



X Congreso de Arqueología de la Región
Pampeana Argentina · Olavarría 2024

Cuarta circular

Estimados/as amigos/as y colegas, nos volvemos a poner en contacto para informarles sobre las novedades de esta décima edición del Congreso de Arqueología de la Región Pampeana Argentina (**X CARPA**) que se llevará a cabo en la ciudad de **Olavarría** (provincia de Buenos Aires), entre los días **10 y 13 de abril de 2024**. La sede del evento será la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires, ubicada en el Complejo Universitario Olavarría (Av. del Valle 5737). En esta oportunidad les hacemos llegar las **propuestas de simposios** que han sido aceptadas y les informamos sobre la **fecha de envío de resúmenes**.

También queremos comunicarles que el **Dr. Felipe Criado Boado**, Director del Instituto de Ciencias del Patrimonio (INCIPIT) del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) dará una de las **conferencias plenarias** del congreso de manera presencial. **Título de la conferencia:** “*Estructuralismo y más: horizontes cognitivos de la arqueología del paisaje*”

LISTADO DE SIMPOSIOS

Simposio 1. LAS SOCIEDADES PAMPEANAS EN EL HOLOCENO TARDÍO: VARIABILIDAD, PERSISTENCIAS Y TRANSFORMACIONES.

Coordinadoras:

Paula Escosteguy. CONICET. Instituto de Arqueología, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. E-mail: pdescosteguy@uba.ar

Romina Frontini. CONICET. Departamento de Humanidades, Universidad Nacional del Sur. E-mail: frontiniromina@gmail.com

Fundamentación:

Durante el Holoceno tardío en la región pampeana se profundiza el proceso de regionalización lo que da lugar a diversas trayectorias. Se produce un incremento significativo de la señal arqueológica, fenómeno que fue interpretado como derivado del aumento de la población o de una menor movilidad residencial. Para este período se han propuesto desarrollos sociales, económicos y tecnológicos que podrían vincularse con procesos de complejización.

Al cumplirse 25 años de la realización del primer Congreso de Arqueología de la Región Pampeana Argentina, es evidente el crecimiento exponencial de las investigaciones que dan cuenta de las ocupaciones humanas para ese lapso. Este incremento se relaciona con el trabajo de distintos equipos en diversas áreas, de modo que el panorama resultante es un mosaico complejo. La ampliación de información reclama integrar las evidencias y sus interpretaciones, en el marco de reflexiones que indaguen sobre las persistencias y transformaciones que se dan en la última parte del Holoceno, hasta momentos de contacto hispano-indígena. Esto promoverá la revisión de los parámetros que permitieron caracterizar al período, de los límites cronológicos de este bloque, de la existencia de subdivisiones internas temporales o areales, así como de las nociones de intensificación y diversificación.

El objetivo de este simposio es generar un ámbito de diálogo para abordar las distintas líneas de evidencia que dan cuenta de los cambios ocurridos durante el Holoceno tardío, de la forma diversa en que estos se expresan, así como aquellas características que continúan

desde momentos previos. Se pretende aportar a la discusión sobre cuestiones vinculadas con las decisiones sociales respecto a la ocupación de los espacios, el uso de los distintos entornos ambientales, las estrategias de interacción e intercambio, la dinámica poblacional y las innovaciones. En relación con las estrategias de subsistencia, algunos de los temas de debate incluyen la selección de recursos en los distintos entornos, las prácticas de obtención, traslado y procesamiento de los componentes alimenticios (animales y vegetales), las prácticas hortícolas y el equipamiento tecnológico necesario para su explotación. Se incentiva la presentación de nuevos hallazgos, la comunicación de las reinterpretaciones de algunos aspectos de sitios previamente trabajados, desde diversas líneas de evidencia, así como contribuciones de síntesis y discusiones teóricas.

A continuación, se listan una serie de temas de interés para el simposio, de manera no excluyente:

- Ocupación/uso del espacio
- Estrategias de subsistencia
- Desarrollos/innovaciones tecnológicas
- Proceso de intensificación y desigualdad social
- Variabilidad y significado de las prácticas mortuorias/inhumatorias
- Adaptación/explotación de distintos entornos
- Interacción e intercambio

Simposio 2. MÁS ALLÁ DEL GUANACO. EL ROL DE “LOS OTROS” EN EL REPERTORIO FAUNÍSTICO DE LA REGIÓN PAMPEANA.

Coordinadoras:

María A. Gutiérrez. UE INCUAPA-CONICET. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires. E-mail: mgutierr@soc.unicen.edu.ar

María Clara Álvarez. UE INCUAPA-CONICET. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires. E-mail: malvarez@soc.unicen.edu.ar

Fundamentación:

El guanaco, con algunas excepciones a nivel areal, constituyó el principal recurso faunístico explotado por los grupos indígenas que habitaron gran parte de la región pampeana durante el Pleistoceno final y el Holoceno. Debido al protagonismo de esta especie, gran parte de los análisis sobre perfiles etarios (determinación de sexo y edad) y representación esquelética (densidad mineral ósea, índices de utilidad económica) se han focalizado sobre este camélido. A lo largo de décadas de investigaciones se ha profundizado en aspectos como las técnicas de caza, la selección y transporte de unidades anatómicas, la forma e intensidad de aprovechamiento de las carcasas y la preservación diferencial de los restos. Sin embargo, muchas otras especies, tradicionalmente consideradas como recursos “complementarios” en la subsistencia u otras esferas (simbólica, social, tecnológica, etc.), han sido estudiadas sólo superficialmente. En esa misma línea, existen escasos ejemplos de fechados taxón para otros vertebrados que no sean guanaco, lo que dificulta muchas veces poder hacer inferencias sobre las primeras evidencias de explotación de esos recursos. En años recientes ha crecido el interés por evaluar la importancia y el uso dado a algunos de estos taxones, como por ejemplo el aprovechamiento económico del ñandú o el valor simbólico de los carnívoros.

En este simposio se propone evaluar el rol de los taxones “secundarios” para las sociedades pampeanas. Se recibirán trabajos sobre diferentes animales tales como megafauna, mamíferos terrestres y marinos de distinto porte, aves, armadillos, fauna menor en general e invertebrados. Nuestro propósito es discutir el registro de estos otros taxones, ponderar su importancia en relación con los demás recursos y dar lugar a un análisis sistemático de sus restos, que muchas veces han sido abordados con escasa profundidad en las investigaciones zooarqueológicas. También se recibirán propuestas que analicen el origen de estos animales en los conjuntos desde una perspectiva tafonómica y el aporte de los mismos a la dieta desde la información isotópica. Los estudios pueden ser sobre sitios puntuales o de síntesis areal o regional, aunque se sugiere una integración de los resultados en escalas más amplias.

Simposio 3. APORTES AL ANÁLISIS DE LAS DIVERSAS TECNOLOGÍAS EN SOCIEDADES PREHISPÁNICAS E HISTÓRICAS DE LA REGIÓN PAMPEANA.

Coordinadores:

Nélida Pal. Centro Austral de Investigaciones Científicas/CONICET. E-mail: nelidpal@gmail.com

Pablo Messineo. UE INCUAPA-CONICET. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires. E-mail: pmessine@soc.unicen.edu.ar

Relatora: Marcela Leipus. Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata. E-mail: mleipus@fcnym.unlp.edu.ar

Fundamentación:

En el marco del IX Congreso de Arqueología de la Región Pampeana Argentina, organizado por la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional de Mar del Plata entre los días 2 al 6 de agosto de 2021 (en contexto de pandemia), se desarrolló la primera versión de este simposio. El mismo, buscó ser un espacio donde reunir y discutir las investigaciones desarrolladas a partir del estudio y la aplicación de diferentes herramientas metodológicas y técnicas que contribuyan al estudio de las diversas prácticas tecnológicas implementadas por los grupos humanos en la región pampeana, desde los momentos tempranos del poblamiento hasta momentos del postcontacto europeo. La realización de este primer simposio fue, sin lugar a dudas, una experiencia enriquecedora, ya que posibilitó compartir e intercambiar saberes e ideas, encontrar puntos en común y al mismo tiempo, realizar una puesta al día de las problemáticas que están siendo abordadas.

En los últimos años se han comenzado a desarrollar múltiples abordajes de las diversas tecnologías que involucran el estudio del abastecimiento, manufactura, uso y descarte, como así también los procesos post depositacionales que las afectan. La integración de estos enfoques posibilita reconocer prácticas culturales persistentes en el tiempo y espacio, a partir de la identificación de los modos de hacer, usar y descartar por las sociedades humanas. Las sociedades pampeanas han desarrollado un amplio abanico tecnológico para hacer frente a diversas condiciones socioambientales, dentro de las cuales los materiales

duros de origen animal, los recursos naturales minerales y vegetales y el vidrio, entre otros, cumplieron roles fundamentales. Las tecnologías constituyen un medio para adquirir y modificar los recursos disponibles en un ambiente, e involucran saberes, gestos, herramientas, relaciones técnicas y sociales, vinculadas con la dinámica social que las produce y re-produce, de aquí su importancia.

Por lo anteriormente expuesto, en este espacio se pretende dialogar sobre las diferentes líneas analíticas (estrategias de abastecimiento, formas buscadas y diseños, morfometría geométrica, rastros de uso, procesamiento de imágenes digitales, análisis de residuos, entre otros) implementadas en el estudio de la producción y/o consumo de las distintas tecnologías (lítica, ósea, cerámica, etc.) empleadas por las sociedades pampeanas. La discusión de estas propuestas y de casos de estudio para las diversas áreas de la región (Interserrana, Costa, Serrana, Depresión del río Salado, Delta, entre otras) permitirá generar interpretaciones de mayor resolución sobre las prácticas tecnológicas y, al mismo tiempo, evaluar su vinculación y complementariedad.

Simposio 4. ACTUALIZACIONES Y PERSPECTIVAS DE LAS INVESTIGACIONES BIOANTROPOLÓGICAS EN LA REGIÓN PAMPEANA.

Coordinadores:

Clara Scabuzzo. CICYTTP-CONICET. Laboratorio de Arqueología, Facultad de Humanidades y Artes, Universidad Nacional de Rosario. E-mail: clarascabuzzp@gmail.com

Marcos Plischuk. CONICET. Laboratorio de Investigaciones en Ciencias Forenses, Facultad de Ciencias Médicas, Universidad Nacional de La Plata. E-mail: marcosplischuk@yahoo.com.ar

Fundamentación:

Desde los comienzos de las investigaciones arqueológicas en la región pampeana los entierros humanos constituyen un rasgo conspicuo de los contextos arqueológicos. Los trabajos llevados a cabo por más de un siglo dieron lugar a la formación de un amplio corpus de datos bioarqueológicos. En las últimas décadas, acompañando el crecimiento de las investigaciones arqueológicas, los estudios bioarqueológicos se consolidaron como una línea

independiente que aporta a la reconstrucción de los modos de vida de las poblaciones prehispánicas que habitaron la región. Estos estudios vienen abordando una amplia variedad de temas, incluyendo los patrones de salud y enfermedad, las dietas, las dinámicas poblacionales, las prácticas mortuorias y la manipulación de los cuerpos, entre los más destacados. De manera simultánea, en los últimos años, los trabajos bioantropológicos centrados en el estudio de los restos humanos de poblaciones actuales procedentes de la región, están aportando al desarrollo de herramientas metodológicas para la reconstrucción de los perfiles biológicos y a la identificación de personas desaparecidas.

Como reflejo del protagonismo que tienen los estudios de restos humanos a nivel regional desde el año 2002, en el contexto de los Congresos de Arqueología de la Región Pampeana Argentina (CARPA), se realizan Simposio y Mesas de Comunicación específicos de bioarqueología y en los cuales recientemente se han ido incorporando estudios de contextos forenses y de poblaciones histórico-contemporáneas. Estos se plantean como espacios de discusión sobre los avances en las investigaciones y los aportes de las diferentes líneas de trabajo desplegadas en el ámbito de la bioantropología de la región pampeana. Siguiendo estas propuestas y lineamientos es que en este simposio invitamos a los y las especialistas a presentar los resultados de las investigaciones que vienen desarrollando dentro del campo de la bioantropología, considerando las diferentes líneas de investigación. Asimismo, con el fin de ampliar la escala comparativa y las discusiones, se abre la invitación a los grupos de trabajo que realizan sus investigaciones en áreas adyacentes como Noreste Argentino, Norpatagonia, Cuyo y Sierras Centrales, con problemas en común y de interés para la Bioantropología pampeana. Finalmente, a través de este encuentro apuntamos a: difundir las investigaciones que se están llevando a cabo en la región pampeana dentro del amplio campo de la Bioantropología, incentivar a los y las estudiantes de grado y posgrado que se encuentren interesados en esta línea de trabajo, contribuir al consenso de los distintos protocolos de trabajo y de las normas éticas que regulan el quehacer bioantropológico y generar un ámbito de discusión sobre los diferentes campos de acción de la disciplina.

Simposio 5. LA FRONTERA PAMPEANA, ESCENARIOS Y ACTORES (SIGLOS XVIII-XIX).

Coordinadores:

Julio Fabián Merlo. UE INCUAPA-CONICET. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires. E-mail: jmerlo@soc.unicen.edu.ar

Juan Bautista Leoni. CONICET. Depto. de Arqueología, Escuela de Antropología, FHyA, UNR – Centro de Arqueología y Antropología del Conflicto (CEAAC), FHyA, UNR, Rosario. E-mail: jbleoni@hotmail.com

Fundamentación:

El propósito de este simposio es discutir conceptos relacionados con la diversidad cultural y los modos de vida en la frontera, período que abarca desde mediados del siglo XVIII a fines del siglo XIX. En relación con este objetivo, se enfatizarán datos etnohistóricos, descripción del paisaje de la época y el análisis de la cultura material atendiendo a su complejidad, sus momentos conflictivos y bélicos, así como las diferencias políticas que se produjeron en la formación del Estado Nación.

Las zonas fronterizas de los siglos XVIII y XIX se constituyeron en escenarios complejos que han sido objeto de enfoques novedosos en las últimas décadas. Sin embargo, el trabajo interdisciplinario y el intercambio de conceptos y marcos teóricos entre disciplinas como la antropología, la arqueología, la etnohistoria, la demografía, la geografía y la biología, entre otras, permiten construir verdaderos pilares para avanzar en la reconstrucción de una historia más acabada, que toma en cuenta un mayor número de variables y actores posibles. Estos conceptos trascienden etapas históricas e ideas, como revolución, frontera, clientelismo, jefaturas, entre otros.

El presente simposio pretende reunir resultados de las múltiples investigaciones en arqueología histórica que se suceden en tierra adentro al sur del río Salado bonaerense. Considerando la diversidad de situaciones existentes en la región pampeana de los siglos XVIII y XIX; resulta de gran interés conocer y generar un espacio de discusión en torno a las problemáticas mencionadas desde una perspectiva amplia. En este sentido, será interesante

poder abarcar las diferentes variaciones económicas, producto de las interacciones pluriculturales que se desarrollaron en la formación del estado nacional y evaluar la variabilidad existente respecto del uso de los recursos. La propuesta busca que se presenten trabajos que aborden distintos enfoques teóricos, metodológicos y casos de estudio sobre las diferentes relaciones interétnicas y conflictos entre eurocriollos que se suscitaron en la región pampeana. Entre otros temas a tratar, a modo de ejemplo, pueden mencionarse: los procesos de cambio en el uso de la fauna a lo largo del tiempo, intensificación en la explotación de ciertos taxones, las tecnologías implicadas para la obtención y procesamiento de diferentes recursos naturales y culturales, la introducción y uso de elementos de la vida cotidiana de frontera y de nuevas tecnologías, materiales bélicos, la intensificación de la exportación que se acentuó a fines del siglo XIX. Los ejemplos mencionados pueden discutirse también a través de la interrelación de resultados obtenidos mediante diferentes líneas de evidencias que no necesariamente impliquen un análisis del registro arqueológico.

Simposio 6. ARQUEOLOGÍA HISTÓRICA: TEORÍAS, MÉTODOS, PROBLEMAS Y MATERIALIDADES (S. XVI AL XX).

Coordinadoras:

Virginia Pineau. Instituto de Arqueología, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. E-mail: virpineau@gmail.com

Vanesa Natalia Bagaloni. CONICET-CCNAA. Universidad Maimónides y Fundación Azara, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata. E-mail: bagaloni.vanesa@maimonides.edu

Relatora: Matilde Lanza. Programa de Arqueología Histórica y Estudios Pluridisciplinarios, Departamento de Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Luján. Instituto de Arqueología, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. E-mail: matildelanza@yahoo.com.ar

Fundamentación:

Los estudios de contextos posthispánicos, enmarcados dentro del campo de estudio de la Arqueología Histórica, cuentan con una larga trayectoria en la región pampeana,

reflejada en la presentación de trabajos desde los iniciales CARPA. En este sentido, nos parece fundamental contar con un espacio de comunicación, de actualización y de debate profundo y plural para intercambiar, entre los colegas, nuevos enfoques, propuestas teóricas y metodológicas que se orienten a temas y problemas referidos a la etapa colonial y republicana, y que incluyan un rango temporal que va desde el siglo XVI al siglo XX.

Dentro de este simposio se contemplan las prácticas efectuadas desde los diversos subcampos de la Arqueología Histórica, como la arqueología urbana, arqueología fronteriza y rural, arqueología de campos de batallas, arqueología de saladeros, arqueología marítima, arqueología del cuerpo, arqueología de la memoria, entre muchos otros. Estos subcampos, a su vez, abarcan un gran abanico de temas y problemas relacionados con, sólo para mencionar algunos, el impacto de la conquista europea en los pueblos originarios, la fundación de ciudades y otros asentamientos, el avance y configuración de las fronteras interétnicas, los conflictos intra e intersociales, las batallas en el marco de guerras civiles y de la conformación del estado-nación, las transformaciones de los modos de subsistencia y de los sistemas económicos, las nuevas territorialidades e identidades, la actividad agropecuaria, las redes y circuitos comerciales regionales, nacionales y ultramarinos, la vida cotidiana, los personajes históricos, la modernidad y los cuerpos, las prácticas materiales y simbólicas asociadas a la expansión capitalista y los cuerpos y los espacios de violencia.

Además, este simposio pretende generar un ámbito de discusión sobre los avances, las experiencias y los desafíos en casos de estudios, la propuesta de novedosas técnicas y metodologías en el análisis e interpretación de la cultura material, entre ellos los restos arqueológicos (*e.g.*, objetos de vidrios, metales, piezas cerámicas, restos óseos, materiales de construcción, artefactos líticos, entre otros), las fuentes documentales y gráficas (*e.g.*, crónicas, diarios de viaje, cartas, expedientes, cartografías, fotografías, pinturas), los relatos orales y las memorias colectivas.

Finalmente, nos interesa estimular un espacio de diálogo con otras disciplinas afines a la Arqueología Histórica, como, por ejemplo, la antropología, la historia, la geografía y la geofísica que cotidianamente contribuyen al estudio del pasado posthispánico desde sus perspectivas de base, pero con agendas en común, enriqueciendo las interpretaciones de problemas afines y ampliando transdisciplinariamente a los equipos de investigación.

Simposio 7. SITIOS, CUERPOS Y COLECCIONES. ENTRE RECLAMOS, ACUERDOS Y DISENSOS

Coordinadoras:

María Luz Endere. UE INCUAPA-CONICET (PATRIMONIA). Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires. E-mail: mendere@gmail.com

Victoria Pedrotta. CONICET-CCNAA-Universidad Maimónides y Fundación Azara. Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata. E-mail: pedrotta.victoria@maimonides.edu

Fundamentación:

En las últimas décadas, la práctica arqueológica se ha visto interpelada de manera creciente por diferentes sectores de la sociedad con diversos tipos de demandas, incluyendo la restitución de restos humanos, la devolución de objetos y colecciones arqueológicas, la posesión y/o gestión de los sitios, entre otros. Un lugar protagónico es ocupado por las comunidades indígenas, que en virtud de los derechos reconocidos por la Constitución Nacional y la legislación derivada, en especial la Ley 25.517, han podido acceder a la restitución de restos humanos en numerosas ocasiones y bajo diferentes modalidades, con y sin la intervención del INAI (autoridad de aplicación de la mencionada ley). Los reclamos de estas comunidades por el acceso a las tierras que tradicionalmente ocupaban y el manejo de sus recursos naturales, aunque exceden lo puramente arqueológico, también lo impactan. A ello se suma, en algunos casos, la dificultad para obtener el consentimiento previo, libre e informado de las comunidades involucradas.

En ese marco, el ejercicio profesional se enfrenta a no pocos desafíos y, pese a los avances efectuados a través de diferentes estrategias y recursos, como la organización periódica de espacios de discusión, la adopción de códigos de ética profesionales y de protocolos de trabajo, la cuestión se ha complejizado. En casos extremos, los conflictos han escalado e imposibilitan la realización de las investigaciones arqueológicas. El objetivo de este simposio es proponer un espacio de discusión y reflexión, en base a la exposición de casos y experiencias de diferentes situaciones, que nos permitan generar una puesta al día del

tema a nivel regional y elaborar colectivamente recomendaciones y estrategias de actuación en estos contextos tan complejos como dinámicos.

Simposio 8. NARRATIVAS, MEMORIAS Y OBJETOS ARQUEOLÓGICOS: REPENSANDO LAS CONFIGURACIONES PÚBLICAS EN TORNO AL PATRIMONIO.

Coordinadores:

Virginia Salerno. CONICET. Instituto de Arqueología, Facultad de Filosofía y Letras, UBA. E-mail: vmasalerno@gmail.com

Mariano Colombo. CONICET. Área de Arqueología y Antropología de Necochea. E-mail: elmaildemarian@yahoo.com.ar

Fundamentación:

En años recientes las tramas públicas en torno al patrimonio arqueológico se vienen reconfigurando a partir de la intersección de diversas prácticas institucionales, académicas y no académicas. A ello se ha sumado la mediación de la virtualidad como una instancia que permea los vínculos que establecemos en los territorios. De esta manera nos encontramos acompañando procesos de participación comunitarios, ya sea, articulando con instituciones locales y diferentes públicos, así como también afrontando los desafíos de la coproducción de conocimientos para la elaboración de narrativas y recursos que vinculan pasado y presente (exposiciones, materiales educativos, dispositivos virtuales, diseño de programas turísticos y culturales). Por lo expuesto, este simposio propone profundizar el debate sobre los vínculos que trazamos en el territorio, especialmente en el marco de la profundización de condiciones de desigualdad en el acceso y la producción de conocimientos. Invitamos a presentar trabajos que consideren los posicionamientos, las categorías y las estrategias analíticas empleadas, más allá de los casos particulares. Buscamos favorecer el diálogo y los intereses compartidos en torno a los tres ejes mencionados, referidos a la vinculación territorial, la intersección de prácticas y la mediación virtual

MESA DE TEMAS GENERALES

Coordinadores:

Gustavo Federico Bonnat. INHUS-CONICET. Facultad de Humanidades, Laboratorio de Arqueología, Universidad Nacional de Mar del Plata. E-mail: fbonnat@hotmail.com

Guillermo Heider. CONICET-CCT-San Luis. Departamento de Geología, Facultad de Ciencias Físico Matemáticas y Naturales, Universidad Nacional de San Luis. E-mail: guillermoheider@gmail.com

Relator: Gustavo Martínez. UE INCUAPA-CONICET. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires. E-mail: gmartine@soc.unicen.edu.ar

Fundamentación:

Las investigaciones arqueológicas desarrolladas en la región pampeana permiten un acercamiento a la organización social y a los modos de vida de las sociedades que ocuparon el centro del país desde la transición Pleistoceno/Holoceno hasta los momentos de pos contacto europeo. Las investigaciones desarrolladas por numerosas instituciones y grupos de investigación incrementaron el cuerpo de datos y, por ende, las discusiones arqueológicas. Más aún, los contenidos allí generados forman parte de numerosos debates que trascienden sus límites en temas tan variados como el poblamiento americano, los procesos de continuidad y discontinuidad cultural y biológica, la aparición de nuevas tecnologías, la circulación de bienes e información en escalas extra regionales o las luchas reivindicatorias de las comunidades originarias.

Esta mesa tiene como objetivo generar un espacio de discusión, debate y reflexión académica en base a la presentación de nuevas evidencias arqueológicas y la integración de múltiples líneas de investigación referidas a las sociedades cazadoras-recolectoras que ocuparon la región pampeana. De esta forma, se espera que la presentación de nuevas evidencias arqueológicas en su múltiples formas, cronologías y procedentes de distintas áreas de esta región no solo aporten información novedosa y original a los problemas de

investigación actuales, sino que también puedan ser integrados y discutidos desde una perspectiva regional y extra regional.

SECCIÓN PÓSTERS: Se dispondrá de este espacio para presentar los resultados de sus investigaciones arqueológicas en la región pampeana.

Coordinadores: Lic. Augusto Oliván (INCUAPA-CONICET-UNICEN) y Lic. Milagros Ríos Malan (INCUAPA-CONICET-UNICEN).

Diseño: Los posters deben tener las siguientes características: Tamaño: 1 m de largo x 0,80 cm de ancho. Título del Trabajo: centrado, letra Arial, negrita tamaño 52. Datos de expositores: Nombre completo y pertenencia institucional en letra Arial tamaño 30, alineado a la Derecha. Cuerpo del poster: letra Arial tamaño 40.

ENVÍO DE RESÚMENES

Los resúmenes de los trabajos a ser presentados en el X CARPA deberán ser enviados a decimocarpa@gmail.com, con copia a los respectivos coordinadores **hasta el 1 de marzo de 2024**. Recordamos a los/as autores/as que el envío de los resúmenes en tiempo y forma no implica su aceptación. Las contribuciones serán revisadas y aprobadas por los/as coordinadores/as de los respectivos Simposios y Mesas. Asimismo, recordamos que solo se aceptará la presentación de **dos trabajos por autor/a**, considerando tanto exposiciones orales como pósters. En cuanto a los/as coordinadores/as de Simposios, tendrán un plazo de dos semanas a partir del cierre de la recepción de resúmenes para comunicar la aceptación de los trabajos y enviar a la Comisión Organizadora los resúmenes evaluados y aceptados. Se recuerda que los/as estudiantes pueden participar en calidad de expositores, tanto de manera individual como en coautoría.

Normas editoriales de los resúmenes

El texto del resumen debe ser remitido en archivo .doc o .docx, letra Arial tamaño 11, interlineado 1,5, margen justificado, sangría simple realizada con tabulador, márgenes superior, inferior e izquierdo de 3 cm, margen derecho de 2,5 cm. Su extensión no deberá

exceder las 500 palabras y no se podrán incluir figuras, tablas ni referencias bibliográficas. El nombre del archivo debe contener el apellido del primer autor_número de simposio/mesa/poster (e.g., **Gutierrez et al. Simposio 6**).

Secciones del resumen:

- Simposio: en mayúscula, negrita y centrado (ej. **SIMPOSIO 6, MESA o PÓSTER**).
- Título: en mayúscula, negrita y centrado.
- Nombre/s y apellido/s del/las autor/as, escrito en letra normal, separados por comas, alineados a la derecha y con asterisco indicando el/la autor/a de contacto.
- Filiación institucional: a continuación de los nombres, alineado a la derecha, una por renglón y con numeración correlativa se indicará la pertenencia institucional, dirección postal y correo electrónico.
- Palabras clave. Máximo cinco (5) palabras, las cuales deben escribirse en letra normal, minúscula, alineadas a la izquierda y separadas por comas. Las mismas deben describir el contenido del manuscrito.

INSCRIPCIÓN

El costo de la inscripción será comunicado en el mes de febrero de 2024.

Los/as participantes de todas las modalidades deberán completar el formulario on-line disponible aquí:

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScRjwbtbZY7PJ2mpeSTtRHwoxYt7vBhuz9Ci qPRVdVxzPcO2XA/viewform>.

No olviden de visitar la página web del Congreso (<https://www.soc.unicen.edu.ar/eventos/xcarpa/>).

Saludos cordiales

Comisión Organizadora X CARPA

