



Sociales

Facultad de Ciencias Sociales UNICEN

Psicopedagogía

Ciclo de Licenciatura en Psicopedagogía

Seminario de contenido variable

Leer y escribir en la alfabetización inicial

Modalidad: opción pedagógica a distancia

Equipo Formador

Viviana Izuzquiza

Especialista en Lectura, Escritura y Educación, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (Argentina). Maestranda en Escritura y Alfabetización e investigadora de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de la Plata. Docente de la Facultad de Ciencias Humanas, Universidad del Centro de la Provincia de Buenos Aires. Argentina. izuz@fch.unicen.edu.ar

Irene Laxalt

Magister en Educación, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires. Docente e investigadora del Núcleo de Estudios Educativos y Sociales, Facultad de Ciencias Humanas, Universidad del Centro de la Provincia de Buenos Aires. Investigadora de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de la Plata. Argentina. ilaxalt@fch.unicen.edu.ar

Florencia Zanotti

Magister en Escritura y Alfabetización, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de La Plata. Investigadora de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de la Plata y Docente de la Facultad de Ciencias Humanas, Universidad del Centro de la Provincia de Buenos Aires. Argentina. zanotti@fch.unicen.edu.ar

Destinatarios

Estudiantes del Ciclo de Complementación Curricular para la Licenciatura en Psicopedagogía, profesionales del quehacer psicopedagógico y/o que se encuentran a la búsqueda de temas para sus Trabajos Finales de Integración (TFI) o proyectos de investigación.

Fundamentación

La lectura y la escritura son bienes simbólicos y culturales necesarios e imprescindibles para participar de la vida ciudadana democrática. Acceder a la cultura escrita, participar en ella y transformarla es un derecho; hacerlo posible para todas y todos, cualquiera sea la cultura de origen, es la misión política de la escuela.

Este seminario sostiene una *perspectiva amplia sobre lo que significa alfabetizar*. Es un proceso que tiene en cuenta el dominio progresivo del sistema de escritura pero que no lo reduce solo a eso, sino que lo trasciende, ya que también y al mismo tiempo, supone incorporar a niñas y niños a la cultura de lo escrito, introducirlos en el mundo de los libros, de la textualidad y la intertextualidad.

En este sentido, alfabetizar es más que aprender “las primeras letras”, reconocerlas y saber trazarlas. Desde esta perspectiva, las niñas y los niños, mientras están esforzándose por desentrañar la naturaleza del sistema alfabético, tienen también oportunidades para operar como lectores y como productores de textos en los diversos ámbitos de la cultura. Por ello, si bien en la alfabetización el conocimiento del sistema de escritura ocupa un lugar central como contenido de enseñanza, también lo ocupan los quehaceres del lector y el escritor y el lenguaje que se escribe.

En esta propuesta formativa se sostiene la enseñanza de las prácticas de lectura y escritura desde una perspectiva constructivista psicogenética. Esto significa *que las chicas y los chicos piensan sobre la escritura y construyen ideas sobre la lengua escrita* mucho antes de ingresar al sistema educativo. Elaboran hipótesis originales que ponen en juego y modifican en el intento de acercarse a comprender el principio alfabético que regula el sistema de escritura. Dejar entrar a la niña o el niño que piensa en la escena escolar implica hacerse cargo del proceso de asimilación que supone la construcción del conocimiento. Entendida como significación, la asimilación supone que los sujetos conocen el mundo a partir de sucesivas aproximaciones transformando el contenido a partir de sus esquemas conceptuales. En este sentido, la información no es recibida pasivamente y en ese proceso el conocimiento nunca es copia o reproducción del objeto.

Enseñar desde este punto de vista supone entonces conocer dichas conceptualizaciones para comprender la lógica desde la cual las pequeñas y los pequeños entienden la lengua escrita y poder intervenir para generar avances. Se trata de acercar la enseñanza al aprendizaje propiciando que no estén solas y solos frente a la tarea, de acercar sus conceptualizaciones a los contenidos que se pretende que aprendan (Lerner, 1996).

De este modo, se busca fortalecer la formación de las psicopedagogas y los psicopedagogos para que dispongan de conocimientos psicolingüísticos y didácticos sobre la lectura y la escritura: saberes acerca de la planificación y desarrollo de situaciones didácticas donde se enseña a leer y escribir estableciendo posibles formas de hacer progresar el saber, intervenciones docentes, previsiones de las respuestas de las alumnas y los alumnos y formas de evaluar los avances de sus aprendizajes (Castedo, 2007).

Propósitos

- Profundizar en conocimientos sobre el enfoque de alfabetización inicial en perspectiva psicogenética.
- Promover instancias de diálogo y reflexión sobre las situaciones de enseñanza prototípicas de la alfabetización inicial necesarias para enseñar a leer y escribir.
- Reflexionar acerca de la necesidad de elaborar situaciones de lectura y escritura que promuevan la comprensión y adquisición del sistema de escritura.
- Reflexionar acerca de los instrumentos de evaluación en dos sentidos: para conocer los saberes de las niñas y los niños y valorar los avances en el sistema de escritura y para reorientar la enseñanza.
- Brindar herramientas para el diseño de situaciones didácticas de lectura y escritura y profundizar en el estudio de las intervenciones para propiciar avances en los conocimientos de niñas y niños sobre el sistema de escritura.

Contenidos

Unidad 1. Conceptualizaciones infantiles sobre el sistema de escritura

Investigaciones psicolingüísticas en perspectiva psicogenética sobre la adquisición del sistema de escritura. La lengua escrita como sistema representacional. El proceso de alfabetización inicial como un proceso constructivo. Niveles de conceptualización de la escritura. La progresiva construcción de la conciencia fonológica a partir de las reflexiones infantiles sobre lo escrito. Los rasgos lingüísticos de la lengua española en el empleo que hacen los niños de la lengua escrita, al escribir o al leer.

Unidad 2. Las prácticas del lenguaje: situaciones y modalidades

La alfabetización como un derecho. Las prácticas sociales y el sistema de escritura como objeto de enseñanza. Las situaciones didácticas fundamentales, propósitos de las situaciones, modalidades organizativas.

Unidad 3. Enseñar a escribir: situaciones, condiciones e intervenciones didácticas y evaluación.

Situaciones de escritura por sí mismos. Variables didácticas de las situaciones: grado de conocimiento del texto que se va a escribir; características del texto que se solicita producir; propósito y organización del grupo. Condiciones didácticas e intervenciones docentes. Instrumentos de evaluación. Diversidad de conocimientos en relación con el sistema de escritura. La heterogeneidad en los puntos de partida de niñas y niños como situación propia de la alfabetización inicial.

Unidad 4. Enseñar a leer: situaciones, condiciones e intervenciones didácticas y evaluación.

Hipótesis infantiles en situaciones de interpretación. Situaciones de lectura por sí mismos a partir de diferentes variables: grado de conocimiento del texto que se solicita leer; características del texto que se lee; propósitos y organización del grupo. Condiciones didácticas e intervenciones docentes. Instrumentos de evaluación. Diversidad de conocimientos en relación con el sistema de escritura. La heterogeneidad en los puntos de partida de niñas y niños como situación propia de la alfabetización inicial.

Propuesta didáctica

El seminario se llevará adelante de forma intensiva durante febrero y marzo. Se prevén espacios sincrónicos con la intención de desarrollar y reflexionar sobre los contenidos teóricos y habilitar intercambios entre docentes y estudiantes en tiempo real. Así mismo, se proponen actividades asincrónicas en el aula virtual del campus que beneficien la interacción y el enriquecimiento de las y los estudiantes a partir de la mediación de los materiales educativos (videos y registros de clases, escrituras infantiles, bibliografía teórica) y de consignas de lectura, escritura y análisis. [Ver cronograma].

Se intenta establecer un diálogo entre los dos espacios de manera que, en algunos casos, las actividades del foro sean preparatorias del encuentro sincrónico y, en otros, sirvan como espacio de sistematización de los contenidos abordados previamente. En ambas modalidades, se proponen actividades que privilegian los intercambios y el análisis colectivo.

Tanto la bibliografía que recupera las voces de los especialistas como el trabajo con los materiales educativos pretenden problematizar las prácticas educativas en torno a la enseñanza de la lectura y la escritura en un diálogo permanente entre la conceptualización teórica y el análisis de experiencias concretas en alfabetización inicial y, de este modo, considerar la factibilidad de las situaciones didácticas que se tematizan en el curso.

La propuesta está estructurada de manera tal que las y los cursantes tengan oportunidad de reflexionar sobre los contenidos del seminario en interrelación con sus propias prácticas psicopedagógicas. Los espacios de participación favorecen que, a lo largo de las diferentes actividades puedan avanzar en la elaboración de insumos que luego van a retomar e integrar en el trabajo final.

Las actividades que se proponen son:

- Análisis de situaciones de escritura y lectura videadas en las que es posible apreciar la forma en que niñas y niños escriben y/o leen por sí mismos y a través del docente.
- Desarrollo teórico y discusiones colectivas de categorías psicolingüísticas y didácticas en torno al aprendizaje y la enseñanza de la lectura y la escritura.
- Análisis de escrituras infantiles desde la perspectiva psicogenética abordada a partir del material bibliográfico.
- Análisis de registros de clase y de clases videadas para reflexionar sobre condiciones didácticas, propósitos y contenidos de enseñanza, modos de intervenir para propiciar avances en el aprendizaje de las niñas y los niños.

Evaluación y acreditación

Este Seminario presenta **dos modalidades de cursada y acreditación**. Se podrá optar entre:

- Seminario de extensión (40 hs)

Al seleccionar esta modalidad, se solicita que el/la estudiante participe con un 80% a los encuentros sincrónicos, así como también de los espacios de debate asincrónicos establecidos en la plataforma. No se requiere la presentación de trabajo final.

- Seminario de contenido variable (60 hs)

Dentro de esta modalidad, se prevé una duración de 60 horas totales, siendo 20 horas de espacios sincrónicas y 40 horas de actividades asincrónicas. Para su acreditación se solicita 80% de asistencia total a las clases sincrónicas y asincrónicas, participación en espacios de debate y discusión grupal y entrega de trabajo final de la cursada.

Características del trabajo final

El trabajo final consiste en la elaboración de argumentos teóricos que amplíen, fundamenten y/o contraargumenten afirmaciones sobre el aprendizaje y la enseñanza de la lectura y la escritura que frecuentemente circulan en el ámbito escolar. Su presentación será en formato escrito con una extensión de dos a tres páginas (Arial 11, interlineado 1,5).

El trabajo se entregará en el aula virtual con fecha límite que coincidirá con la prevista por calendario académico para las mesas de exámenes más próximas al cierre del seminario.

Para acreditar el seminario se deberá obtener una calificación de 7 (siete) como mínimo, según el Reglamento de Enseñanza y promoción de FACSO.

Se pretende que las y los estudiantes recuperen los conceptos teóricos fundamentales del seminario que se consideran necesarios cuando se interviene en procesos de enseñanza y aprendizaje de la lectura y la escritura en la alfabetización inicial.

Se tomarán como criterios para la corrección y aprobación de trabajo final los siguientes indicadores generales:

- Menciona los contenidos fundamentales de las clases y de la bibliografía sugerida.
- Elabora fundamentos a partir de la incorporación de citas de los autores estudiados de modo pertinente en contenido y forma.
- Elabora argumentos sólidos para poner en discusión los enunciados propuestos.
- Se identifica la voz propia en los argumentos elaborados.
- Elabora un texto coherente con argumentos pertinentes a la consigna.

Criterios de evaluación

La evaluación será progresiva y desarrollada a través del seguimiento docente de las trayectorias formativas de las y los estudiantes, a partir de las diversas propuestas didácticas que ofrece el seminario. Las devoluciones deberán promover instancias de retroalimentación tendientes a la mejora de los procesos de aprendizaje de las y los cursantes.

Certificación

Las certificaciones para quienes son actualmente estudiantes del Ciclo de Complementación Curricular, serán otorgadas por la secretaría académica de la Facso. En caso contrario lo hará la Secretaría de Extensión.

Cronograma

Semana	Actividad asincrónica	Encuentro sincrónico
Del 17/2 al 25/2	Foro de presentación. Foro de intercambio Unidad 1.	Viernes 24 (18 a 21hs.) Sábado 25 (9 a 12hs.)
Del 27/2 al 4/3	Foro de intercambio Unidad1.	
Del 6 al 11/3	Foro de intercambio Unidad 2.	
Del 13 al 18/3	Foro de intercambio Unidad 3.	Viernes 17 (18 a 21hs.) Sábado 18 (9 a 12hs.)
Del 20 al 25/3	Foro de intercambio Unidad 4.	
Para cursantes que acrediten el seminario con Trabajo Final se destinan 8 hs de encuentros sincrónicos de consulta y orientación del Trabajo Final.		

Bibliografía

Unidad 1. Conceptualizaciones infantiles sobre el sistema de escritura

- Alvarado, M. (2002) La construcción del sistema gráfico numérico en los momentos iniciales de la adquisición del sistema gráfico alfabético. Tesis de Doctorado dirigida por Emilia Ferreiro. DIE-CINVESTAV, México.
- Ferreiro, E. (1991) "Desarrollo de la alfabetización: Psicogénesis". En Y. Goodman, Los niños construyen la escritura, Buenos Aires, Aique.
- Ferreiro, E. (1991) "La construcción de la escritura en el niño". *Lectura y Vida*, Año 12, N° 3, (pp. 5-14).
- Ferreiro, E. (1997) *Alfabetización. Teoría y práctica*. México, Siglo Veintiuno Editores. Capítulo 1. La representación del lenguaje y el proceso de alfabetización. (pp.13-28).

Unidad 2. Las prácticas del lenguaje: situaciones y modalidades

- Dapino, M.; Heredia, E.; Hoz, G, Laxalt, I.; Zanotti, F. Equipo de la Dirección de Formación Docente Permanente (2022): Módulo 1; Las prácticas del lenguaje: situaciones y modalidades. Curso "Alfabetizar en los inicios de la escolaridad". Dirección Provincial de Educación Superior, DGCyE, Provincia de Buenos Aires.
- Kaufman, A. M.; Lerner, D. (2015) *Documento transversal 1, la alfabetización inicial*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación.
- Lerner, Delia (2001). *Leer y escribir en la escuela. Lo real, lo posible y lo necesario*. Fondo de Cultura Económica. México. Cap. 1

Perelman, F. (2009). "Las prácticas sociales del lenguaje". Conferencia del Programa Lectura y Escritura en la Alfabetización Inicial. Dirección de Capacitación. Dirección Provincial de Educación Superior y Capacitación Educativa. La Plata, Provincia de Buenos Aires. Disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=9z8ydEVE4SM>

Unidad 3. Enseñar a escribir: situaciones, condiciones, intervenciones didácticas y evaluación.

Dapino, M.; Heredia, E.; Hoz, G.; Laxalt, I.; Zanotti, F. Equipo de la Dirección de Formación Docente Permanente (2022). Módulo 2; Enseñar a escribir: situaciones e intervenciones en el ámbito literario. Curso "Alfabetizar en los inicios de la escolaridad". Dirección Provincial de Educación Superior, DGCyE, Provincia de Buenos Aires.

Hoz, G.; Castedo, M. y Wallace, Y. (2022). Clase Nro. 2: Situaciones de escritura. Condiciones e intervenciones para centrar a los niños en el aprendizaje del sistema de escritura. Módulo 5: Situaciones e intervenciones para centrar a los/as niños/as en el aprendizaje del sistema de escritura. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación. (pp. 1-17).

Kaufman, A. M; Lerner, D. (con la colaboración de Castedo, M.) (2015) *Documento Transversal nº 3. Escribir y aprender a escribir*. Postítulo Alfabetización en la Unidad Pedagógica. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación, 2015. (pp.38-60).

Molinari C. y Corral A. (2008). *La escritura en la alfabetización inicial*. Producir en grupos en la escuela y en el jardín. DGCyE/Subsecretaría de Educación, Dirección General de Cultura y Educación, Provincia de Buenos Aires.

Unidad 4. Enseñar a leer: situaciones, condiciones e intervenciones didácticas y evaluación.

Castedo, M., Siro. A. y Molinari, C. (1999) *Enseñar y aprender a leer*. Novedades Educativas. Buenos Aires.

Dapino, M.; Heredia, E.; Hoz, G.; Laxalt, I.; Zanotti, F. Equipo de la Dirección de Formación Docente Permanente (2022). Módulo 3; Enseñar a leer. Situaciones e intervenciones en el ámbito literario. Curso "Alfabetizar en los inicios de la escolaridad". Dirección Provincial de Educación Superior, DGCyE, Provincia de Buenos Aires.

Ferreiro, E. (1997) *Alfabetización. Teoría y práctica*. México, Siglo Veintiuno Editores. Capítulo 4. Procesos de interpretación de la escritura previos a la lectura convencional (pp.84-100).

Kaufman, A. M.; Lerner, D. (con la colaboración de Castedo, M.) (2015) *Documento Transversal nº 2. Leer y aprender a leer*. Postítulo Alfabetización en la Unidad Pedagógica. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación.

Molinari, C., Castedo, M. (2008). *La lectura en la alfabetización inicial*. Dirección General de Escuelas. Provincia de Buenos Aires.

Silberstein, S.; Hoz, G. y Castedo, M. (2022). Clase Nro. 1: Situaciones de lectura de los niños y las niñas por sí mismos. Situaciones e intervenciones para centrar a los/as

niños/as en el aprendizaje del sistema de escritura. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación. (pp. 1-11).