuhé (Comunidad Rankulche "Willi Kalkin"), Dra. María Luz Endere (CONICET-UNICEN). 5 a 7 de octubre. Olavarría.

-2012: Jornadas Regionales de Patrimonio Cultural y Turismo: Paisajes Culturales. ICOMOS, Universidad de Magallanes de Chile, Universidad Nacional de Patagonia Austral. Río Gallegos, 13 a 15 de junio. Miembro titular con ponencia.

-2013: XI Semana Nacional de la Ciencia y la Técnica. Secretaría de Ciencia y Tecnología, Universidad Nacional del Centro de la provincia de Buenos Aires.

-2013: XVIII Congreso Nacional de Arqueología Argentina, Universidad Nacional de La Rioja, miembro titular con ponencia y relator de Simposio. La Rioja, Argentina.

-2013: IV Jornadas de Antropología del Centro. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la provincia de Buenos Aires. Miembro del Comité Académico. Titular con ponencia.

-2013: XIII Congreso Nacional de estudiantes de Arqueología Argentina, Facultad de Ciencias Humanas, Universidad Nacional de Jujuy, conferencista invitado. San Salvador de Jujuy.

-2013: Congreso Latinoamericano "Lengua y Cultura de los Pueblos Originarios de nuestra América", conferencista invitado. Secretaría de Relaciones Interinstitucionales, Universidad Nacional de San Luis. 12 a 14 de septiembre.

-2013: Seminario Internacional Patrimonio y Multivocalidad. Teoría, práctica y experiencias en torno a la construcción del conocimiento en Patrimonio. Presentación de ponencia. Programa CYTED, RED TRAMA3. Universidad de la República, Montevideo, Uruguay.

-2013: "Primer Foro Sudamericano de Derecho Indígena: patrimonios y tierras", 27 y 28 noviembre, Facultad de Ciencias Sociales, UNICEN.

-2014: Escuela de Verano: patrimonio, identidad y Desarrollo local. Organizada por la Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires (UNICEN), Universidad de



DOCTORADO EN ARQUEOLOGÍA



Facultad de Ciencias Sociales - UNICEN

Lanús (Argentina), Universidad de PADOVA (Italia), y Universidad de LODZ (Polonia). Del 10 a 27 marzo, Facultad de Ciencias Sociales, Olavarría.

-2014: Encuentro internacional Red TRAMA3, Programa CYTED de Ciencia y Sociedad. Instituto de Ciencias del Patrimonio, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Santiago de Compostela, España, 22 a 27 de septiembre.

-2015: “El Fondeadero: Patrimonio Cultural de San Luis”, encuentro regional sobre investigaciones arqueológicas, geológicas y de patrimonio del sector centro norte de la provincia de San Luis. Ministerio de Turismo y las Culturas, La Toma, San Luis. Presentación de ponencias de investigación.

-2015: VI Jornadas Arqueológicas Cuyanas, Los Reyunos, San Rafael, Mendoza. IANIGLA Conicet, 29 septiembre a 01 octubre.

-2015: V Jornadas de Antropología Social del Centro, organizado por el Departamento de Antropología Social, de la Facultad de Ciencias Sociales, UNICEN.

-2015: Escuela de Otoño de Educación Intercultural. Formas de abordaje de la interculturalidad en las escuelas y las comunidades. Equipo Interinstitucional de Investigación “Pu Anay”, Museo de las Ciencias, 8 a 12 de junio.

-2015: Encuentro Internacional Red TRAMA3, Programa CYTED de Ciencia y Sociedad. Universidad de Campinas, Brasil, 21 a 25 de septiembre.

-2015: *I Semário Internacional: Patrimonios, Construções Participativas e Multivocais*, Universidade Estadual de Campinas, Sao Paulo, 23 de septiembre.

-2016: VIII Reunión de Teoría Arqueológica de América del Sur (TAAS). Giacomasso, V., R. Curtoni y M. Endere “Patrimonio cultural y arqueológico: La construcción de “Pueblo Ranquel” en la provincia de San Luis, Argentina”. Foro sobre Arqueología y Comunidades Locales en América del Sur. Coordinadores: Patricia Ayala y Juan Villanueva. La Paz, Bolivia, 23 a 27 de mayo.

-2016: XIX Congreso Nacional de Arqueología Argentina. Facultad de Ciencias Naturales e Instituto Miguel Lillo. Universidad Nacional de Tucumán. Del 8 al 12 de agosto, San Miguel de Tucumán.

-2016: Segundo Congreso Internacional Los Pueblos Indígenas de América Latina, Santa Rosa, La Pampa, 20 a 24 de septiembre. Universidad Nacional de La Pampa.

-2016: Encuentro internacional Red TRAMA3, Programa CYTED de Ciencia y Sociedad. Universidad Mayor de San Marco, Lima, Perú, 28 de noviembre y 02 de diciembre.

-2016: Seminario Internacional “El Patrimonio cultural como eje del desarrollo social”, Unidad Ejecutora 003 Zona Arqueológica Caral, Lima, Perú, 01 de diciembre.



DOCTORADO EN ARQUEOLOGÍA



Facultad de Ciencias Sociales - UNICEN

-2016 II Congreso Nacional de Arte Rupestre. Facultad de Ciencias Humanas, Universidad Nacional de Río Cuarto, 30 de noviembre, 1 y 2 de diciembre.

-2017: VI Jornadas de Antropología Social del Centro: Proyecciones antropológicas en coyunturas de transformaciones socioculturales, Facultad de Ciencias Sociales, UNICEN, 18 a 20 de septiembre.

-2017: Simposio Internacional “Políticas patrimoniales en el contexto actual latinoamericano”, Centro Cultural Paco Urondo, Buenos Aires, 7 y 8 de noviembre.

-2017: XII Jornadas de Investigadores en Arqueología y Etnohistoria del Centro Oeste del país. Facultad de Ciencias Humanas, Universidad Nacional de Río Cuarto, 27 a 29 de septiembre.

-2017: Simposio Internacional de Patrimonio Cultural y Comunidad Local. Buenas prácticas de gestión. Facultad de Ciencias Sociales, UNICEN, 1 y 2 de diciembre. Coordinador de Mesa 1: Patrimonio y Comunidad local. Presentación de ponencia.

-2017: V Jornadas Interamericanas de Astronomía Cultural, Museo de Arqueología, Antropología e Historia del Perú, Pueblo Libre, Lima, Perú. Presentación de ponencia “Análisis espacial de los grabados rupestres de Quebrada del Chiquero, San Luis, Argentina”, de Augusto S. Oliván, Víctor A. Martínez Quiroz y Rafael P. Curtoni.

-2018: Congreso de Historia de la Antropología Argentina. *La generación de conocimiento antropológico en San Luis: desde los primeros expedicionarios a los aportes de Dora Ochoa de Masramón*. INAPL, Buenos Aires.

-2018: VII Jornadas de Arqueología Cuyana. *Análisis de la espacialidad de los grabados rupestres de Quebrada del Chiquero, provincia de San Luis*.

-2018: Séptimo Congreso Argentino de Cuaternario y Geomorfología. Chiesa, J., G. Ojeda, E. Strasser, G. Heider, R. Curtoni, G. Gómez, V. Lalinde y F. Icazatti. *Depósitos holocenos de la vertiente sur de la Sierra de San Luis*. Puerto Madryn. pp. 72-73.

-2018. Primer Congreso Argentino de Estudios Líticos en Arqueología. *Estudios geoarqueológicos multiproxy de fuentes y canteras líticas de las Sierras Pampeanas y llanuras adyacentes*. Universidad Nacional de Córdoba.

-2019: Primer Conversatorio de políticas patrimoniales sobre el cuerpo indígena. Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño, Universidad Nacional de San Juan. 22 y 23 de julio.



DOCTORADO EN ARQUEOLOGÍA



Facultad de Ciencias Sociales - UNICEN

-2019: XIII Jornadas de Investigadores en Arqueología y Etnohistoria del Centro Oeste del país. Universidad Nacional de Río Cuarto, Río Cuarto. Presentación de ponencia.

-2019: XX Congreso Nacional de Arqueología Argentina. Universidad Nacional de Córdoba. Presentación de ponencia.

-2019. Tercer Congreso Nacional de Arte Rupestre. Universidad de Maimónides, Buenos Aires. Presentación de ponencia y poster.

-2020: Curso-Taller “Miradas críticas y transdisciplinarias en torno al patrimonio cultural”, Doctorado en Humanidades - Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco, RIDAP. Universidad Autónoma de México (septiembre-octubre).

-2020: Ciclo de Conversatorios RIDAP. Cuerpos Indígenas patrimonializados. Debatiendo diversas perspectivas acerca de las restituciones de cuerpos humanos a Pueblos Indígenas en Argentina. Participación y presentación de la conferencia “El dispositivo ‘restitución’ y la colonialidad de la ancestralidad”, 16-10.

-2020: Participación en el Conversatorio “Pueblos originarios, memoria y territorios. Restituciones que urgen”, 29-10, Rosario.

-2020: VI Congreso ALA (Asociación Latinoamericana de Antropología), Montevideo, Uruguay. 24 a 27 noviembre. Participación y presentación de la ponencia “Caminando territorio rankulche, ser y estar entre kultrunes y trutruucas”.

-2021: VIII Jornadas Arqueológicas Cuyanas, Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza. 17-19 de noviembre. Presentación de trabajo y coordinación de Conversatorio con Carina Jofré y Claudio Revuelta.

-2022: IX Taller GEGAL 9-12 de noviembre. Universidad Autónoma de México. Modalidad híbrida. Presentación del trabajo “Estratigrafía y tafonomía en la Cueva Los Bancos (Provincia de San Luis, Argentina)” con Julián Tobal, Ivana Ozán, María Clara Álvarez, Guillermo Heider, Alfonsina Tripaldi y Augusto Oliván.

-PRODUCCION EN DOCENCIA

-Curtoni, R. 2000. *“La experimentación en Arqueología: síntesis conceptual”*. Apunte de Cátedra Prehistoria, Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA. Ms.

-Curtoni, R. 2001. *“Introducción a la Arqueología”*. Apunte de Cátedra Fundamentos de Antropología, Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA. Ms.

-Curtoni, R. 2011. *“Arqueología del Paisaje: síntesis teórica y metodológica”*. Apunte de Cátedra Seminario de Análisis Arqueológico I, Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA. Ms.



DOCTORADO EN ARQUEOLOGÍA



Facultad de Ciencias Sociales - UNICEN

-Curtoni, R. 2011. *“Guías didácticas de lectura y discusión”*. Material didáctico de Cátedra Seminario de Análisis Arqueológico I, Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA. Ms.

-Curtoni, R. 2013. *“Qué es la Arqueología Post-procesual? Comentarios críticos”*. Apunte de Cátedra Seminario de Análisis Arqueológico I, Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA. Ms.

-Curtoni, R. 2014. *“Trabajos prácticos y ejercicios”*. Material didáctico de Cátedra Seminario de Análisis Arqueológico I, Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA. Ms.

-EVALUACION DE ACTIVIDADES CIENTIFICAS Y TECNICAS

-Miembro titular Comisión Asesora de Arqueología y Antropología Biológica para Becas, Res. D Nro. 2042, Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva, CONICET. 2015-2016.

-Evaluación de Proyectos FONDECYT, Comisión Nacional de Investigación Científica y Tecnológica CONICYT, Santiago de Chile, 2013, 2014.

-Jurado del Comité de evaluación de Director de Unidad Ejecutora Conicet, Dirección de Desarrollo y Gestión de Unidades Divisionales Gerencia de Desarrollo Científico y Tecnológico CONICET. Buenos Aires, 2013.

-Evaluación de entrada a Carrera de Investigador Científico, CONICET y promoción de categoría CIC (presentaciones de 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2015, 2016, 2020).

-Evaluación de proyectos PICTs del área de Ciencias Humanas de la Agencia Nacional de Promoción Científica y Técnica (ANPCYT). Presentaciones de 2008, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2019.

-Evaluación de proyectos PIP (Proyectos de investigación Plurianuales), CONICET. Presentaciones de 2007, 2008, 2010, 2011, 2014.

-Dirección Provincial de Patrimonio Cultural Instituto Cultural de la prov. de Buenos Aires, integrante Comisión Ad Hoc. Olavarría, 2012.

-Miembro de la Comisión evaluadora del Programa Institucional de Apoyo a la Gestión Pública, Secretaría de Ciencia y Técnica de la Universidad Nacional del Centro de la provincia de Buenos Aires. 2006/2007.

Evaluación de trabajos para publicaciones

-Evaluación de trabajos para *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología* (2015); *Revista TEFROS* (2017, 2020, 2022); *Revista Andes* (2017); *Revista Mundo de Antes* (2017); *Revista Quinto Sol* (2017); *Revista Urbanía* (2017); *Cuadernos del INAPL* (2017); *Revista de Arqueología* (2017, 2022); *Revista del Museo de Antropología* (2017); libro *Arqueología Rural* (2017); Revistas *RUNA* y *Fragmentos del Pasado* (2020); *Publicar* (2021); *Antípoda* (2015); *Folia Histórica del Nordeste* (2022).



DOCTORADO EN ARQUEOLOGÍA



Facultad de Ciencias Sociales - UNICEN

-Evaluación de trabajos *Journal of History and Antropology; Revista de Arqueología; Memoria Americana; Revista Culturas en Red; Boletín de Antropología* Universidad de Antioquia; 2013, 2014.

-Evaluación de trabajos para *Public Archaeology Journal; y Journal of Social Archaeology*, 2012.

-Evaluación de trabajos para revista *Arqueología, y Estudios Sociales del NOA-Nueva Serie*, 2012.

-Evaluación de trabajos para *Revista Comechingonia y Revista Americana*. 2008, 2011, 2013.

-Evaluación de trabajos *Corpus*, 2012, 2014.

-Evaluación de trabajo libro "*Las manos en la masa. Arqueologías y antropologías de la alimentación en Suramérica*", editado por P. Babot, F. Pazzarelli y M. Marschoff, Museo de Antropología, Córdoba. 2011.

-Evaluación de trabajos *Revista del Museo de Antropología*, 2010, 2015.

-Evaluación de trabajos para *Revista Chilena de Antropología*, 2008.

-Evaluación de trabajos para la *Revista Arqueología Suramericana*, 2008. 2011.

-Evaluación de trabajos para *Cazadores-recolectores del Cono Sur Revista de Arqueología*, Vol. 2, 2007.

-Evaluador de trabajos para la *Revista RUNA*, 2006.

-Evaluador de trabajos para *Intersecciones en Antropología*, 2003, 2006, 2011, 2015.

-Evaluación de Proyectos de FONCYT, Secretaría de Ciencia y Técnica de la Universidad Nacional del Centro de la provincia de Buenos Aires. 2005.

-Evaluador de trabajos para su publicación, XIV Congreso Nacional de Arqueología Argentina, Rosario, Santa Fé. Diciembre de 2003.

-Evaluador de trabajos para el volumen "*Aproximaciones arqueológicas pampeanas: Teorías, métodos y casos de aplicación contemporáneos*", G. Martínez, M. Gutiérrez, R. Curtoni, M. Berón y P. Madrid (eds). Facultad de Ciencias Sociales, UNICEN.

Participación en Comités editoriales

-Miembro Comité Asesor *Revista Fragmentos del Pasado*, Fundación de Historia Natural Félix de Azara y Universidad Maimónides, Buenos Aires. ISSN 2422-622X.

-Miembro comité editorial de *Comechingonia Virtual*, Revista electrónica de Arqueología, ISSN 1851 – 0027.

-Miembro comité científico *Revista Sociedades de Paisajes Áridos y Semiáridos*, Universidad Nacional de Río Cuarto.



DOCTORADO EN ARQUEOLOGÍA



Facultad de Ciencias Sociales - UNICEN

-Miembro comité editorial Boletín “*La liberación de la madre tierra en Kisgo. Compartiendo conocimientos en torno al territorio ancestral en Kisweño*”, Popayán, Cauca. 2010-2011.

-Miembro comité editorial del libro: *Aproximaciones contemporáneas a la Arqueología pampeana: Perspectivas teóricas, metodológicas, analíticas y casos de estudio*”, ISBN 950-658-142-8. Facultad de Ciencias Sociales, UNICEN.

-ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES CIENTÍFICAS Y TÉCNICAS

-Miembro Comité Científico IX Simposio Arqueología Histórica Latinoamericana, Rosario, noviembre 2020.

-Miembro Comité Académico del Primer Congreso Argentino de Estudios Líticos en Arqueología. Universidad Nacional de Córdoba, septiembre de 2018.

-Miembro Comité Científico de las 6tas Jornadas de Antropología Social del Centro: Proyecciones antropológicas en coyunturas de transformaciones socioculturales, Facultad de Ciencias Sociales, UNICEN, 18 a 20 de septiembre de 2017.

-Miembro Comité organizador del “Segundo Congreso Internacional Los Pueblos Indígenas de América Latina. siglos XIX-XXI Avances, perspectivas y retos”, Santa Rosa (La Pampa), Argentina 20 a 23 de septiembre de 2016.

-Miembro del Comité Académico de la Escuela de Otoño, Facultad de Ciencias Sociales, UNICEN, mayo de 2016.

-Miembro Comité Científico de las 5tas Jornadas de Antropología Social del Centro: Antropología social y mundos posibles en transformación, Facultad de Ciencias Sociales, UNICEN, septiembre de 2015.

-Miembro del Comité Académico de la Escuela de Verano: patrimonio, identidad y Desarrollo local. Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires (UNICEN), Universidad de Lanús (Argentina), Universidad de PADOVA (Italia), y Universidad de LODZ (Polonia). Marzo de 2014.

-Miembro Comité Científico del Simposio Iberoamericano de Análisis Espacial en Arqueología, Instituto Internacional de Investigaciones Prehistóricas de Cantabria, Santander, España. 21 a 23 de octubre de 2013.

-Miembro Comité Académico de las Cuartas Jornadas de Antropología Social del Centro, Facultad de Ciencias Sociales, UNICEN, 2 a 4 de octubre de 2013.

-Miembro Comité organizador “Primer Foro de Derecho Indígena Sudamericano: Patrimonios y Tierras”. Secretaría de Políticas Universitarias, Universidad Nacional del Centro de la provincia de Buenos Aires, Universidad del Cauca (Colombia) y Universidad de la Frontera (Chile). 27 y 28 de noviembre de 2013.

-Miembro Comité Académico de las Terceras Jornadas de Antropología Social del Centro, Facultad de Ciencias Sociales, UNICEN, 5 a 7 de octubre de 2011, organización de mesa redonda.

-Miembro del Comité organizador del Primer Congreso Nacional de Educación Física y Pedagogía Social. ISFD Nro. 47, Facultad de Ciencias Sociales, UNICEN. 12 a 14/08-2009.



DOCTORADO EN ARQUEOLOGÍA



Facultad de Ciencias Sociales - UNICEN

-Miembro del Comité Asesor del V Foro Nacional del Agua, Universidad Central, Bogotá, Colombia, 2007/2008.

-Miembro de la Comisión Organizadora Quinto Congreso de Arqueología de la Región Pampeana Argentina, Facultad de Ciencias Humanas, UNPam. 15 a 18-09-2008.

-Miembro de la Comisión Organizadora Tercer Congreso de Arqueología de la Región Pampeana Argentina, Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA. 2002.

-Co-organizador del Simposio "Arqueología y paisaje" en el marco del XIII Congreso Nacional de Arqueología Argentina, Universidad Nacional de Rosario 2001.

-Miembro del Comité Organizador de la II Reunión Internacional de Teoría Arqueológica en América del Sur, Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA. 2000.

-PRODUCCION EN TRANSFERENCIA y EXTENSIÓN

Trabajos de difusión publicados:

-F. Ortiz y R. Curtoni "*Arqueología en La Pampa*" Trabajo de difusión publicado en revista Aire y Sol Nº 202, Buenos Aires. Septiembre 1994.

-R. Curtoni y F. Ortiz "*Cómo conocemos el Pasado? Arqueología sus Métodos y Técnicas*" Trabajo de difusión publicado en Revista Aire y Sol Nº 210. Buenos Aires. Mayo de 1995.

-R. Curtoni y F. Campos "*Cuando el pasado se oculta bajo el agua: La Arqueología Subacuática*". Trabajo de difusión publicado en Revista Aire y Sol Nº 219. Buenos Aires. Febrero de 1996.

-R. Curtoni "*La Pampa prehistórica*" Trabajo de difusión publicado en revista Aire y Sol Nº 225, Buenos Aires. Agosto de 1996.

-R. Curtoni y F. Ortiz "Para usar lupa y sombrero" nota de difusión, sección Turismo del Diario La Nación, Buenos Aires. 21 de abril de 1996.

-R. Curtoni y F. Ortiz "*Transitar por el pasado*". Trabajo de difusión publicado en revista Aire y Sol Nº 226, Buenos Aires. Septiembre de 1996.

-R. Curtoni "*Prehistoria Alvearense, los médanos de Hua Huaca*" Trabajo de difusión publicado en el diario La Arena, Santa Rosa, La Pampa. 30 de noviembre de 1996.

-R. Curtoni "*El Lejano Oeste Pampeano*" Trabajo de difusión publicado en revista Aire y Sol Nº 228, Buenos Aires. Noviembre de 1996.

-J. Natri y R. Curtoni "*Prehistórica Tierra del Fuego*" Trabajo de difusión publicado en Revista Aire y Sol Nº 231, Buenos Aires. Febrero de 1997.

-R. Curtoni "*Sitio La Magdalena: un asentamiento indígena de tiempos históricos*". Trabajo de difusión publicado en Semanario Actualidad Alvearense, Edición Nº 55, La Pampa. 27 de febrero 1997.

-R. Curtoni y M.G. Chaparro "*El Pasado en Lihué Calel: Sierras de la vida en medio del desierto*". Trabajo de difusión publicado en Revista Aire y Sol Nº 233, Buenos Aires. Abril de 1997.

-R. Curtoni "*Hua Huaca y la historia pampeana*". Trabajo de difusión publicado en revista Aire y Sol Nº 235, Buenos Aires. Junio de 1997.



DOCTORADO EN ARQUEOLOGÍA



Facultad de Ciencias Sociales - UNICEN

-R. Curtoni y G. Martínez "*El Quequén arqueológico: Asentamientos humanos milenarios en el río Quequén Grande*" Trabajo de difusión Revista Aire y Sol. N° 237, Buenos Aires. Agosto de 1997.

-R. Curtoni "*En los valles pampeanos*", trabajo de difusión publicado en Revista Aire y Sol, Buenos Aires, mayo 1998.

-R. Curtoni "*Arqueología en el Centro de La Pampa: Los que nos precedieron*", trabajo de difusión publicado en Suplemento Caldenia del diario La Arena, 10 de mayo de 1998. Santa Rosa, La Pampa.

-DIVULGACION CIENTIFICA

-1993: Orientador en la Exposición Aborigen "Gente de la Tierra" organizada por el Ministerio de Cultura y Educación de la Nación. Biblioteca Nacional, Bs. Aires, del 22 de octubre al 22 de diciembre.

-1994: Guía en la Exposición Aborigen "Gente de la Tierra" organizada por el Ministerio de Cultura y Educación de la Nación. Biblioteca Nacional, Bs. Aires, del 06 de abril al 31 de Mayo.

-1994: Charla sobre Arqueología y Paleontología ofrecida a los alumnos de 6º y 7º grado de la Escuela Normal N° 17, en el marco de la Feria de Ciencias Provincial, Intendente Alvear, provincia de La Pampa.

-1995: Taller teórico-práctico sobre la Experimentación en arqueología y técnica de talla bipolar. Actividades de Extensión Universitaria de la Facultad de Ciencias Sociales, UNC, Buenos Aires.

-1996: Charla y proyección de video sobre Arqueología de la región pampeana ofrecida a los alumnos de 2º y 3º año de la Escuela Provincial de Educación Técnica N° 7, Int. Alvear, La Pampa.

-1996: Conferencia conjunta con Norma Medus y Carlos Caccia sobre "Intendente Alvear, su geografía, arqueología e historia", en el marco del Centenario de Int. Alvear, organizada por la Biblioteca Popular Renovación, 28 de agosto, Int. Alvear, La Pampa.

-1997: Participación en la Feria de Información Universitaria, talleres de difusión de la carrera, realizadas en la Facultad de Ingeniería, UNCPBA. 23, 24 y 25 de junio. Olavarría.

-1998: Elaboración de cuadernillos informativos sobre temas arqueológicos para el Proyecto de Extensión Universitaria "La Facultad de Ciencias Sociales en la E.G.B."

-2000: Conferencia sobre 'Arqueología y Paisaje en la Prov. de La Pampa' organizada por la carrera de Museología, Instituto de Bellas Artes, Gral. Pico, La Pampa (01 de abril).

-2005: Charlas a alumnos de 4 año C turno tarde, Escuela 17 "Helena Larroque de Roffo", Olavarría.

-2008: Charla sobre "Procesos actuales de despojo de campesinos de sus tierras", Librería Insurgente, Olavarría.



DOCTORADO EN ARQUEOLOGÍA



Facultad de Ciencias Sociales - UNICEN

-2010: Presentación del Observatorio de los Derechos de los pueblos indígenas y campesinos en el marco del Parlamento indígena del centro de la provincia, Facultad de Ciencias Sociales, UNICEN.

-2011: Jornadas de Extensión del Mercosur, Facultad de Ingeniería (UNICEN) y Universidad de Passo Fundo de Brasil. Coordinación de Mesa de debate: “Extensión, Docencia e Investigación”, y participación en la Mesa “Nuevos Desafíos para la Extensión Universitaria” con presentación del Observatorio de los Derechos de los Pueblos Indígenas y Campesinos. Olavarría, 5 y 6 de octubre.

-2012: “Mega-minería, represión y gobierno nacional” nota de difusión editorial del Observatorio de los Derechos de los Pueblos Indígenas y Campesinos, Facultad de Ciencias Sociales, UNICEN.

-2012: “Día del Indio Americano, derechos indígenas y políticas nacionales”, nota de difusión editorial del Observatorio de los Derechos de los Pueblos Indígenas y Campesinos, Facultad de Ciencias Sociales, UNICEN.

-2015: Charla sobre Arqueología de San Luis, Sociedad Rural de La Toma (San Luis).

-2016: notas periodísticas (radial) y gráfica (Diario La Arena) sobre hallazgos arqueológicos en Uriburu, La Pampa.

-2017: Participación en “*Mensajes Ancestrales*” documental científico sobre el arte rupestre de San Luis. Universidad Nacional de San Luis TV.

-2017: XV Semana Nacional de la Ciencia y la Tecnología, Universidad Nacional del Centro de la provincia de Buenos Aires.

-2019: II Encuentro Multidisciplinario de Cerámica Tierra Ranquel. Octubre, MEDASUR. Conferencia “Re-entierros de ancestros rankülches milenarios en Loma de Chapalcó”.

-2020-2022: Redacción texto “Paisajes móviles de larga duración en formas de vida cazadoras-recolectoras”, muestra Tecnópolis, Buenos Aires.

-2022: Participación en documental sobre la cultura rankülche del centro de Argentina. Producción de la comunidad rankülche Willy Kalkin de Toay, para Canal 3, Santa Rosa, La Pampa.

-ASISTENCIA TECNICA

Consultorías y Convenios:

-1996: Rescate arqueológico en el sitio La Magdalena, ruta provincial Nro. 2, Int. Alvear, La Pampa, Subsecretaría de Cultura provincial.

-1998/1999: Evaluación y corrección de Impacto Arqueológico obra Acueducto Río Colorado, provincia de La Pampa. Subsecretaría de Cultura de La Pampa y C.O.T.A.R.C. (Comisión Técnica Acueducto Río Colorado).



DOCTORADO EN ARQUEOLOGÍA



Facultad de Ciencias Sociales - UNICEN

-2000: Asesoramiento sobre inventario y clasificación de material lítico a estudiantes y graduados de Museología, Escuela de Bellas Artes, colección “Juan Cantarella” localidad de Maisonave, La Pampa (febrero-abril).

-2000: Evaluación y corrección de Impacto Arqueológico obra Acueducto Río Colorado, provincia de La Pampa. Subsecretaría de Cultura de La Pampa, ente ejecutor C.O.T.A.R.C. (Comisión Técnica Acueducto Río Colorado).

-2000: Peritaje arqueológico y evaluación de impacto arqueológico en la localidad de 25 de mayo, provincia de La Pampa 27 y 28 de julio. Subsecretaría de Cultura de La Pampa.

-2000: Evaluación de Impacto Arqueológico e Histórico de la Estación Transformadora Macachín e Interconexión Santa Rosa, provincia de La Pampa (octubre). Ente Ejecutor Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata.

-2003: Integrante del Equipo Técnico de la UNCPBA para la Evaluación de Impacto del proyecto de Traslado y disposición de Residuos Sólidos Urbanos en áreas de canteras, partido de Olavarría.

-2003: Contrato de Locación de Servicios, Secretaría de Posgrado, Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba.

-2004: Elevación de Propuesta e Informe de Evaluación de Impacto del proyecto de Traslado y disposición de Residuos Sólidos Urbanos en áreas de canteras, partido de Olavarría. Preproyecto presentado al ente ejecutor de la UNCPBA.

-2004: Peritaje y rescate arqueológico en el valle de Chapalcó, Toay, provincia de La Pampa, a requerimiento del Departamento de Investigaciones Culturales, Subsecretaría de Cultura provincial.

-2008: Contrato de locación de servicios para relevamiento de puestos en la traza Cervantes-Rincón de los Sauces (provincia de Río Negro). URL Corporation, Buenos Aires.

-2016: Peritaje arqueológico en el departamento Catrilo (La Pampa), localidad de Uriburu en el sitio “Ojo de Agua”. Elevación de informe a la Subsecretaría de Cultura de la provincia.

-2016: Peritaje arqueológico en el departamento San Martín (prov. de San Luis), localidad de Las Chacras, relevamiento de sitios con arte rupestre. Presentación de informe y propuesta de Manejo y puesta en valor de los sitios al Municipio y al Ministerio de Turismo y las Culturas de San Luis. Firma de Acta Acuerdo con el Municipio.

-2017: Relevamiento arqueológico de sitios con arte rupestre en las Sierras de Tilisarao. Presentación de informe y propuesta de manejo y conservación al Municipio de Tilisarao y al Ministerio de Turismo y las Culturas de San Luis. Firma de Acta Acuerdo con el Municipio.



DOCTORADO EN ARQUEOLOGÍA



Facultad de Ciencias Sociales - UNICEN

-2017-2019: Propuesta de investigación y puesta en valor de la Gruta de Intihuasi (San Luis) a requerimiento del Ministerio de las Culturas, gobierno de San Luis. Presentación de Informe y propuesta de puesta en valor (2019).

-FORMACION DE RECURSOS HUMANOS

Dirección Tesis de Licenciatura

-2000: Codirector Tesis de Licenciatura en Ciencias Antropológicas orientación Arqueología de Paula Barros, Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA. Tesis defendida y aprobada.

-2005/06: Director Tesis de Licenciatura en Ciencias Antropológicas orientación Arqueología de Manuel Carrera, Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA. Tesis defendida y aprobada.

-2014/2016: Director Tesis de Licenciatura en Arqueología de Pedro Dupuy Acosta, Escuela de Arqueología, Universidad Nacional de Catamarca. Tesis defendida y aprobada.

-2019 a la actualidad: Codirector Tesis de Licenciatura en Ciencias Antropológicas orientación Arqueología de Gabriela Ramos, Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA.

-2017-2019: Director Tesis de Licenciatura en Ciencias Antropológicas orientación Arqueología de Augusto Santiago Oliván, Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA. Tesis defendida y aprobada.

-2020-2021: Codirector Tesis de Licenciatura en Ciencias Antropológicas orientación Arqueología de Claudia Sosa, Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA. Tesis defendida y aprobada.

Dirección Tesis de Postgrado

-2007/2014: Director de Tesis de Maestría en Teledetección y SIG (Sistema de Información Geográfico), del Lic. Sergio Magallanes, Facultad de Agronomía, Universidad Nacional del Centro de la provincia de Buenos Aires. Tesis defendida y aprobada.

-2008/2011: Director tesis de Doctorado de Rocío Salas Medellín, Doctorado en Arqueología, Res. Consejo Académico Nro. 007/08, Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA. Tesis defendida y aprobada (09-06-11).

-2008/2012: Codirector tesis de Doctorado de Carina Jofré, Doctorado en Humanidades, Facultad de Humanidades, Universidad Nacional de Catamarca. Tesis defendida y aprobada.



DOCTORADO EN ARQUEOLOGÍA



Facultad de Ciencias Sociales - UNICEN

-2010/2012: Codirector tesis de Doctorado en Arqueología de Lorena Salvatelli, Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA. Tesis defendida y aprobada (18-06-12).

-2010/2016: Codirector tesis de Doctorado en Arqueología de Mauricio Massone Mezzone, Res. Consejo Académico FACSO Nro. 097/10, Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA. Tesis defendida y aprobada (23-02-17).

-2011/2016: Codirector tesis de Doctorado en Arqueología de Lic. José Guillermo Ramírez Calderón, Res. Nro. 071/11. Doctorado en Arqueología, Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA. Tesis defendida y aprobada (22-05-17).

-2012/2017: Codirector tesis de Doctorado de Lic. Alejandro Bernal Vélez, Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA. Tesis defendida y aprobada (19-04-17).

-2010/2017: Codirector tesis de Doctorado en Arqueología de María Almeira Navia Gómez, Res. Consejo Académico FACSO Nro. 097/10, Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA. Tesis defendida y aprobada (05-09-18).

-2013/2016: Director tesis de Doctorado de Lic. Vanesa Giacomasso, Doctorado en Ciencias Sociales y Humanas Depto. de Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Quilmes. Tesis defendida y aprobada.

-2015 a la actualidad: Director tesis de Doctorado en Arqueología de Lic. Víctor Martínez Quiroz, Doctorado en Arqueología, Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA.

-2014/2022: Director tesis de Doctorado en Arqueología de Lic. Verónica Lalinde Aguilar, Res. Consejo Académico FACSO Nro.067/13. Doctorado en Arqueología, Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA. Tesis defendida y aprobada (12-12-2022).

-2017-2020: Director tesis de Doctorado en Arqueología de Lic. Mariángeles Borgo, Doctorado en Arqueología, Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA. Tesis defendida y aprobada.

-2022 a la actualidad: Director tesis de Doctorado en Arqueología del Lic. Augusto Oliván, Doctorado en Arqueología, Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA.

Dirección Becas y Carrera de Investigador

-2005: Director alumna Luciana Stoessel Programa de Formación en Vinculación y Transferencia Científica-Tecnológica FORMATEC III, CIC, provincia de Buenos Aires.

-2005/06: Director del alumno Manuel Carrera en el Proyecto de Formación en Docencia e Investigación para estudiantes avanzados. Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA.



DOCTORADO EN ARQUEOLOGÍA



Facultad de Ciencias Sociales - UNICEN

-2007: Director Pasantía de investigación de María Aracelly López Gil, doctoranda en Educación y pedagogía de Rudecolombia, CADE de la Universidad de Caldas. Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA.

-2009/2010: Director del alumno Juan Pablo Pérez en el Proyecto de Formación en Docencia e Investigación para estudiantes avanzados. Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA.

-2009/10: Codirector Beca Postgrado/Doctorado CONICET de Lic. Manuel Carrera, Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA.

-2009/14: Codirector Carrera de Investigador Científico Dra. Natalia Carden, CONICET, Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA.

-2011/13: Director Beca Postgrado/Doctorado CONICET de Lic. María Almeira Navia, Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA.

-2012-2016: Director Beca Postgrado/Doctorado CONICET de Lic. Vanesa Giacomasso, Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA.

-2015-2017: Codirector Beca Postdoctoral CONICET de Dr. Manuel Carrera Aizpitarte, Museo Etnográfico, Universidad Nacional de Buenos Aires.

-2015-2020: Director Beca Postgrado/Doctorado CONICET de Lic. Verónica Lalinde Aguilar, Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA.

-2015-2020: Director Beca Postgrado/Doctorado CONICET de Lic. Víctor Martínez Quiroz, Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA.

-2016-2018: Director Beca Postdoctoral CONICET, de Dr. Guillermo Heider, Depto. De geología, Universidad Nacional de San Luis.

-2016-2020: Director Beca Postgrado/Doctorado CONICET de Lic. Mariangeles Borgo, Depto. De geología, Universidad Nacional de San Luis.

-2017 a la actualidad: Director Carrera de Investigador Científico de Dra. Carina Jofré, CONICET, Universidad Nacional de San Juan.

-2017-2018: Director Beca de entrenamiento para estudiantes avanzados CIC, de Augusto Oliván, Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA.

-2018-2019: Director Beca de entrenamiento para estudiantes avanzados CIC, de Augusto Oliván, Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA.

-2019-2023: Director Beca Postgrado/Doctorado CONICET de Lic. Augusto Santiago Oliván, Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA.

-GESTION UNIVERSITARIA



DOCTORADO EN ARQUEOLOGÍA



Facultad de Ciencias Sociales - UNICEN

-1998: Miembro docente de la Junta Electoral del departamento de Arqueología, Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA. Olavarría.

-1999/2000: Miembro titular del Consejo Académico por el claustro de docentes auxiliares, Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA.

-2000/2004: Secretario de Extensión Universitaria, por resolución del Consejo Académico Facultad de Ciencias Sociales Nro. 200/00, UNCPBA.

-2006: Miembro docente Junta Electoral para elecciones de representantes alumnos al Consejo Académico y Consejo Superior, UNCPBA.

-2005/2007: Miembro titular del Consejo Académico por el claustro de docentes profesores, Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA.

-2008: Miembro titular del Consejo Superior por el claustro de docentes profesores de la Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA.

-2008-2012: Decano Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA. Resol. Consejo Académico 104/08.

-2012-2016: Decano Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA. Resol. Consejo Académico 153/12.

-2016-2022: Secretario de Bienestar Estudiantil, Universidad Nacional del Centro de la provincia de Buenos Aires.

-OTROS ANTECEDENTES

-1993/1994: Fundación Ecológica Senda, Integrante del Proyecto Basura "Garbage Project", relacionado con el estudio de Residuos Urbanos mediante la aplicación de técnicas arqueológicas. Buenos Aires.

-1993/1994: Ministerio de Cultura y Educación de la Nación. Biblioteca Nacional. Orientador y Guía en la exposición aborigen "Gente de la Tierra", Buenos Aires.

-1994: Subsecretaría de Cultura de La Pampa, Consejo Federal de Inversiones, Museo Etnográfico. Relevamiento y registro de sitios arqueológicos de la provincia de La Pampa, trabajo de documentación y archivo de datos, Buenos Aires.

-1995: Subsecretaría de Cultura de La Pampa, Consejo Federal de Inversiones, Museo Etnográfico. Elaboración de Atlas y mapa arqueológico de la provincia de La Pampa, conjuntamente con Lic. M. Berón. Buenos Aires.

-1996: Subsecretaría de Cultura de la provincia de La Pampa, Municipalidad de Intendente Alvear. Relevamiento de Monumentos, sitios y lugares históricos del área norte de la provincia de La Pampa.

-1997: Subsecretaría de Cultura de la provincia de La Pampa y Facultad de Ciencias Sociales de la U.N.C., Convenio marco de cooperación para impulsar proyectos arqueológicos entre ambas partes.



DOCTORADO EN ARQUEOLOGÍA



Facultad de Ciencias Sociales - UNICEN

-2003: Responsable legal del proyecto y subsidio otorgado por el PNUD (Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo) para el grupo Chesida, gente hablando de VIH/SIDA, Área de Salud, Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA.

-2022: Jurado concurso docente profesor titular, materia Métodos y Técnicas de la Investigación Arqueológica, Facultad de Filosofía y Letras, UBA.

-2022: Jurado concurso docente JTP, materia Prehistoria General, Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA.

-SUBSIDIOS OBTENIDOS

-1993/1995: Prestación de medios N° 00085560 para el desarrollo del proyecto "Registro de sitios arqueológicos de la Pcia. de La Pampa" a requerimiento de la Subsecretaría de Cultura y con apoyo del Consejo Federal de Inversiones, dirigido por Lic. M. Berón. Integrante del proyecto en carácter de Becario.

-1996: Subsidio para realizar investigaciones arqueológicas en el norte de la provincia de La Pampa otorgado por la Municipalidad de Intendente Alvear y la Subsecretaría de Cultura de la provincia de La Pampa. En carácter de responsable del proyecto.

-1997/2000: Subsidio para realizar investigaciones arqueológicas en el departamento Toay y Capital, provincia de La Pampa, otorgado por la Subsecretaría de Cultura de La Pampa y

con la asistencia técnica de la Municipalidad de Toay. En carácter de responsable del proyecto.

-2001/2002: Subsidio investigaciones arqueológicas en el área centro-este de la provincia de La Pampa, INCUAPA, Facultad de Ciencias Sociales, UNICEN.

-2006: Subsidio para realizar investigaciones arqueológicas en el área centro-este de la provincia de La Pampa, departamentos Toay y Capital, otorgado por la Subsecretaría de Cultura de La Pampa. En carácter de responsable del plan de investigación y doctorado.

-2013-2016: Participación en Programa Iberoamericano de Ciencia y Tecnología para el Desarrollo (CYTED). Proyecto "Trabajo en Red para la Acción Multivocal en Arqueología, Antropología y Ambiente (TRAMA3)".

-2011-2013: PIP 275 CONICET, Proyectos de Investigación Plurianuales. INCUAPA, Facultad de Ciencias Sociales, UNICEN.

-2013: Proyectos de Fortalecimiento de Redes Interuniversitarias VI, Secretaría de Políticas Universitarias, Director del Subsidio para realizar Primeras Jornadas sobre Derecho Indígena Sudamericano: Patrimonios y Tierras. Resolución SPU 2340 de 21/12.

-2013-2014: Proyecto de investigación en el ex centro clandestino de detención Monte Pelloni. Cámara de diputados de la provincia de Buenos Aires.

-2014-2016: PICT 0290 Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica, FONCYT.

-2019-2021: PICT 03515 Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica, FONCYT.



DOCTORADO EN ARQUEOLOGÍA
-PARTICIPACION EN ASOCIACIONES PROFESIONALES



Facultad de Ciencias Sociales - UNICEN

- Miembro de la Asociación de Arqueólogos Profesionales de la República Argentina (AAPRA).
- Miembro de la European Association of Archaeologists (EAA) 1999.
- Miembro de la Society for American Archaeology (SAA) 2000-2009.
- Miembro de la Sociedad Argentina de Antropología (2006/2017).

-CONOCIMIENTO DE IDIOMAS

- Inglés: Lee, habla y escribe. Certification of Language Centre, University College of London, 1999.
- Mapuzungún: nivel inicial, Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA. 2012 y 2020.