

Laboratorio De Idiomas 2023

Curso: Inglés para adolescentes A2

Docente a cargo: Mariana Draghi



Sociales

Facultad de Ciencias Sociales UNICEN

FUNDAMENTACIÓN

A partir de las últimas décadas del siglo XX, el idioma inglés se ha convertido en una lengua franca utilizada alrededor del mundo para la realización de intercambios comerciales, políticos y culturales. De esta forma, gracias al proceso de globalización, dicho idioma es utilizado tanto en el campo de turismo, como en conferencias académicas, científicas, etc. Es por esta razón que hoy en día es común encontrar en la vida cotidiana textos explicativos e instructivos publicados en inglés, dando como resultado la enseñanza del idioma inglés en las distintas instituciones educativas como una necesidad primordial.

Ante la necesidad de insertarse en un mundo cada vez más globalizado, la enseñanza del inglés tampoco debe limitarse al estudio de su estructura sino a la utilización de la lengua inglesa en contextos que permitan a los estudiantes apropiarse de significados y desarrollar competencias comunicativas para responder con flexibilidad a la realidad a la cual tendrán que enfrentarse.

La presencia del inglés como lengua extranjera tiene como propósito desarrollar el pensamiento crítico de los alumnos para que ellos puedan adoptar una visión amplia del mundo mediante la reflexión de los códigos de la lengua inglesa y los trabajados en Prácticas del Lenguaje acerca de su propia lengua. Se trata, entonces, de contribuir en la formación de un alumno que conozca y respete el espíritu de otras culturas y la diversidad sin poner en riesgo su propia identidad.

A su vez, a raíz de la pandemia por el virus COVID-19 se han producido múltiples cambios en los hábitos y costumbres de nuestra realidad, y en este plano, la educación no está exenta de ello. Bajo esta nueva forma de organización, se propone un nuevo esquema de trabajo para garantizar el proceso de enseñanza-aprendizaje, lo que implica la implementación de clases virtuales, haciendo uso de distintas plataformas de video llamada tales como Zoom, Meet o Skype.

MARCO TEÓRICO

El espacio curricular de inglés no tiene en cuenta un solo enfoque sino varios.

El enfoque comunicativo da máxima importancia a la interacción como medio y como objetivo final en el aprendizaje de la lengua inglesa. De esta manera, su mayor objetivo es poner en uso la lengua creando contextos similares a los de la vida real para asegurar un aprendizaje significativo y real. El

enfoque comunicativo, tal como su nombre lo indica, hacer mayor hincapié en el mensaje y en la interpretación de textos orales y escritos. De esta forma, pone énfasis en la comunicación mediante la interacción y la realización de tareas que se asemejan a situaciones de la vida real.

Dicho enfoque se ve atravesado por la teoría constructivista, la cual explica que cada alumno construye su propio conocimiento resolviendo distintas problemáticas con las herramientas proporcionadas por el docente. Dos personajes claves de la teoría constructivista son Jean Piaget y Lev Vygotsky. Jean Piaget explica que el aprendizaje es un proceso que el niño construye internamente de manera activa adquiriendo estructuras cada vez más complejas, llamadas estadios, influenciado por experiencias previas. Mientras que Lev Vygotsky considera que el aprendizaje resulta de un proceso de interacción entre el sujeto y el medio y se basa en el concepto de Zona de Desarrollo Próximo, dónde se da lo que se llama andamiaje, en el cual es necesaria la ayuda de una persona con mayor conocimiento hacia una con menor conocimiento.

A su vez, el enfoque comunicativo adhiere a lo que propone la teoría del humanismo, la cual menciona que para propiciar un buen ambiente de aprendizaje, el docente debe tener en cuenta las necesidades sociales y culturales de los alumnos, los gustos e intereses de éstos así como las diferentes habilidades y maneras de aprendizaje. A partir de lo dicho, el alumno es considerado una persona antes de ser considerado un alumno.

ENCUADRE METODOLÓGICO

Durante las clases se propondrán tareas basadas en la comunicación, las cuales resulten significativas para el uso del idioma, simulando contextos reales.

El enfoque basado en tareas, o task-based approach, también será tenido en cuenta durante las intervenciones. Dicho enfoque se basa en la realización de tareas, las cuales deben ser significativas para el alumno, tener un propósito claro, y proponer espacios propicios para el uso auténtico de la lengua. El mismo se divide en tres etapas en las cuales el tema es presentado, luego los alumnos realizan las tareas y comentan sus resultados al resto de la clase y por último se analiza el uso de la lengua y se pone en práctica. Durante dicho enfoque el rol docente y del alumno cambia de acuerdo a la etapa en la que están inmersos.

Además, teniendo en cuenta lo que menciona la teoría humanista, se realizarán tareas diversas no solo teniendo en cuenta los ocho tipos de inteligencias descritas por Howard Gardner, sino también el hecho de que estamos frente a una clase con habilidades mixtas. Es importante considerar que se cuenta con un grupo de alumnos que disponen de diferentes habilidades y conocimientos frente al objeto de estudio. Es decir, un grupo de individuos con diferentes estilos de aprendizaje y aptitud al momento de aprender, y un variado nivel de motivación. Es a partir de lo mencionado que, mediante la realización de tareas, se tendrán en cuenta las habilidades, estrategias y estilos de aprender de cada uno de los alumnos.

Durante las clases el docente tendrá diversos roles de acuerdo al tipo de tarea a realizar por los alumnos. Dichos roles son facilitador de la comunicación, manejando la exposición de los alumnos a la información; guía del curso, explicando los objetivos de cada actividad y cómo llegar a dicho objetivo; y como monitor, es decir ayudando a los alumnos en el caso en que ellos lo necesiten.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Se espera de los alumnos:

- Comprensión de textos orales y escritos con los contenidos propuestos para el año
- Producción de textos escritos y orales con propósitos comunicativos aplicados a una situación relacionada con el contenido
- Reconocimiento y utilización de manera oral y escrita del vocabulario presentado durante las clases
- Participación y compromiso en la interacción grupal y las prácticas comunicativas.

CONTENIDOS

	UNIDAD	DIMENSIÓN TEXTUAL	DIMENSIÓN CONTEXTUAL
Primer cuatrimestre*	1 - My time 2- Wake up your senses 3- The Right Answer 4- Open 24/7	GRAMÁTICA - VOCABULARIO • Revisión verbo ser/estar • Tiempo presente (<i>Present simple, present continuous</i>) • Adverbios de frecuencia • Sustantivos contables/incontables • Pasado simple • Verbos regulares e irregulares • Adjetivos comparativos y superlativos • Actividades de tiempo libre • Tecnología • Escuela y educación • Shopping	✓ Seguir instrucciones en contextos variados ✓ Escuchar para completar textos y/o preguntas ✓ Describir experiencias ✓ Comparar y contrastar ✓ Expresar opiniones ✓ Responder preguntas ✓ Leer y analizar diferentes textos.

Segundo cuatrimestre*	5- That's entertainment	GRAMÁTICA - VOCABULARIO • Tiempo pasado (<i>past simple, past continuous</i>) • Tiempo futuro (<i>will, going to, present continuous</i>) • Verbos modales (<i>can, could, have to, had to</i>) • Presente Perfecto • Entretenimiento • Viajes y transporte • Deportes • Clima • Naturaleza	✓ Seguir instrucciones en contextos variados ✓ Escuchar para completar textos y/o preguntas ✓ Describir experiencias ✓ Comparar y contrastar ✓ Expresar opiniones ✓ Responder preguntas ✓ Leer y analizar diferentes textos.
	6- Are we there yet?		
	7- Team Spirit		
	8- Wild World		

*El tiempo es estimativo

RECURSOS

Durante las clases se utilizaran los siguientes materiales:

- ✓ Libro de Clase
- ✓ Plataforma
- ✓ Páginas web
- ✓ Worksheets
- ✓ Videos
- ✓ Canciones
- ✓ Juegos
- ✓ Extractos de películas
- ✓ Textos escritos

CRONOGRAMA

Este curso tendrá una duración de **8 (ocho meses)**, comenzando el mismo en el mes de marzo y finalizando en noviembre. **Se dictarán dos clases semanales, los días lunes y miércoles, y cada clase será de una hora y media (1hora, 30 minutos), desde las 18.30hs hasta las 20.00hs**

Los encuentros serán virtuales a través de la plataforma Zoom, con la opción de realizar clases presenciales con los alumnos para despejar dudas, realizar evaluaciones formales, o lo que fuera necesario.

EVALUACIÓN

De acuerdo con la concepción de enseñanza y de aprendizaje que sustenta este proyecto, la evaluación es entendida como un proceso y no como un producto final. El error será considerado como una parte integral y esencial de este proceso de aprendizaje, el cual será interpretado por el docente como un elemento que muestra las hipótesis que cada alumno construye durante los distintos momentos de dicho proceso.

A partir de lo mencionado, la evaluación seguirá un enfoque centrado en el proceso y orientado a observar el desempeño del adolescente como usuario de la lengua, considerando todos los aspectos involucrados en el conocimiento de la misma. Dicha evaluación brindará oportunidades al adolescente para que use la lengua con propósitos reales en situaciones de la vida real y considerará los intentos del adolescente para comunicarse satisfactoriamente en tareas que involucren el uso de la lengua.

Se tendrán en cuenta entonces, todas las actividades que los alumnos realicen durante las clases, ya sea de forma oral o escrita. Es por esto que no sólo se evaluará de manera formal el aprendizaje de los alumnos, sino que se complementará con la evaluación informal utilizando cuadros en los que diversos aspectos del desempeño de los alumnos se tienen en cuenta tales como la participación en clase, el uso de la lengua, la responsabilidad y el trato con sus pares y docente.

Al momento de evaluar formalmente, las actividades no variarán respecto de aquellas que se habrán realizado en clase durante las clases anteriores a la evaluación. El propósito mencionado es lograr que los alumnos estén familiarizados con los distintos tipos de actividades al momento de la evaluación formal.

Es importante destacar que el curso contará con un examen final escrito con su correspondiente instancia de recuperación. Asimismo, para la acreditación de dicho curso, el alumno deberá tener una asistencia del 80%.

BIBLIOGRAFIA

- Diseño curricular para la escuela secundaria. 2006 Ariel Zysman y Marina Paulozzo. Equipo de especialistas, ingles: Lic. Gustavo Paz y Prof. Patricia Suárez Rotger.
- Harmer, J. 2007. The Practice of English Language Teaching. Cambridge, UK. Pearson.
- Harris, M. and McCann P. 1994. Approaches and Methods in Language Teaching. Cambridge.
- Williams M. and Burden. 1997. Psychology for Language Teachers (Chapters 1&2) New York, USA. Cambridge.
- Willis, J. 1996. A framework for Task-Based Learning. Michigan, USA. Longman.
- Libro de clase y de actividades Gold Experiencia A2, Second Edition. Pearson.