

Política y Pública

Convocatoria a publicar artículos inéditos – Año 2021.

Política y Pública es un proyecto editorial destinado a generar publicaciones de libre acceso, editado y financiado por la Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires (UNICEN) - Facultad de Ciencias Sociales (Gral. Pinto 399, C.P. B7000GHG, Tandil, Buenos Aires, Argentina - Av. Del Valle 5737, CP B7400JWI, Olavarría, Buenos Aires, Argentina).

Fue avalado por **Resolución 051.21** del 30.04.2021 del **Consejo Académico de la FACSO**.

Está dirigido a mujeres y disidencias que se dedican al estudio y análisis de la política nacional e internacional, y es creado en el marco de un compromiso con la igualdad de género. La iniciativa se propone como una medida de acción afirmativa que permita continuar avanzando hacia dicha igualdad, apuntando a la brecha de visibilidad.

Tiene como objetivo visibilizar y difundir la producción académica de mujeres y disidencias, para así aportar a un intercambio y difusión igualitario de dicha producción. Está orientado a la **publicación de artículos de carácter teórico y/o empírico: avances y resultados de investigación; abordajes y propuestas metodológicas; reflexión y debate teórico y experiencias en la comunidad** que se formulan desde las **Ciencias Sociales** (Ciencia Política, Sociología Política, Antropología Política, Trabajo Social, Comunicación Política, Política Educativa, Economía Política, Historia Política, Relaciones Internacionales, entre otras).

La **convocatoria para publicar** en el marco de ***Política y Pública*** estará **abierta hasta el 31 de agosto de 2021**. Se plasmará en un **libro electrónico** compuesto por una **sección de Artículos por Invitación**, con aportes de prestigiosas especialistas, y una **sección de Artículos Inéditos**.

Las contribuciones dirigidas a esta última sección se someten al **referato doble ciego**.

El e-book es una publicación **gratuita** y **no se cobran costos de procesamiento ni envío de los artículos**. Cuenta con una editora responsable y con el soporte del Área Editorial de la Facultad de Ciencias Sociales.

Índice.

Características de la publicación: **pág. 2.**

Estructura de la publicación: **pág. 3.**

Destinatarixs de la convocatoria para artículos inéditos (segunda sección): **pág. 3.**

Temas de interés de la convocatoria para artículos inéditos (segunda sección): **pág. 4.**

Proceso de evaluación de la convocatoria para artículos inéditos (segunda sección): **pág. 4**

Responsabilidades de lxs autorxs: **pág. 5.**

Sobre los derechos de autor/a, permisos y derechos de publicación: **pág. 6.**

Principio de ética en el proceso de publicación. Política respecto al plagio: **pág. 6.**

Características de la publicación.

La publicación está dirigida a mujeres y disidencias que se dedican al estudio y análisis de la política nacional e internacional, en el marco de un compromiso con la igualdad de género. Se incluirán **artículos en español, de carácter teórico y/o empírico: avances y resultados de investigación; abordajes y propuestas metodológicas; reflexión y debate teórico y experiencias en la comunidad** que se formulan desde las **Ciencias Sociales** (Ciencia Política, Sociología Política, Antropología Política, Trabajo Social, Comunicación Política, Política Educativa, Economía Política, Historia Política, Relaciones Internacionales, entre otras).

La **extensión máxima** de los escritos se prevé en **7000 palabras**, incluyendo el texto, tablas y bibliografía. Además, se aceptará un máximo de cinco figuras por trabajo.

Los trabajos podrán ser de **autor/a único/a, o bien contar con un máximo de 3 (tres) autorxs. La primera autora deberá ser una mujer o integrante de la comunidad LGTBQ+.**

La **estructura de los manuscritos** deberá incluir: introducción/presentación del problema, metodología de trabajo, desarrollo/discusión/resultados (si se tratase de investigaciones) y conclusiones.

El texto debe presentarse en formato Word para Windows, hoja tamaño A4, espacio 1,5, Times New Roman cuerpo 12, márgenes superior e inferior 3 cm, margen derecho 2,5 cm, margen izquierdo 3 cm.

Debe adecuarse a las pautas establecidas en la Guía de Estilo que acompaña la publicación de esta convocatoria (por consultas relacionadas, dirigirse a politicaypublica@gmail.com).

Todos los contenidos publicados están bajo una Licencia Creative Commons (Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International) que permite a terceros compartir la obra siempre que se indique su autor/a y su primera publicación en este ejemplar.

La publicación adhiere a la política de preservación de archivos digitales por medio del repositorio institucional digital de acceso abierto RIDAA de la Universidad Nacional del Centro de la provincia de Buenos Aires (<https://www.ridaa.unicen.edu.ar/>).

Estructura general de la publicación.

La publicación será compilada y editada por una “Editora Responsable”, que trabajará en coordinación con el Área Editorial de la Facultad. Para comunicarse con lxs Editorxs, lxs interesadxs podrán dirigirse al mail politicaypublica@gmail.com

El e-book se organizará en dos secciones, e incluirá los siguientes tipos de contribuciones:

Primera sección

✓ **Artículos por invitación:** contribuciones de especialistas y referentes invitadxs que pertenecen al sistema científico-tecnológico y/o se desempeñan como docentes e investigadorxs en Universidades. Se trata de colegas cuyas trayectorias y aportes ponen de manifiesto el compromiso con la igualdad de género.

Segunda sección

✓ **Artículos inéditos:** contribuciones que serán admitidas previo proceso de evaluación doble ciego. La extensión máxima de las mismas se prevé en 7000 palabras, incluyendo el texto, tablas y bibliografía.

Destinatarixs de la convocatoria para artículos inéditos (segunda sección)

Esta enumeración es una orientación. **No excluye categorías no consignadas.** Se sugiere **consultar a la Editora responsable** al mail politicaypublica@gmail.com

- Docentes, investigadorxs, becarixs de investigación doctoral y postdoctoral que se desempeñen en instituciones educativas de nivel superior, o bien en organismos del sistema científico-tecnológico; profesionales y funcionarixs de diversas áreas y niveles que se desempeñan en organismos de gobierno, organizaciones de la sociedad civil e instituciones y organizaciones afines.
- Que hayan desarrollado, por un mínimo de tres (3) años, actividades científicas, académicas y/o profesionales en los campos disciplinares y subdisciplinares antes mencionados, en Argentina o bien en otros países latinoamericanos.

Temas de interés de la convocatoria para artículos inéditos
(segunda sección)

Esta enumeración **no excluye temas afines no consignados**. Se sugiere **consultar con lxs Editorxs** al mail politicaypublica@gmail.com

Los ejes temáticos son amplios y permiten un abordaje interdisciplinario de las diferentes cuestiones de interés.

1. Debates teóricos en la política contemporánea. Aportes del feminismo a la teoría política contemporánea. Epistemologías y metodologías feministas. Poder y conflicto. Interseccionalidad y análisis político.
2. El Estado. El rol del Estado en Latinoamérica, actual e histórico. El rol del Estado durante la pandemia. Perspectiva comparada. Políticas públicas. Diseño, implementación, monitoreo y evaluación de planes, proyectos y programas. Experiencias en el país y la región, actuales e históricas. Políticas públicas para la igualdad. La construcción y transversalización de la perspectiva de género. La Educación Sexual Integral. La economía feminista.
3. La democracia en América Latina. Desafíos a la democracia. Teorías de la democracia. Participación y representación política. Acciones en relación con la paridad de género. Tensiones, avances y retrocesos. Democracia interna en los partidos políticos. Violencia política hacia las mujeres. Mujeres, disidencias y movimientos sociales. El rol de las organizaciones de la sociedad civil.
4. Comunicación política en la sociedad contemporánea. Desafíos y tensiones. Medios y poder político. El rol del periodismo en democracia. La perspectiva de género en la comunicación política y mediática.
5. Política exterior argentina y latinoamericana. Análisis de experiencias históricas y actuales. Estudios en Género y Relaciones Internacionales.

Proceso de evaluación de la convocatoria para artículos inéditos
(segunda sección)

Los artículos deberán enviarse a la casilla de mail politicaypublica@gmail.com.

El sistema de arbitraje es doble ciego. Todas las comunicaciones entre editorxs, revisorxs y autorxs durante el proceso de evaluación -incluyendo la comunicación a lxs autorxs sobre la

decisión editorial final de sus envíos- se llevarán a cabo en línea, a través del correo: politicaypublica@gmail.com

Los trabajos se enviarán a evaluar a dos (2) revisorxs. En el proceso de selección de revisorxs se priorizará a aquellos externos a la institución editora. Se invitará a participar a docentes e investigadorxs de Universidades Nacionales, así como también de instituciones educativas de nivel superior, organismos científico-tecnológicos y organizaciones de la sociedad civil nacionales e internacionales.

Una vez recibidas las evaluaciones, la Editora Responsable revisará las devoluciones, sugerencias y requerimientos de lxs evaluadorxs para que el manuscrito sea publicado. Luego de considerar la pertinencia de los comentarios, se comunicará a lxs autorxs la decisión editorial.

Las opciones de decisión editorial son las siguientes:

- a) El trabajo **requiere revisión**;
- b) El trabajo **es publicable**;
- c) El trabajo **no es publicable**.

En el caso **(a)** se solicita que se consideren los comentarios y sugerencias de lxs revisorxs y se vuelva a enviar la versión corregida. Al enviar la versión corregida del manuscrito debe presentarse una nota detallando los cambios realizados y la fundamentación de aquellas modificaciones no efectuadas. La Editora Responsable revisará que se hayan efectuado los cambios requeridos y/o se hayan justificado los cambios no realizados.

La opción **(b)** implica la aceptación del manuscrito para su publicación (durante la etapa de producción se pueden solicitar adecuaciones estilísticas, de formato, etc.; no así de contenido).

La opción **(c)** implica que el manuscrito, en su estado actual, no se acepta para publicar.

Lxs autorxs contarán con la respuesta de lxs revisorxs entre los treinta (30) a cuarenta y cinco (45) días a partir de la recepción del envío.

La decisión última de aceptar o rechazar el manuscrito es responsabilidad de lxs editorxs, quienes la notificarán a lxs autorxs.

Responsabilidades de lxs autorxs

Lxs autorxs firmantes son responsables del contenido de sus escritos, de la exactitud de los datos consignados y de las citas bibliográficas.

Al enviar el trabajo a evaluación, lxs autorxs se comprometen a no presentarlo a otras revistas

o libros. En caso de trabajos presentados a congresos, debe certificarse que no se publicará una versión idéntica en las actas del congreso. Lxs autorxs que utilicen material inédito de otrxs profesionales deben enviar al Comité una autorización escrita de estos últimos que avale dicho uso.

Se recomienda enviar, junto con el manuscrito, un listado de al menos cinco potenciales evaluadores, especialistas en el tema, con sus direcciones de contacto.

Sobre los derechos de autor, permisos y derechos de publicación.

Lxs autorxs que envíen sus manuscritos aceptan que los contenidos publicados en el ejemplar están bajo una Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional, la cual permite a tercerxs compartir la obra siempre que se indique su autor/a y su primera publicación en este ejemplar.

Mantendrán sus derechos de autor/a y garantizarán al libro el derecho de primera publicación de su obra.

Lxs autorxs podrán adoptar otros acuerdos de licencia no exclusiva de distribución de la versión de la obra publicada siempre que se indique la publicación inicial en este e-book.

Se solicita a lxs autorxs que acepten el principio de autorizar correcciones de estilo que faciliten la lectura de los artículos sin alterar sus contenidos. Posteriormente a su diagramación, se les enviará una prueba. En esta instancia no se admitirá reescritura del texto.

Principio de ética en el proceso de publicación. Política respecto al plagio

La publicación adhiere a las normas internacionales y prácticas respecto a los aspectos éticos que deben seguirse en el proceso de publicación de artículos originales. En este sentido adhiere a lo que sugiere el Committee on Publications Ethics (COPE, <http://publicationethics.org/resources/code-conduct>).

La Editora Responsable brinda información clara respecto del proceso de revisión por pares y los criterios utilizados en el mismo. Además, garantiza la comunicación de las distintas instancias en las cuales se encuentran los trabajos recibidos para su publicación.

La Editora Responsable no divulgará la identidad de lxs autorxs, revisorxs o evaluadorxs potenciales, así como cualquier dato que surja de un manuscrito enviado.

Lxs revisorxs deben comunicar sobre los posibles plagios detectados en los trabajos que evalúen. Asimismo, deben mantener la confidencialidad acerca de los manuscritos revisados.