

Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires
Facultad de Ciencias Sociales
Maestría en Antropología Social

1.-Seminario: ETNOHISTORIA: ENFOQUES Y METODOLOGÍAS EN FRONTERAS, ETNICIDAD Y POLÍTICA

2.- Profesora a cargo: INGRID DE JONG

3.- Presentación y Objetivos:

En las últimas décadas la Etnohistoria se ha consolidado como un campo de investigación interdisciplinaria en el que antropólogos, arqueólogos e historiadores encuentran la posibilidad de ampliar sus interrogantes y renovar sus estrategias metodológicas. Esto se ha reflejado en la producción de conocimiento histórico-antropológico sobre el pasado colonial y republicano en diversas regiones del país, en el que se ha profundizado en las trayectorias indígenas, sus relaciones con otros sectores de población y las transformaciones en sus identidades y prácticas económicas, culturales y políticas.

Este seminario se propone orientar a los alumnos de la Maestría en Antropología Social de la Facultad de Ciencias Sociales de la UNICEN en contenidos actualizados sobre el enfoque metodológico de la Etnohistoria-Antropología Histórica, así como familiarizarlos con algunos conceptos y categorías -tales como frontera, etnogénesis, mestizaje, entre otros- utilizados en el análisis de procesos políticos y culturales en distintas regiones del actual territorio argentino, así como con las discusiones acerca de las clasificaciones étnico-políticas tradicionalmente sostenidas por la historia y la antropología. Finalmente, iniciar un acercamiento a trabajos recientes que apuntan a reconstruir la(s) perspectiva(s) e identidades de los sujetos indígenas en sus articulaciones políticas con los estados coloniales y republicanos, poniendo en cuestión la polarización entre espacios de frontera y espacios de dominación consolidada.

Los objetivos específicos del seminario son:

1- Acercar a los alumnos a los contenidos principales de la Etnohistoria y la Antropología Histórica como campos de estudio interdisciplinar. Brindar un panorama de las diferentes corrientes teórico-metodológicas que, como la microhistoria y la historia regional, alimentan y confluyen en estos campos de investigación.

2-Recorrer los pasos metodológicos principales en una investigación de tipo etnohistórica, abordando las dificultades específicas planteadas por la utilización de fuentes documentales. Transmitir los principios básicos de la organización archivística, sus categorías y principios de clasificación, así como los procedimientos del "trabajo de campo" en archivos y la crítica de las fuentes desde su contextualización temporal, cultural y situacional.

3-Analizar y discutir textos significativos de la Etnohistoria de Pampa y Patagonia, apuntando a reconstruir la estrategia metodológica de los autores, su enfoque teórico y el espacio de discusión en el que participan.

4-Familiarizar a los alumnos con los actuales ejes y temas de discusión acerca de la relación entre etnicidad y política en la historia del siglo XVIII y XIX de la región pampeano-norpatagónica.

4.- Contenidos:

UNIDAD 1: PRESENTACIÓN DE LOS OBJETIVOS DEL SEMINARIO Y DE LOS TEMAS DE INVESTIGACIÓN DE LOS ALUMNOS. LOS ACERCAMIENTOS ENTRE LA ANTROPOLOGÍA Y LA HISTORIA EN EL SIGLO XX. INTRODUCCIÓN GENERAL A LA ETNOHISTORIA COMO ESPACIO INTERDISCIPLINAR. LA ETNOHISTORIA EN ARGENTINA.

OBJETIVOS DE LA UNIDAD

- Reparar los espacios de separación y acercamiento entre la Antropología y la Historia durante el siglo XX
- Contextualizar el surgimiento de la Etnohistoria en América y en Argentina en particular
- Abordar discusiones recientes acerca de las relaciones entre Etnohistoria, Antropología Histórica e Historia

*Lorandi, Ana María

2012. Etnohistoria, Antropología Histórica o simplemente Historia? *Memoria Americana. Cuadernos de Etnohistoria* 20: 17-34.

*Curátola Petrocchi, Marco

2012. Los cinco sentidos de la Etnohistoria. *Memoria Americana* 20: 61-78.

*Lorandi, Ana María y Lidia R. Nacuzzi

2007. Trayectorias de la etnohistoria en la Argentina (1936-2006), en *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología* XXXII: 281-298.

Burke, Peter

1993. Obertura: la nueva historia, su pasado y su futuro. En Burke, Peter *et al.* *Formas de hacer la historia*: 11-37. Madrid, Alianza

Comaroff, John & Jean Comaroff

1991. *Ethnography and the Historical Imagination*. Boulder, Westview Press. Cap 1:3-48.

Lorandi, Ana María y Ricardo Rodríguez Molas

1984. Historia y Antropología: hacia una nueva dimensión de la ciencia. *Etnía* 32: 53-80.

UNIDAD 2: APROXIMACIONES A LA HISTORIA DEL COMPLEJO FRONTERIZO ARAUCO-PAMPEANO PATAGÓNICO (SIGLOS XVIII Y XIX): ESPACIO FRONTERIZO, TERRITORIALIDAD, COMERCIO Y MALONES EN LAS FRONTERAS PAMPEANAS.

OBJETIVOS DE LA UNIDAD

- Conocer las condiciones históricas de formación y existencia del espacio fronterizo arauco-pampeano
- Abordar las dimensiones involucradas en el proceso de araucanización de las pampas
- Discutir las dimensiones políticas, económicas y territoriales involucradas en la realización de malones indígenas en las fronteras pampeanas

*Pinto Rodríguez, Jorge

1996. Integración y desintegración de un espacio fronterizo. La Araucanía y las Pampas, 1550-1900, en Jorge Pinto Rodríguez (editor) *Araucanía y Pampas. Un mundo fronterizo en América del Sur*, Temuco, Ediciones Universidad de la Frontera: 11-46.

*de Jong, Ingrid y Guido Cordero

2015. El malón en contrapunto: dinámicas de la diplomacia, el comercio y la guerra en la Frontera sur (S. XVIII y XIX). Ms.

Curtoni, Rafael

2007. Análisis e interpretación de las rastrilladas indígenas del sector centro-este de la provincia de La Pampa. *Revista de Arqueología Histórica de Argentina y Latinoamérica* 1: 65-92.

Mandrini, Raúl y Sara Ortelli

2002. Los "Araucanos" en las Pampas: 1700-1850. En G. Boccara (ed.) *Colonización, resistencia y mestizaje en las Américas*. Quito-Lima, IFEA: 237-258.

Bechis, Martha

2010. Unidad de análisis, identidad e historicidad en el estudio del pueblo mapuche en el siglo XIX. En Bechis, M; *Piezas de Etnohistoria y de Antropología Histórica*: 115-125. Buenos Aires, SAA.

Palermo, Miguel Ángel

1999. Mapuches, pampas y mercados coloniales. En: CD-Rom *Especial de Etnohistoria*, Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires.

UNIDAD 3: FRONTERAS, POLÍTICA Y ETNICIDAD. CATEGORÍAS Y ENFOQUES DE LA ETNOHISTORIA EN AREAS DE FRONTERA : FRONTERA-LIMITE, ETNOGÉNESIS, ETNIFICACIÓN, RAZÓN ETNOLÓGICA, MESTIZAJE, LÓGICAS MESTIZAS, MIDDLE GROUND.

OBJETIVOS DE LA UNIDAD

-Identificar las perspectivas críticas contemporáneas acerca de las categorías utilizadas para reconstruir e interpretar la historia indígena.

-Familiarizarse con el concepto de frontera -y sus distintas acepciones históricas-, etnogénesis, etnificación, mestizaje y *middle ground*.

*Boccara, Guillaume

2002. *Colonización, resistencia y etnogénesis en las fronteras americanas*. En G. Boccara (ed.) *Colonización, resistencia y mestizaje en las Américas*. Quito-Lima, IFEA: 47-82.

*White, Richard

1991. *The Middle Ground. Indians, Empires and Republics in the Great Lakes Region. 1650-1815*. Cambridge University Press: 50-94.

*Roulet, Florencia

2005. *Fronteras de papel. El periplo semántico de una palabra en la documentación relativa a la frontera sur rioplatense de los siglos XVIII y XIX. TEFROS 4 n° 2*.

Amselle, Jean Loup

1998. *Mestizo Logics. Anthropology of Identity in Africa and Elsewhere*:1-24. Stanford, Stanford University Press.

de Jong, Ingrid y Lorena Rodríguez

2005. Introducción al Dossier: Mestizaje, etnogénesis y frontera. *Memoria Americana*. N° 13: 7-20.

Mandrini, Raúl

2003. Hacer historia indígena: el desafío a los historiadores. En Mandrini, R. Y C. Paz (comps.) *Las fronteras hispanocriollas del mundo indígena latinoamericano en los siglos XVIII y XIX*: 15-32. Neuquén, Instituto de Estudios Histórico Sociales, C.E.Hi.R, Universidad Nacional del Sur.

UNIDAD 4: ESCALAS DE OBSERVACIÓN Y CATEGORÍAS DE ANÁLISIS EN LA INTERPRETACIÓN DE LA TOTALIDAD: HISTORIA REGIONAL Y MICROHISTORIA. PRINCIPIOS METODOLÓGICOS GENERALES Y CARACTERÍSTICAS DE LA INVESTIGACIÓN EN ETNOHISTORIA. ABORDANDO LOS ARCHIVOS E INTERROGANDO A LAS FUENTES.

OBJETIVOS DE LA UNIDAD

- Conocer la estrategia de investigación de la microhistoria y comprender los puntos críticos hacia otras formas de construcción historiográfica, como la historia de la larga duración
- Aproximarse al planteo de la historia regional. Discutir la importancia de la escala en la investigación y su relación con los procesos y contextos generales.
- Familiarizarse con la terminología y funcionamiento de la gestión archivística
- Acercarse a las particularidades del trabajo de campo en archivos

*Bandieri, Susana

1996. "Entre lo micro y lo macro: la historia regional. Síntesis de una experiencia". *Entrepasados IV* (11): 71-100.

*Revel, Jacques

1995. Micro-análisis y construcción de lo social. *Anuario del IEHS* 10: 125-143.

*Nacuzzi, Lidia y Carina Lucaioli

2011. El trabajo de campo en el archivo: campo de reflexión para las ciencias sociales. *Publicar IX* N° X: 47-62.

Casas de Barrán, Alicia, Michael Cook, Laura Millar y Michael Roper

2003. *Gestión de documentos del sector público desde una perspectiva archivística*. Internacional Records Management Trust, Archivo General, Consejo Internacional de Archivos, Universidad de la República, Montevideo, Uruguay. Cap. I y II: 11-48.

Revel, Jacques

1994. ¿Ciencia o relato? La historia social francesa en la encrucijada. Ms.

Farge, Arlette

1991. *La atracción del archivo*. Alzira, Edicions Alfons el Magnànim / Institució Valenciana d'Estudis i Investigació.

Nacuzzi, Lidia

2002. Leyendo entre líneas: una eterna duda acerca de las certezas. En: Visacovsky, Sergio y Rosana Guber (comp.) *Historias y estilos de trabajo de campo en la Argentina*: 229-262. Buenos Aires, Antropofagia.

UNIDAD 5: ANTROPOLOGÍA HISTÓRICA EN LAS FRONTERAS: ESPACIOS INTERMEDIOS, LAS INSTITUCIONES Y LA VIDA COTIDIANA

OBJETIVOS DE LA UNIDAD

- Comprender las características particulares del espacio diplomático fronterizo y las diferentes perspectivas aplicadas a su análisis
- Caracterizar el panorama de la política diplomática estatal e indígena en las fronteras pampeanas durante el siglo XIX

*Lázaro Avila, Carlos

2002. El parlamentarismo fronterizo en la Araucanía y las Pampas. En: Guillaume Boccara, ed., *Colonización, Resistencia y Mestizaje en las Américas (siglos XVI-XX)*: 201-235. Lima: IFEA/ Quito: Ediciones Abya Yala.

*de Jong, Ingrid

2011. Las alianzas políticas indígenas en el período de organización nacional: una visión desde la política de Tratados de Paz (Argentina 1852-1880)". En Quijada, Mónica (comp.) *De los cacicazgos a la ciudadanía. Sistemas Políticos en la Frontera. Río de la Plata, s. XVIII-XX*: 81-146 Ibero-Amerikanisches Institut Preussischer Kulturbesitz.

*Zavala Cepeda, José Manuel

2012. Los parlamentos hispano-mapuches como espacios de mediación. En Payás, Gladys y José Manuel Zavala; *La mediación lingüístico-cultural en tiempos de guerra. Cruces de miradas desde España y América*: 151-162. Temuco, Universidad Católica de Temuco.

*Havard, Gilles

2003. Cultural Transfers, Métissages, and Mimeticism in Franco-Indian North America, Coloquio Casa de Velázquez, Madrid. MS.

Zavala Cepeda, José Manuel

2005. Aproximación antropológica a los parlamentos hispano mapuches del siglo XVIII. *Austerra* N° 1-2: 49-58.

UNIDAD 6: LA AGENCIA INDÍGENA Y LA ESCRITURA. LAS SECRETARÍAS INDÍGENAS COMO FUENTES PARA LA RECONSTRUCCIÓN DE REDES SOCIALES. PERSPECTIVAS RECIENTES: "INDIOS DE INTRAMUROS" Y "PROCESOS DE SUBALTERNIZACIÓN INDÍGENO-CRIOLLA".

OBJETIVOS DE LA UNIDAD

- Conocer la producción reciente acerca de la apropiación indígena de la escritura indígena en Araucanía y Pampas
- Familiarizarse con las características de las fuentes escritas de factura indígena y sus usos posibles en la investigación etnohistórica

*Vezub, Julio

2005. Redes comerciales del País de las Manzanas. A propósito del pensamiento estructural de Guillermo Madrazo. *Revista Andes*, N° 6.

*de Jong, Ingrid

2014. El negocio de la paz: la trayectoria diplomática de Calfucurá (1860-1873). En Trincherro, H. y Valverde, S. (comps.). *Pueblos indígenas, conformación de los estados nacionales y fronteras. Tensiones y paradojas de los procesos de transición contemporáneos en América Latina*, CLACSO-Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, (en prensa).

Pavez Ojeda, Jorge

2008. *Cartas Mapuche. Siglo XIX. Las cartas del Wall Mapu*. Presentación: 9-100. Santiago, Ocho Libros/Colibris.

En línea en: <http://www.desclasificacion.org/pdf/cartasmapuche.pdf>

Vezub, Julio

2013. "El proceso de popularización indígena-criollo en Pampa y Patagonia del siglo XIX", en Fradkin, R. y G. Di Meglio (comps.) *Hacer política. La participación popular en el siglo XIX rioplatense*, Buenos Aires, Prometeo Libros: pp. 333-362.

5.- BIBLIOGRAFIA GENERAL:

Barragán, Rossana (coord.)

2001. *Formulación de proyectos de investigación*: 17-41; 93-102, y 171-183 y 263-293. La Paz, Fundación PIEB.

Bechis, Martha

2008 [2000]. "Valor y validez de documentos generados o refrendados por los aborígenes soberanos de las Pampas y Norpatagonia". En *Piezas de etnohistoria del sur sudamericano*: 361-378. Madrid, Colección América, CSIC.

Bechis, Martha

2004. "La historicidad de las huellas culturales: una contribución para la arqueología de todas las épocas". XV Congreso Nacional de Arqueología Argentina, UNRC.

Bechis, Martha

1995. El camino de la etnohistoria. *Segundas Jornadas de investigadores en arqueología y etnohistoria del centro-oeste del país*. Universidad Nacional de Río Cuarto: 15-22.

Bechis, Martha

2008 [1989]. Los lideratos políticos en el área arauco-pampeana en el siglo XIX: ¿autoridad o poder? En *Piezas de etnohistoria del sur sudamericano*: 263-296. Madrid, Colección América, CSIC.

Bechis, Martha

2002. La Organización Nacional y las tribus pampeanas durante el siglo XIX. En: A. Escobar Ohmstede, Romana Falcón y Raymond Buve (comps.), *Pueblos, comunidades y municipios frente a los proyectos modernizadores en América Latina, siglo XIX*. CEDLA Latin America Studies (CLAS) series, nº 88: 83-105. Colegio de San Luis, Méjico - Centro de Estudios y Documentación Latinoamericanos, Universidad de Leiden.

Bensa, Alban

1996. De la micro-histoire vers une anthropologie critique. En Revel, Jacques (direc); *Jeux d'échelles. La micro-analyse à l'expérience*: 37-71. París, Hautes Etudes/Gallimard/Le Seuil.

Bloch, Marc

1996. *Apología para la historia o el oficio de historiador*: 135-183. México, FCE. (Cap. 1: "La Historia, los hombres y el tiempo" y Cap. 2: "La observación histórica").

Boccaro, Guillaume

1999. Etnogénesis mapuche: resistencia y reestructuración entre los indígenas del centro-sur de Chile (siglos XVI-XVIII). *Hispanic American Historical Review* v.79, n°3, p.425-461.

Boccara, Guillaume

2005. Génesis y estructura de los complejos fronterizos euro-indígenas. Repensando los márgenes americanos a partir (y más allá) de la obra de Nathan Wachtel. *Memoria Americana. Cuadernos de Etnohistoria* 13: 21-52.

Campi, Daniel

2001. Historia Regional ¿Por qué?. En Fernández, Sandra y Gabriela Dalla Corte (comp.) *Lugares para la Historia: Espacio, Historia Regional e Historia Local en los Estudios Contemporáneos*: 83-117. UNR Editora.

Clementi, Hebe (1992) *F. J. Turner*. Buenos Aires, Centro Editor de América Latina.

Chartier, Roger

2007. *La historia o la lectura del tiempo*. Barcelona, Gedisa.

Davies, Geraldine

2009. Rescates o compras de indígenas en Carmen de Patagones (1795-1836): un fenómeno particular de mestizaje. En Farberman, Judith y Silvia Ratto; *Historias mestizas en el Tucumán Colonial y las pampas (siglos XVII y XIX)*: 115-144, Buenos Aires, Editorial Biblos.

de Jong, Ingrid

2008. Funcionarios de dos mundos en un espacio liminal: los 'indios amigos' en la frontera de Buenos Aires (1856-1866), *Cultura-Hombre-Sociedad (CUHSO)* N° 15: 75-95. Universidad Católica de Temuco.

de Jong, Ingrid

2009. Armado y desarmado de una confederación: el liderazgo de Calfucurá en el período de la organización nacional. *Quinto Sol*: 11-45.

de Jong, Ingrid y Silvia Ratto

2008. "La construcción de redes políticas indígenas en el área arauco-pampeana: la Confederación Indígena de Calfucurá (1830-1870)". *Intersecciones* 9: 241-260.

de Jong, Ingrid y Valeria Satas

2011. *Teófilo Gomila. Memorias de Frontera y otros escritos*. Buenos Aires, El Elefante Blanco.

Escolar, Diego

2013. "Huarpe Archives in the Argentine Desert: Indigenous Claims and State Construction in Nineteenth-Century Mendoza," *Hispanic American Historical Review* 93:3, Duke University Press.

Gregorio-Cernadas, Maximiliano

1998. Crítica y uso de las fuentes históricas relativas a la diplomacia indígena en la pampa durante el siglo XIX. *Memoria Americana* 7:61-89.

Guinzburg, Carlo

2001. *El queso y los gusanos*. Barcelona, Ediciones Península. Prefacio: 9-28.

Guinzburg, Carlo

2004. "El carácter dialógico de las fuentes". *Tentativas*, Rosario, Prehistoria.

Ginzburg, Carlo

2010. Microhistoria: dos o tres cosas que sé de ella. En: *El hilo y las huellas. Lo verdadero, lo falso, lo ficticio*. Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica.

Hill, Jonathan

1996. Introduction: Ethnogenesis in the Americas, 1492-1992. In: Hill, J. (ed.) *History, Power and Identity. Ethnogenesis in the Americas, 1492-1992*: 1-19. Iowa, University of Iowa Press.

Levi, Giovanni

1993. Sobre Microhistoria. En: Burke, Peter et al., *Formas de hacer Historia* : 119-143. Barcelona, Alianza Editorial.

Hux, Meinrado

2000. *Memorias del ex cautivo Santiago Avendaño*. Buenos Aires, El Elefante Blanco.

Nacuzzi, Lidia

1998. *Identidades impuestas. Tehuelches, aucas y pampas en el norte de la Patagonia*. Buenos Aires, Sociedad Argentina de Antropología.

Nacuzzi, Lidia (2007) La empatía entre las fuentes escritas y nuestras hipótesis de trabajo: una tensión a resolver. En: *Fuentes e Interdisciplina*: 15-23. Buenos Aires, CONICET/Instituto Multidisciplinario de Historia y Ciencias Humanas.

Necker, Louis

1984. Procédures de recherche en ethnohistoria: L'exemple d'études sur le passé colonial et pré-colonial de l'Amérique du Sud. En *Ethnologica Helvetica* 8 (Diachronica): 269-279. Berna, Soc. Suisse d'Ethnologie.

Pérez Zavala, Graciana

2005. Oralidad y escritura: los tratados de paz entre el estado argentino y las tribus ranqueles. Revista TEFROS 3 n° 1 (www.tefros.com.ar).

Roulet, Florencia y Pedro Navarro Floria

2005. De soberanos externos a rebeldes internos: la domesticación discursiva y legal de la cuestión indígena en el tránsito del siglo XVIII al XX. Tefros, Vo.3 N°1. En línea: <http://www.unrc.edu.ar/publicar/tefros/revista/v3n1p05/cuadernos.htm>

Serna, Justo y Anaclet Pons

El ojo de la aguja. ¿De qué hablamos cuando hablamos de microhistoria? *Ayer* 12: 93-130.

Swartz, Marc, Victor Turner y Arthur Tuden

1994. Antropología política: una introducción. *Alteridades*, año 4, N° 8:101-126.

Tamagnini, Marcela

1995. *Cartas de Frontera. Los documentos del conflicto inter-étnico*. Facultad de Ciencias Humanas, Universidad de Río Cuarto.

Vezub, Julio

2005. Valentín Saygüequé y la 'Gobernación Indígena de las Manzanas'. Poder y etnicidad en Patagonia noroccidental (1860-1881). *Tesis de Doctorado en Historia*, Tandil, Facultad de Ciencias Humanas, UNCPBA.

Vezub, Julio

2006. El proyecto de Valentín Saygüequé. Gestión de identidades y heterogeneidad étnica en los bordes de la nación. *Anuario IEHS* 21: 113-128.

Viazzo, Pier Paolo

2003. *Introducción a la Antropología Histórica*. Lima, Pontificia Universidad Católica del Perú/ Instituto Italiano de Cultura.

Wachtel, Nathan

1976. *Los vencidos. Los indios del Perú frente a la conquista española (1530-1570)*. Madrid, Alianza Editorial. Introducción: 23-34 y Tercera parte: 267-325.

Weber, David

1998. Borbones y Bárbaros. Centro y periferia en la reformulación de la política de España hacia los indígenas no sometidos. *Anuario del IEHS* 13: 147-171.

Zavala Cepeda, José Manuel

2008. *Los mapuches del siglo XVIII. Dinámica interétnica y estrategias de resistencia*. Colección Estudios Sociales, Santiago de Chile, Editorial Universidad Bolivariana. Capítulo 8: El parlamento: pp.159-187.

6.- Modalidad de dictado: Intensiva.

Constará de seis clases de cuatro horas de duración, distribuidos en encuentros separados por un intervalo de quince días: en ellas, un primer bloque estará dedicado a la introducción y exposición de los temas centrales de la unidad, mientras que un segundo bloque se abrirá al diálogo y discusión en base a la exposición de trabajos por parte de los alumnos. Cada clase implica la lectura obligatoria de los textos indicados en las unidades del programa, los que pueden complementarse con otros textos sugeridos en cada unidad y en la Bibliografía General.

7.- Duración: 42 horas (carga horaria total)

8.- Modalidad de evaluación:

Los alumnos deberán responder un breve examen durante las últimas dos horas de la última clase, mediante el que se evaluará la lectura de la bibliografía proporcionada en el programa y la apropiación de las discusiones desarrolladas durante el seminario.

9.- Requisitos de evaluación y promoción:

- a. Asistencia: se requerirá la asistencia del 80% de las clases.
- b. Participación: se considerará una calificación conceptual por la participación en la discusión de las lecturas obligatorias. Cada alumno deberá presentar oralmente la exposición de una lectura previamente acordada.