

NORMAS EDITORIALES

NEWSLETTER ISSN 1850-261X

Publicación de la Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires.

MISIÓN

Publicar artículos originales sobre Antropología Social, Arqueología, Comunicación Social, Educación y disciplinas afines.

ACERCA DE ESTA REVISTA

Información básica

El Newsletter es una publicación de divulgación online bimestral de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires. Esta revista electrónica tiene como objetivo publicar trabajos originales científicos y técnicos sobre Antropología Social, Arqueología, Comunicación Social, Educación y disciplinas afines.

La decisión final de aceptación es responsabilidad del propio Comité Editorial, quien decide, enviar el manuscrito para modificar o examinar cuando no cumple con las Normas editoriales o rechazar cuando no reúne las condiciones solicitadas para su publicación. El orden de publicación será acorde a las fechas de recepción y aceptación de cada manuscrito.

1- Contribuciones

ARTÍCULOS INÉDITOS

Trabajos que presenten resultados de investigaciones que contribuyan de modo significativo para el conocimiento de las Ciencias Sociales.

NOTAS BREVES Y COMENTARIOS

Se incluyen informes de investigación en curso, el informe final acerca de la misma o el producto de un equipo de trabajo.

RESEÑAS DE TESIS Y/O TESIS

Publicaciones de tesis de grado y postgrado de las distintas disciplinas que se dictan en la Facultad de Ciencias Sociales de la UNICEN.

OBITUARIOS

Serán solicitados eventualmente por el Comité editorial.

CUERPO EDITORIAL

Editora

Lic. Carolina D. Ferrer

Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires

Co-editores

Lic. Manuel P. Carrera Aizpitarte

ANPCYT / Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires / Museo Etnográfico J. B Ambrosetti, Facultad de Filosofía y Letras, UBA.

Lic. María Eugenia Conforti

CONICET / Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires -

Lic. Nérida Pal.

CONICET / Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires / Centro Austral de Investigaciones Científicas (CADIC).

Comisión Asesora

Gustavo Politis

Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires y Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata - Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Tecnológicas (CONICET).

Rolando Silla.

Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires - Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Tecnológicas (CONICET)

Silvia Elizalde Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires y Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Buenos Aires - Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Tecnológicas (CONICET).

Gladys Mathieu

Departamento de Sociología IV de la Facultad de Ciencias de la Información Universidad Complutense Madrid

Analía Errobidart

Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires

Mariana Manzione

Facultad de Ciencias Sociales y Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires

Diseño y Edición

Nosotros

INSTRUCCIONES A LOS AUTORES

Alcance y política editorial

1. POLÍTICA EDITORIAL

El Newsletter es una publicación de divulgación online bimestral de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires. Esta revista electrónica tiene como objetivo publicar trabajos originales científicos y técnicos sobre Antropología Social, Arqueología, Comunicación Social, Educación y disciplinas afines.

ARTÍCULOS INÉDITOS Trabajos que presenten resultados de investigaciones que contribuyan de modo significativo para el conocimiento de las Ciencias Sociales. La extensión de los trabajos (hasta 10 páginas incluyendo mapas, figuras, gráficos y tablas).

NOTAS BREVES Y COMENTARIOS Se incluyen informes de investigación en curso, el informe final acerca de la misma o el producto de un equipo de trabajo. La extensión de los trabajos (hasta 5 páginas)

RESEÑAS DE TESIS Y/O TESIS. Publicaciones de tesis de grado y postgrado de las distintas disciplinas que se dictan en la Facultad de Ciencias Sociales de la UNICEN. La extensión de los trabajos (hasta 5 páginas)

OBITUARIOS. Serán solicitados eventualmente por el Comité editorial.

2. INFORMACIÓN PARA LOS AUTORES

Los trabajos son sometidos a evaluación. La decisión final de aceptación es responsabilidad del propio Comité Editorial, quien decide, enviar el manuscrito para modificar o examinar cuando no cumple con las Normas editoriales o rechazar cuando no reúne las condiciones solicitadas para su publicación. El orden de publicación será acorde a las fechas de recepción y aceptación de cada manuscrito.

2- Los autores firmantes son responsables del contenido de sus escritos, de la exactitud de los datos consignados y de las citas bibliográficas. La presentación de manuscritos implica la cesión de derechos de autor y editoriales al Newsletter. Los autores que utilicen material inédito de otros profesionales deben enviar al Consejo Editorial un permiso escrito.

2.2. Responsabilidades del Autor

3- Se solicita a los autores que colaboren y faciliten la edición de sus artículos respetando el Estilo propuesto por la publicación.

Los autores firmantes son responsables del contenido de sus escritos, de la exactitud de los datos consignados y de las citas bibliográficas.

Forma y preparación de manuscritos

1. Preparación

En lo que respecta a la presentación, los trabajos deben ser enviados o entregados en formato digital, en archivos de formato Word 2003. El formato de fuente es Trebuchet MS número 11, interlineado 1,5, sin sangría y con alineación justificada. Márgenes superior e inferior 3 cm, margen derecho 2,5 cm, margen izquierdo 3,5 cm.

2. Forma

El trabajo deberá constar con las siguientes secciones en el orden propuesto:

- a. Título y nombre del autor/es
- b. Resumen en español y en inglés
- c. Palabras Clave en español e inglés
- d. Texto
- e. Agradecimientos
- f. Bibliografía
- g. Notas
- h. Mapas, Figuras, fotografías y tablas

El Título, (ubicado en la página 1) deberá colocarse centrado, en mayúsculas tipo oración y en negritas. A continuación, nombres y apellidos del Autor o autores en formato centrado, seguido por doble espacio, se indicará la pertenencia institucional y correo electrónico.

Luego del título y datos de autor deben incluirse entre 3 y 5 palabras claves, en español y en inglés (keywords). Las mismas se colocarán a continuación una de otra, en formato justificado, en minúsculas y separadas por punto y coma entre cada palabra.

En cuanto al formato del Texto, los Títulos principales se presentarán alineados a la izquierda, en mayúsculas y en negritas.

Los títulos secundarios llevarán el formato alineado a la izquierda, en mayúsculas sólo al inicio los nombres propios, en negritas.

El resumen será no mayor de 150 palabras, que contenga información breve sobre

Deberán ir en cursivas los nombres científicos: *Lama guanicoe*, y los términos y expresiones en latín como *sensu*, *e.g.*, y en citas en donde hay más de un autor (Pal *et al.* 2009).

En lo que respecta al uso de números, los cardinales de cero a nueve pueden expresarse con palabras, y por encima del nueve deben expresarse en números arábigos. Las cantidades deberán separarse con comas, como indica el ejemplo: 3.000, 15.000, 30.000. Cuando encabezan una oración deben expresarse con palabras: "Tres mil años de uso humano de las grutas de Vaquerías...". Los números ordinales se expresan con palabras: "En la realización del segundo trabajo de campo...".

Por tratarse de una publicación online no se recomienda el uso del formato subrayado para dar énfasis o destacar contenidos del texto, ya que puede generar confusión con el formato de hipervínculo. En caso de considerarse necesario se recomienda priorizar el uso de los formatos cursiva y negrita.

Las frases citadas textualmente que tengan más de cinco líneas deben escribirse en párrafos con una orden de sangría en el margen izquierdo y estarán separadas del texto por doble interlineado antes y después. Las citas de cinco líneas o menos deben incluirse dentro del texto entre comillas. Utilice comillas sencillas (") sólo cuando es necesario utilizarlas dentro de una cita textual. En el caso de cita de entrevistas al finalizar la cita agregue entre paréntesis: nombre y apellido del entrevistado, comunicación personal y fecha. En caso que el autor considere necesario preservar la identidad del entrevistado podrá usar nombres ficticios aclarándolo previamente.

Abreviaturas y Siglas: No se aceptan abreviaturas en los títulos ni en el texto. En lo que respecta a las siglas, se colocarán -en la primera mención- en principio in extenso, y luego entre paréntesis. Por ejemplo: Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria (INTA). En posteriores menciones se podrá utilizar la sigla, sin el paréntesis.

Las Notas deben ser usadas con medida. No pueden ser simples referencias bibliográficas. Deben agregarse en página aparte, al final de la bibliografía bajo el subtítulo NOTAS y estar numeradas correlativamente.

La bibliografía se citará con interlineado sencillo. Todas las referencias bibliográficas citadas en el texto deberán ser presentadas alfabéticamente, consignando el nombre del autor o de los autores con letras mayúsculas, año de publicación y título completo. Se comenzará con el apellido del primer autor seguido del nombre. Los restantes autores se citan por su nombre seguido del apellido. El nombre de la revista o título del libro deberá ir en cursiva. Las revistas se abreviarán de acuerdo a las normas de cada publicación periódica; el volumen, en números arábigos; a continuación se pondrán dos puntos y la numeración de la primera y última página del artículo separadas por un guión. En caso de libros se mencionarán la editorial y la ciudad donde fue editado. Todas las referencias bibliográficas citadas tienen que ser parte de la bibliografía y viceversa.

A continuación figuran diferentes ejemplos ilustrativos al respecto:

En caso de Revistas

-Con un autor

GARRIDO, Hilda Beatriz. 2003. Acerca de las identidades de género y sexuales. *Claroescuro*, Revista del Centro de Estudios sobre Identidad Cultural 3: 99-121. Rosario.

-Con dos o más autores

CAMPI, Daniel y Marcelo LAGOS. 1999. Auge azucarero y mercado de trabajo en el Noroeste Argentino. Andes 6: 179-208. Salta.

En caso de libros

MARTIN BARBERO, Jesús. 1987 De los medios a las mediaciones. Comunicación, cultura y hegemonía. Barcelona, Ediciones G. Gili, Barcelona, Anagrama.

En caso de publicaciones con Editor (Ed.), Director (direc.) o Compilador (Comp.)

CARLI, Sandra. 1997 Infancia, psicoanálisis y crisis de generaciones. Una exploración de las nuevas formas del debate en educación. En Adriana Puiggrós, (direc.) Dictaduras y utopías en la historia reciente de la educación argentina (1955-1983), pp. 221-287. Editorial Galerna. Buenos Aires.

En caso de Instituciones

BOLSA DE CERALES DE BUENOS AIRES 1987 Anuario Estadístico. Buenos Aires.

En caso de Tesis

OLISZEWSKI, Nurit. 2004. Utilización de recursos vegetales en el Campo del Pucará (Andalgalá, Catamarca) durante el período Formativos (200-500 DC). Análisis de macrorrestos. Tesis Doctoral. Facultad de Ciencias Naturales, Universidad Nacional de Tucumán, Tucumán.

En caso de Congresos, Simposios o Reuniones Científico-Técnicas

PALOMINO, José. 1974 Aspecto de la desnutrición del niño en ciudades de gran altitud. XIV Congreso Internacional de Pediatría: 294-296. Buenos Aires, Argentina.

Artículos electrónicos. Indicar entre paréntesis la fecha en que fue consultada la página.

STEFFAN, Pamela G. Análisis paleoambiental sobre la base del estudio malacológico del sitio Paso Otero 1 (región pampeana, Argentina). Intersecciones Antropol. [online]. ene./dic. 2007, no.8 [citado 24 Febrero 2009], p.173-184. Disponible en la World Wide Web:
<http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1850-373X2007000100013&lng=es&nrm=iso>. ISSN 1850-373X.

Las figuras, gráficos o mapas deberán adjuntarse como archivos aparte del documento de Texto, refiriéndose en el mismo la localización que deberán tener en el diseño final ejemplo: (Figura N° 1) con su correspondiente epígrafe. El formato deberá ser JPG o GIF.

En lo que respecta a las fotografías, no se incluirán en el texto al igual que las figuras, gráficos o mapas, pero se incluirá en cada caso, entre paréntesis, su ubicación en el mismo. Deben entregarse numeradas según el orden en que deban aparecer en el texto, con sus títulos y/o epígrafes en un documento Word aparte del texto. Las imágenes deben estar en formato JPG.

Las tablas no se incluirán en el texto al igual que las figuras, gráficos o mapas, pero se incluirá en cada caso, entre paréntesis, su ubicación en el mismo. En caso de

incluirlas, deben entregarse numeradas según el orden en que deban aparecer en el texto, con sus títulos y/o epígrafes y ser adjuntadas en un documento aparte, en Word 2003.

6- Se controlará rigurosamente el cumplimiento de estas normas editoriales, aunque probablemente cada autor las haya aplicado en la realización del material que presenta. La elaboración, publicación de estas normas pretende unificar la coherencia editorial de las publicaciones de la Facultad de Ciencias Sociales.

Envío de manuscritos

Versión Electrónica: comunica@soc.unicen.edu.ar

Newsletter Publicación electrónica de la Facultad de Ciencias Sociales - UNICEN ISSN 1850-261X

Facultad de Ciencias Sociales UNCPBA

Av. Aristóbulo del Valle 5737 - B7400JWI Olavarría, Provincia de Buenos Aires, Argentina

SUBSCRIPCIÓN

Para los interesados en adquirir el Newsletter pueden ingresar a www.soc.unicen.edu.ar/newsletter o contactarse vía correo electrónico a: comunica@soc.unicen.edu.ar