

**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CENTRO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES DE OLAVARRIA**

**Licenciatura en Antropología: ANTROPOLOGIA SOCIOCULTURAL I
Profesorado en Antropología Social: ANTROPOLOGÍA SISTEMÁTICA I
ANTROPOLOGÍA SISTEMÁTICA II**

*Prof. Titular: Dr. Horacio Roberto SABAROTS
Jefa de Trabajos Prácticos: Mag. Victoria CORTE
Ayudante alumna: Daiana MIGNOGNA*

PROGRAMA DEL AÑO 2019

1. Introducción

La materia Antropología Sociocultural I constituye una asignatura obligatoria de régimen anual para las dos orientaciones (Antropología Social y Arqueología) de la carrera de Antropología del plan de estudios vigente, también es optativa para los alumnos de la Licenciatura en Comunicación Social. Paralelamente, forma parte de la curricula del Profesorado en Antropología. Social¹ Su ubicación en el contexto del plan de la carrera, teniendo en cuenta la lógica de correlatividades entre las materias, hace que los alumnos la cursen normalmente durante el segundo año de su carrera.

Esta etapa constituye un primer paso de diferenciación y especificidad en relación al ciclo común inicial que cursan todos los alumnos ingresantes a la Facultad de Ciencias Sociales de Olavarría. Comienza, de esta forma, un ciclo formativo fundamental en el que se profundiza en las problemáticas antropológicas más significativas vinculadas a los aspectos económicos, de parentesco, y políticos que constituyen el contenido fundamental de esta asignatura, que serán complementados paralelamente y posteriormente con los contenidos de materias como Historia de las Teorías Antropológicas, Prehistoria, Antropología Sociocultural II: Antropología Simbólica (orientación Antropología Social), Teoría Arqueológica contemporánea (orientación Arqueología), y el conjunto de Talleres de investigación y materias específicas de cada orientación.

De esta manera, consideramos que Antropología Sociocultural I, tanto por sus contenidos como por su ubicación en el plan de estudios, debe contribuir a brindar una formación amplia y a la vez exhaustiva de los grandes problemas de la Antropología Social, articulando entre la formación básica en Ciencias Sociales, propia del Ciclo Común, y la formación especializada del último tramo de la licenciatura en Antropología.

2. Fundamentación teórica

Los criterios fundamentales en cuanto a los contenidos de la materia y el orden de su desarrollo a lo largo del año obedecen a una perspectiva que parte de un análisis de los sistemas socioculturales en tanto partes de sistemas ecológico más amplios y englobantes, donde vemos jugar factores de índole ambiental, biológico e histórico que se articulan de manera compleja con los sistemas tecnológicos, la organización sociopolítica y los sistemas simbólicos.

¹ En el Plan de estudio del Profesorado, Antropología Sistemática I corresponde a los contenidos de Antropología Económica (unidades 1 a 4), en tanto Antropología Sistemática II corresponde a los contenidos de Antropología Política (unidades 1,5,6 y 7).

Desde esta primera parte nos orientamos a un análisis más profundo de los subsistemas técnico-económicos, de parentesco y de organización política, intentando en cada instancia no perder de vista las interrelaciones y el enfoque holístico propio de la Antropología, que no puede prescindir de los sentidos que los actores sociales otorgan a su vida cotidiana (relación con la Antropología simbólica). Tomamos como referente fundamental aquellas sociedades que tradicionalmente han estudiado los antropólogos; las llamadas "sociedades primitivas" que han sido el caldo de cultivo de sus conceptualizaciones, pero no ignorando que en la actualidad su campo de acción no se restringe a dicho "objeto", abarcando distintos ámbitos y problemáticas de las sociedades complejas. En esta recorrida vemos, como producto de la especialización del conocimiento, el surgimiento de campos de interés diferenciados con límites difusos que se han conformado como subdisciplinas particulares denominadas Antropología Económica, Antropología del Parentesco y Antropología Política.

Procuramos dar relevancia a las conexiones temporales y espaciales, evitando una perspectiva cosificada y estática de las sociedades y sus culturas, destacando la dinámica de los contextos sociohistóricos específicos. De allí la importancia que le asignamos a la occidentalización del mundo y los actuales procesos de mundialización y globalización, como marco de referencia indispensable para comprender la actual dinámica sociocultural desde el nivel local al global. Además, pretendemos en todo momento explicitar los supuestos teóricos de los distintos autores estudiados, enfatizando una mirada múltiple y compleja, no unívoca, de los fenómenos socioculturales. En tal sentido buscamos que los alumnos conecten lo tratado en nuestra asignatura con los contenidos de otras materias afines.

3. Fundamentos metodológicos

Los modos de organización interna y las estrategias de enseñanza de la cátedra Antropología Sociocultural I, se han ido conformando, desde su inicio en 1989 hasta del presente, de acuerdo a la articulación entre nuestras propios deseos, objetivos e inquietudes por una parte y las condiciones específicas locales en su aspecto sociocultural general, como al institucional particular de la Facultad de Ciencias Sociales de Olavarría. Se incluye en ello de manera especial el perfil de los alumnos que cursan la materia y las características de la demanda local y extralocal de profesionales antropólogos.

En tal proceso la cátedra fue incorporando en función de un trabajo de debate interno actividades de investigación y posteriormente de gestión-investigación que vinieron a enriquecer las modalidades tradicionales de enseñanza. Esto fue posible a partir del año 1991, momento en que comienzan a concursarse los cargos de Profesor Titular, Jefe de Trabajos Prácticos y ayudantes alumnos lo que posibilitaba la realización de planes a más largo plazo. En función de la continuidad de los recursos humanos en la cátedra, el desarrollo profesional de cada uno ha generado especializaciones temáticas y teóricas individuales que son aprovechadas en las distintas problemáticas del programa. Ello posibilita una perspectiva más profunda y con basamento en investigaciones desarrolladas en varias cuestiones.

Desde un punto de vista formal las Clases teóricas y los Trabajos prácticos constituyen las instancias necesarias del cursado de la materia, siendo estos últimos el ámbito en el que se enfatiza la operativización de los conceptos teóricos. Ello se realiza a través de ejemplos etnográficos, ejercicios a partir de textos o situaciones de la vida cotidiana de los alumnos u otras técnicas alternativas. Las instancias de los dos parciales y el trabajo monográfico final tienen como objetivo relacionar las distintas perspectivas y conceptos de las unidades temáticas y utilizarlos y confrontarlos con la realidad empírica.

4. Objetivos

- A. Lograr que los alumnos, mediante la lectura guiada y el análisis crítico de las distintas tendencias teóricas, se introduzcan en los debates más relevantes de los estudios sobre parentesco, Antropología económica y Antropología política, y sus mutuas relaciones.
- B. A partir de la incorporación de herramientas conceptuales de análisis lograr que los alumnos se ubiquen de manera reflexiva y crítica frente a las diversas problemáticas socioculturales, desnaturalizando las visiones del sentido común, propias y ajenas.
- C. Lograr que los alumnos utilicen y apliquen los conceptos teóricos aprendidos en clase mediante la realización de los trabajos prácticos, las evaluaciones parciales y los trabajos finales, poniendo énfasis en el análisis de su entorno sociocultural cotidiana.
- D. Formar y orientar a los alumnos en cuanto a la práctica profesional de los antropólogos, mostrando las distintas alternativas de ejercicio profesional de la disciplina.

5. Contenidos

Unidad 1: EL CONOCIMIENTO DE LOS SISTEMAS SOCIOCULTURALES

- 1.1. La adaptación biológica y la adaptación cultural en el proceso evolutivo. Continuidades y rupturas del modo de adaptación humana. La influencia del desarrollo tecnológico, de los modos de organización social y del universo simbólico.
- 1.2. La constitución de la Antropología. Los conceptos fundamentales de la Antropología Sociocultural: Cultura, sociedad, comunidad e identidad. Distintos usos del concepto cultura. Perspectiva etic y emic. Tendencias materialistas y simbólicas. Cultura, complejidad y globalización.

Unidad 2: LA OCCIDENTALIZACIÓN DEL MUNDO Y LA ECONOMÍA DE MERCADO CAPITALISTA

- 2.1. La occidentalización del mundo y su impacto en las poblaciones extraeuropeas. El contexto histórico del surgimiento de la economía de mercado. El modo de producción capitalista. Colonialismo y variaciones en el modo de producción.
- 2.2. Centros y periferias. Las formas de producción doméstica y las llamadas "economías informales" en el capitalismo periférico.

Unidad 3: DE LA ECONOMÍA POLÍTICA A LA ANTROPOLOGÍA ECONÓMICA

- 3.1. El aporte de las ciencias económicas. Las principales corrientes de pensamiento de la economía política: clásicos, marxistas y neoclásicos. Los enfoques formal y sustantivo en el análisis económico.
- 3.2. La universalidad de la racionalidad económica capitalista en el análisis formalista. Reciprocidad, redistribución y mecanismos de mercado en el análisis sustantivista.
- 3.3. Antecedentes y conformación de la Antropología Económica. Los aportes antropológicos para la construcción de una teoría económica sustentada en todas las sociedades humanas.

Unidad 4: LA CONSTRUCCIÓN DE LA "ECONOMIA PRIMITIVA"

- 3.1. La actividad económica en las distintas formas de organización "primitivas": bandas, tribus, jefaturas y estados no industriales

- 3.2. El intercambio en las reflexiones antropológicas y económicas. La cuestión del don, tipos de reciprocidad y distancia social. El análisis del intercambio primitivo; ejemplos etnográficos.
- 3.3. El modo de producción doméstico u ordenado por parentesco. Unidad doméstica de producción y consumo. La reproducción económica y social.

Unidad 5: LA DIMENSION POLITICA DE LA EXPERIENCIA HUMANA

- 5.1. El campo de lo político. Los aportes de la teoría política clásica. Antecedentes y construcción de la Antropología Política. Distintas tendencias teórico-metodológicas.
- 5.2. El poder y la autoridad en los sistemas políticos. Lo sagrado y lo secular en la legitimación política; la mistificación del poder. Los sistemas de control ideológico y la coerción física.
- 5.3. La antropología política en la era de la globalización. Nuevos objetivos y orientaciones actuales.

Unidad 6: LA INCIDENCIA DEL PARENTESCO

- 6.1. Universalidad y diversidad de los sistemas de parentesco. Familia, matrimonio y grupo doméstico.
- 6.2. La teoría de la descendencia. La construcción de grupos corporativos. La teoría de la alianza. La prohibición del incesto y las prescripciones matrimoniales. Parentesco, sexualidad y poder de género.
- 6.3. Polémicas acerca del papel del parentesco en las sociedades "simples" y "complejas". El parentesco en la modernidad.

Unidad 7: ORDENES POLÍTICOS Y LA DINÁMICA DE LAS IDENTIDADES

- 7.1. Los intentos de clasificación y tipologías en base a la política. Los sistemas políticos pre-estatales: Bandas, tribus, sociedades segmentarias o de oposiciones complementarias.
- 7.2. Las jefaturas y el problema del origen del Estado desde la óptica antropológica. La evolución de los sistemas políticos, de la estratificación social y del Estado.
- 7.3. El estado moderno. Transformaciones actuales del Estado en Latinoamérica. Reelaboración de las identidades y su politización.

6. Bibliografía

Unidad 1: EL CONOCIMIENTO DE LOS SISTEMAS SOCIOCULTURALES

Obligatoria:

- CAÑEDO RODRIGUEZ, M. "El concepto de cultura y la Antropología: apuntes para una
2000 revisión crítica". En **Revista del Ateneo de Antropología**. Universidad Complutense de Madrid.
- CARBONELL, E. y HORTOLÁ, P. 2013: Hominización y Humanización. Dos conceptos
2013 clave para entender nuestra especie. En **Revista Atlántica-Mediterránea** 15, pp. 7-11
- DIAMOND, S; BELASCO, B. **De la cultura primitiva a la cultura moderna**. Cap. 1:
1982 "La evolución biológica y cultural". Editorial Anagrama. Barcelona.
- GARCIA CANCLINI, N. **Las culturas populares en el capitalismo**. Cáp.: "Hacia una
1984 teoría de la producción cultural". Editorial Nueva Imagen. México.
- GODELIER, M. **Lo material y lo ideal**. Cáp. 1: "Ecosistemas y sistemas sociales". Editorial
1989 Tecnos. Barcelona

GIMÉNEZ, G. “La identidad como cultura y la cultura como identidad”. En: **II Encuentro 2005 Internacional de Promotores y Gestores Culturales**. Guadalajara, Jalisco.

GOULD, S. J. **El pulgar del panda. Ensayos sobre evolución**. Cap. 11: “Nuestro mayor paso evolutivo”, Cáp. 17: “La naturaleza episódica del cambio evolutivo” Hermann Blume Ediciones. Madrid.

KORNBLIHTT, A. **La humanidad del genoma: ADN, política y sociedad**. 3. “Darwin 2013 200/150” y 5. “El verdadero poder de los genes”. Siglo Veintiuno Editores. Buenos Aires.

KUPER, A. **Cultura. La versión de los antropólogos**. Introducción: “Guerra de culturas”. 2001 Editorial Paidós Ibérica. Barcelona.

RAPPOPORT, R. “Naturaleza, cultura y antropología ecológica”. En: Shapiro, H. (comp.) 1985 **Hombre, cultura y sociedad**. Editorial Fondo de Cultura Económico.

Consulta:

GARCIA CANCLINI, N. **Culturas híbridas**. Editorial Grijalbo. México. 1989

GRIMSON, A. “Culture and Identity: two different notions”. En: **Social Identities**. Vol. 16, nº 1, 2010 January, pp. 63-79.

HARRIS, M. **Teoría sobre la cultura en la era posmoderna**. Cap: “¿qué es(son) la(s) cultura(s) Editorial Crítica. Barcelona.

HARRIS, M. y ROSS, E. **Muerte, sexo y fecundidad**. La regulación demográfica en 1991 las sociedades preindustriales y en desarrollo. Editorial Alianza Universidad. Madrid.

KOTTAK, C. P. **Antropología. Una exploración de la diversidad humana**. Mc 1994 Graw-Hill – Interamericana. Madrid.

LEVI-STRAUSS, C. Raza y Cultura. En: **La mirada distante**. Editorial Argos Bergara. 1984 Barcelona .

LISCHETTI, M. (comp.) **Antropología**. Biblioteca del C.B.C. EUDEBA. 1994

STEWART, J. **Ecología Cultural**. Enciclopedia Internacional de Ciencias Sociales.

VALENTINE, Ch. A. **La cultura de la pobreza. Crítica y contrapropuesta**. 1972

Unidad 2: LA OCCIDENTALIZACIÓN DEL MUNDO Y LA ECONOMÍA DE MERCADO CAPITALISTA

Obligatoria:

COMAS D'ARGEMIR, D. **Antropología Económica**. Cáp. 1: la Antropología estudia la 1998 economía. Editorial Ariel. Barcelona.

GLEDHILL, J. **El poder y sus disfraces. Perspectivas antropológicas de la política**. 2000 Cap 4: “Antropología política del colonialismo”. Editorial Bellaterra. Barcelona

GODELIER, M. “¿Está la Antropología social indisolublemente atada al occidente, su 1995 tierra natal?” En: *RICS*, 143/Marzo: 161-179.

GODELIER, M. “Los baruya de Nueva Guinea: un ejemplo reciente de subordinación económica, 1990 política y cultura de una sociedad ‘primitiva’ a Occidente”. En: **Antropología Selección de textos**. Ciclo Básico Común, UBA; 57-70.

GORDILLO, G. **En el Gran Chaco**. Cap. 5 y 11. Ed. Prometeo. Buenos Aires. 2006

GORDILLO, G. "De la articulación a la subsunción. Consideraciones sobre el status de las

- 1992 formas domésticas de producción en el capitalismo periférico". En: **Cuadernos de Antropología Social**, Nro. 6, Universidad de Buenos Aires.
- MEILLASSOUX, C. **Mujeres, graneros y capitales**. Ed. Siglo XXI. México
1985
- SABAROTS, H. "La Antropología ante los "mundos primitivos": diferencia, desigualdad y occidentalización". En: **Textos de Antropología** / coordinado por Alicia Villafañe y Ludmila Adad. - 1a ed. - Tandil. Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires, 247 p.
2011
- WOLF, E. **Europa y la gente sin historia**. Introducción y Tercera Parte: "Capitalismo".
1993 Fondo de Cultura Económico. Buenos Aires.

Consulta:

- DAVIS, M. **Las hambrunas coloniales, genocidio olvidado**. La Découverte. París.
2003
- DOUGLAS, M. ; ISHERWOOD, B. **El mundo de los bienes. Hacia una antropología del consumo**. Ed. Grijalbo, México.
1990
- HARRIS, M. **Introducción a la Antropología General**. Editorial Alianza. Madrid.
1981
- KOTTAK, C. P. **Antropología. Una exploración de la diversidad humana**. Mc Graw-Hill - Interamericana. Madrid.
1994
- MEILLASSOUX, C. De la reproducción a la producción; una aproximación marxista a la Antropología Económica. En: **Cuadernos de Antropología Social**. V 2, N 1. UBA. Buenos Aires.
1989
- WOLF, E. El campesino y sus problemas. En: **Antropología y Economía**. Editorial Anagrama.
1976

Unidad 3: DE LA ECONOMÍA POLÍTICA A LA ANTROPOLOGÍA ECONÓMICA

Obligatoria:

- BURKUM, M.; SPAGNOLO **Nociones de Economía política**. Editorial Zavaldía.
1982 Barcelona.
- BURLING, R. "Teoría de la maximización y el estudio de la Antropología económica".
1976 En: **Antropología y Economía**. Editorial Anagrama.
- COMAS D'ARGEMIR, D. **Antropología Económica**. Cap. 1: "La Antropología social estudia la economía". Editorial Ariel. Barcelona.
1998
- CONTRERAS, J. "La antropología económica. Entre el materialismo y el culturalismo"
1981 (Prólogo). En: Llobera J. R. (comp.) **Antropología Económica**. Estudios etnográficos. Editorial Anagrama.
- GODELIER, M. "Antropología y Economía ¿Es posible la Antropología económica?" En:
1976 **Antropología y Economía** (M. Godelier comp.). Editorial Anagrama.
- KAPLAN, D. La controversia formalista-sustantivista en la Antropología económica; reflexiones sobre sus amplias implicaciones. En: **Antropología y Economía**. Editorial Anagrama.
1975
- POLANYI, K. "La economía como proceso institucionalizado". En: **Antropología y Economía**. Editorial Anagrama. Barcelona.
1976
- SAHLINS, M. **Economía de la edad de piedra**. Cap. 1: "La sociedad opulenta primitiva"
1977 Editorial Akal. Madrid.

Consulta:

- DALTON, G. Teoría económica y sociedad primitiva. En: **Antropología Económica**. Ed. 1976 Anagrama. Barcelona.
- GODELIER, M. **Racionalidad e irracionalidad en economía**. Editorial siglo XXI. Madrid.
- POLANYI, K. La gran transformación. Crítica del liberalismo económico. 1944
- TRINCHERO, H. (comp.) **Antropología económica. Ficciones y producciones del hombre económico**. EUDEBA, Buenos Aires. 1998

Unidad 4: LA CONSTRUCCIÓN DE LA “ECONOMIA PRIMITIVA”

Obligatoria:

- CLASTRES, P. **Investigaciones en Antropología Política**. Cap.: “La economía primitiva”. 1982 Editorial Gedisa. Barcelona.
- COMAS D’ARGEMIR, D. **Antropología Económica**. Cap. 3: “Economía política y 1998 Antropología económica”. Editorial Ariel. Barcelona.
- GODELIER, M. **El enigma del don**. Introducción y Cap. 4: “El don desencantado”. Editorial 1998 Paidós. Barcelona.
- KUPER, A. Acenso y caída de la sociedad primitiva En: **Ortodoxia y Tabú. Apuntes críticos sobre la teoría antropológica**. Bellaterra. Barcelona. 1989
- MALINOWSKI, B. “La economía primitiva de los isleños de Trobriand”. En: **Antropología y Economía**. Editorial Anagrama. 1976
- MAUSS, M. “Ensayo sobre el Don. Motivo y forma del cambio en la sociedad primitiva”. 1979 En: **Sociología y Antropología**. Editorial Tecnos, Madrid.
- SABAROTS, H. “La Antropología ante los “mundos primitivos”. Diferencia, 2011 desigualdad y occidentalización”. En: **Textos de Antropología** / coordinado por Alicia Villafañe y Ludmila Adad. - 1a ed. – Tandil. Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires, 247 p.
- SAHLINS, M. **Economía de la edad de piedra**. 2. “El modo de producción doméstico. La 1977 estructura de la subproducción”. 5. “Sobre la sociología del intercambio primitivo”. Editorial Akal. Madrid.
- WOLF, E. **Europa y la gente sin historia**. III: “Modos de producción”. Fondo de Cultura 1993 Económico. Buenos Aires.

Consulta:

- CAZENEUVE, J. **Sociología de Marcel Mauss**. Editorial Península. Madrid. 1970
- HARRIS, M. **Vacas, cerdos, guerras y brujas**. Editorial Alianza. Buenos Aires 1992
- 1981 **Introducción a la Antropología General**. Cap. 13: “Economía, intercambio y control”. Editorial Alianza. Madrid.
- LLOBERAS, J. (comp) **Antropología económica. Estudios etnográficos**. 1982 Editorial Anagrama. Barcelona.

Unidad 5: LA DIMENSION POLITICA DE LA EXPERIENCIA HUMANA

Obligatoria:

- ABÉLÈS, M. **La antropología política: nuevos objetivos, nuevos objetos**. París. 1999

- BALANDIER, G. **Antropología política**. Editorial Península. Madrid.
1969
- 1994 **El poder en escena. De la representación del poder al poder de la representación**. Editorial Paidós. Buenos Aires.
- CLASTRES, P. **Investigaciones en Antropología política**. Editorial Gedisa. Barcelona.
1982
- COHEN, A. El análisis del simbolismo en las relaciones de poder. En: **Antropología Política**. Editorial Anagrama. Barcelona.
1979
- GLEDHILL, J. **El poder y sus disfraces. Perspectivas antropológicas de la política**.
2000 Capítulos 1 y 6. Editorial Bellaterra. Barcelona
- LEWELLEN, Ted C. **Introducción a la Antropología Política**. Editorial Bellaterra.
1995 Barcelona. Cáp. 1, 6 y 7.
- LINS RIBEIRO, G. Antropología de la globalización: Circulación de personas, mercancías e
2011 informaciones. En: **Cuad. urbano**, Resistencia, v. 10, n. 10, 159-186, jun.
- SABAROTS, H. **La Antropología ante los “mundos primitivos”. Diferencia, desigualdad y occidentalización**. En: *Textos de Antropología* / coordinado por Alicia Villafañe y Ludmila Adad. - 1a ed. – Tandil. Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires, 247 p.

Consulta:

- ABÉLES, M. La Antropología frente a la globalización (cap. 2) En: Abélès, M. **Antropología de la Globalización**. Buenos Aires: Del Sol.
2012
- ABENSUR, M. (comp.) **El espíritu de las leyes salvajes**. Pierre Clastres o una nueva antropología política. Ediciones del Sol. Buenos Aires.
2007
- COHEN, R. Los sistemas políticos. En: **Antropología Política**. Editorial Anagrama.
1979 Barcelona.
- HARRIS, M. **Introducción a la Antropología General**. Editorial Alianza. Madrid.
1981
- LUQUE, E. **Antropología política. Ensayos críticos**. Cap: “Poder y dramaturgia política”
1996 Ariel Antropología. Barcelona.
- SABAROTS, H. “La perspectiva del poder en Michael Foucault y sus implicancias en la construcción de saberes. Una referencia al racismo” en: M. Lischetti (comp.) **Guías de lectura y textos de apoyo**. Cátedra de Antropología. Publicaciones del Ciclo Básico Común. UBA.
1996
- SMITH, M. Prólogo: El estudio antropológico de la política. En: **Antropología Política**
1979 Editorial Anagrama. Barcelona.

Unidad 6: LA INCIDENCIA DEL PARENTESCO

Obligatoria:

- BARTOLOME, L. “La familia matrifocal en los sectores marginales: desarrollo y estrategias adaptativas”. En: **Runa**. I.C.A. Vol. XIV.
1984
- BESTARD, J. **Parentesco y modernidad**. Caps. 1 y 2. Editorial Paidós, Barcelona.
1998
- GODELIER, M. “Sexualidad, parentesco y poder”. En: **Mundo científico**, Nro. 96, vol. 9,
1989 noviembre, Barcelona.
- FOX, R. **Sistemas de parentesco y matrimonio**. Editorial Alianza. Madrid.
1972
- HARRIS, M. **Introducción a la Antropología General**. Cáp. 14 y 15. Editorial Alianza.
1981 Madrid.

- KOTTAK, C. P. **Antropología. Una exploración de la diversidad humana.** Mc
1994 Graw-Hill – Interamericana. Madrid.
- LEVI-STRAUSS, C. **Las estructuras elementales del parentesco.** Editorial Paidós
1969 Buenos Aires.
1974 y otros. **Polémica sobre el origen y la universalidad de la familia.**
Cuadernos de Anagrama. Barcelona.
- WOLF, E. **Europa y la gente sin historia.** Cáp. 3: "El modo de producción basado en el
1993 parentesco". Fondo de Cultura Económico. Buenos Aires.

Consulta:

- DURHAM, E.R. "Familia y reproducción humana". En: Neufeld, M.R. (comp.) **Antropología
1998 social y política.** EUDEBA, Buenos Aires.
- GODELIER, M. **El enigma del don.** Editorial Paidós. Barcelona.
1998
- LEVI-STRAUSS, C. **Antropología Estructural.** Editorial EUDEBA. Buenos Aires.
1972
- MAIR, L. **Matrimonio.** Editorial Barral. Barcelona.
1972
- WOLF, E. Relaciones de parentesco, de amistad y de patronazgo en las sociedades complejas
1980 En: **Antropología de las sociedades complejas.** Editorial Alianza. Madrid.

Unidad 7: ORDENES POLÍTICOS Y LA DINÁMICA DE LAS IDENTIDADES

Obligatoria:

- CLASTRES, P. **Investigaciones en Antropología Política.** Editorial Gedisa. Buenos
1981 Aires.
- FORTES, M.; EVANS-PRITCHARD, E. "Sistemas políticos africanos". En: **Antropología
1979 Política.** Editorial Anagrama. Barcelona.
- FRIED, M. "Sobre la evolución de la estratificación social y del Estado". En: **Antropología
1979 Política.** Editorial Anagrama. Barcelona.
- GLEDHILL, J. **El poder y sus disfraces. Perspectivas antropológicas de la política.**
2000 Caps. 7 y 8. Editorial Bellaterra. Barcelona
- HARRIS, M. y ROSS, E. **Muerte, sexo y fecundidad.** La regulación demográfica en
1991 las sociedades preindustriales y en desarrollo. Editorial Alianza
Universidad. Madrid.
- INGOLD, T. "Sobre las relaciones sociales de la banda cazadora y recolectora" En
1999 **Enciclopedia Cambridge of Hunter and Gatherers.** Manchester University
- LEWELLEN, Ted C. **Introducción a la Antropología Política.** Editorial Bellaterra.
1995 Barcelona. Caps. 2 y 3.
- O'DONNELL, G. "El aparato estatal en los países del tercer mundo y su relación con el desarrollo
1980 socioeconómico" En: **Revista Internacional de Ciencias Sociales,** vol. XXXII n.º 4
- RAMOS, R. "La formación histórica del Estado Nacional". En: Benedicto y Moran (eds.): **Sociedad y
1995 Política. Temas de Sociología Política.** Alianza Universidad. Pp. 35-67.
- SABAROTS, H. **La Antropología ante los "mundos primitivos". Diferencia,
2011 desigualdad y occidentalización.** En: *Textos de Antropología* / coordinado por
Alicia Villafañe y Ludmila Adad. - 1a ed. – Tandil. Universidad Nacional del
Centro de la Provincia de Buenos Aires, 247 p.
- SERVICE, E. **Los orígenes del Estado y la civilización.** Editorial
1984 Alianza. Barcelona.

Consulta:

- HARRIS, M. **Caníbales y reyes**. Editorial Salvat. Buenos Aires.
1986
- 1993 **Jefes, cabecillas y abusones**. Editorial Alianza.
- VILAS, C. M. “Estado, sociedad y democracia en América Latina: notas sobre la problemática contemporánea”. En: Smir Amin y Pablo Gonzalez Casanova: **La nueva organización capitalista mundial vista desde el sur. El Estado y la política en el sur del mundo**. Anthropos, España.
1996
- WOLF, E. **Europa y la gente sin historia**. Fondo de Cultura Económico. Buenos Aires.
1993

El presente programa analítico de las clases teóricas se complementa con el programa de Trabajos Prácticos elaborado por el Jefe de Trabajos Prácticos bajo la supervisión del profesor Titular. Dicho programa incorpora bibliografía de manera mucho más flexible, teniendo en cuenta que en los prácticos las propuestas de ejercicios y tareas diversas circulan de manera dinámica de acuerdo a la medida en que los resultados obtenidos cumplan con los objetivos planteados.

7. Criterios e instrumentos de evaluación

La evaluación individual de los alumnos se efectuará mediante dos exámenes parciales en los que deberán responder preguntas que requieran relacionar distintas perspectivas sobre los temas tratados en las clases. Además se exige una monografía final con tema abierto pero que implique el uso de marcos conceptuales de algún área temática del programa de la materia. Su importancia radica en entrenar desde los primeros años de la carrera en la escritura científica, herramienta básica en su futuro desempeño profesional.

Para las actividades de los Trabajos Prácticos y su aprobación se exigirán varios pequeños trabajos que recorrerán las distintas unidades. El promedio de las notas obtenidas en estos trabajos mas una nota conceptual de participación en clase arrojará una nota de evaluación de Trabajos Prácticos. Ella se promediará con las notas de parciales y trabajo final. Para aprobar la cursada el/la alumno/a deberá obtener una nota no inferior a 4 (cuatro).

Para aprobar la materia se deberá rendir un examen final que incluye todo el contenido de la materia en las fechas de exámenes que la Facultad de Ciencias Sociales lo disponga. Para aprobar la materia se deberá obtener una nota no inferior a 4 (cuatro). Esta instancia de evaluación final es importante en tanto momento de síntesis del conjunto de los contenidos de la materia.